

Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ

Δελτίο Επικοινωνίας Μελών Συνδέσμου Καλοσκοπιτών Παρνασσίδας “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”

Ιδιοκτήτης - Εκδότης:

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΛΟΣΚΟΠΙΤΩΝ ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”

Πειραιώς 4, Αθήνα 104 31 • τηλ.: 210 5238158 • ΚΩΔ. 2532 • email: agia.triada@kaloskopi.gr • www.kaloskopi.gr
(Υπεύθυνος σύμφωνα με το Νόμο: το εκάστοτε Διοικητικό Συμβούλιο)

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΤ' • ΧΡΟΝΟΣ 40ος • ΤΕΥΧΟΣ 180 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

**Το Δ.Σ. του Συνδέσμου καλεί,
όλους εμάς που αγαπάμε και νοιαζόμαστε το χωριό μας,
να ανταμώσουμε
την Κυριακή 22 Ιανουαρίου 2017 και ώρα 11:00 πμ
στην αίθουσα τελετών και εκδηλώσεων
του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός
(Πλ. Αγίου Γεωργίου Καρύτση 8, Τηλ. 2103221917,
πλησίον του Μετρό ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ, έξοδος από Σταδίου)
όπου σύμφωνα με το καταστατικό θα γίνει, όπως κάθε χρόνο,
η Γενική Συνέλευση του Συνδέσμου.**

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

- Αντάμωμα μελών, γνωριμία, ανταλλαγή ευχών, συζήτηση
- Χαιρετισμό προέδρου Δ.Σ., εκλογή προεδρείου Γ.Σ., κοπή πίτας
- Παρουσίαση του οικονομικού απολογισμού χρήσεως 2016 και του προϋπολογισμού έτους 2017 για έγκριση, ανάγνωση έκθεσης Εξελεγκτικής Επιτροπής
- Ενημέρωση μελών για τα θέματα που είναι σε εξέλιξη, απολογισμό έργου 2016 και παρουσίαση του προγραμματισμού έργου του 2017 για έγκριση.
 - Γενική συζήτηση (με θέματα για το σύνδεσμο και το χωριό)
 - Βράβευση των νέων επιτυχόντων το 2016 σε ΑΕΙ – ΤΕΙ.
 - Βράβευση μελών του Συνδέσμου για την προσφορά τους
 - Κλείσιμο εργασιών Γενικής Συνέλευσης

Να είμαστε όλοι εκεί!

Κατοχικές επανορθώσεις προς τα μαρτυρικά χωριά του Δήμου Δελφών



Ένα πρώτο βήμα στην κατεύθυνση της ανακίνησης του θέματος των κατοχικών επανορθώσεων προς τα μαρτυρικά χωριά του Δήμου μας πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 6 Νοεμβρίου σε συνάντηση που διενεργήθηκε στο Κοινοτικό κατάστημα της Τ.Κ. Προσηλίου στη Βίνιανη, με το Δήμαρχο Δελφών Θαν. Παναγιωτόπουλο, τους τοπικούς αντιδημάρχους και τους προέδρους των Τοπικών Κοινοτήτων των επτά μαρτυρικών χωριών. Ο Δήμαρχος περιέγραψε και τα τρία επίπεδα διεκδίκησης της χώρας στο συγκεκριμένο ζήτημα:

- αποζημιώσεις για εγκλήματα πολέμου κατά τις ανθρωπότητες
- κατοχικό δάνειο
- αποζημιώσεις για τα μνημεία και τα αντικείμενα τέχνης που καταστράφηκαν ή αφαιρέθηκαν από τη χώρα την επίμαχη περίοδο.

Ανέφερε ότι έχει σχεδιαστεί σε συνεργασία με το ΤΕΙ Αθηνών η σύσταση ενός άτυπου εσωτερικού δικτύου μαρτυρικών χωριών στο Δήμο Δελφών, στο οποίο θα ενταχθούν και τα έξι μαρτυρικά χωριά του δήμου μαζί με το υπό ανακήρυξη Μαυρολιθάρι (Προσήλιο, Αγία Ευθυμία, Βουνιχώρα, Λιλαία, Επτάλοφος και Καλοσκοπή) στα οποία σε πρώτη φάση θα δημιουργηθεί από ένα μικρό μουσείο για τη θυσία του κάθε χωριού και την ανάδειξη της ιστορικής μνήμης. Συστάθηκε επιτροπή με επικεφαλής τον Αντιδήμαρχο Γαλαξιδίου Θαν. Τσονάκα, η οποία θα έχει ως αποστολή αρχικά την καταγραφή υλικού και άυλου τεκμηριωτικού κεφαλαίου, την ψηφιοποίησή του και με στόχο να μετεξελιχθεί σε συντονιστικό όργανο με μέλη αυτοδιοικητικούς και στελέχη πολιτιστικών συλλόγων, καθώς η Εθνική Αντίσταση και τα μαρτυρικά χωριά συνδέονται άρρηκτα.

Επόμενο βήμα είναι η μελέτη για το μονοπάτι της Εθνικής Αντίστασης, το οποίο ξεκινώντας από τις Καρούτες, θα διέρχεται από τον ορεινό όγκο του Δήμου Δελφών, για να καταλήξει στο Γοργοπόταμο και στο οποίο θα εμπλέκονται οι δήμοι Δωρίδας, Δελφών και Λαμιέων. (Η πρόταση αυτή είχε γίνει πριν από ένα χρόνο στο Σύνδεσμο από

το μέλος μας Τάκη Λευκαδίτη). Τονίσθηκε η ανάγκη ευαισθητοποίησης και κινητοποίησης όλων των δημοτών, εφόσον πρόκειται για μια μακροχρόνια και σημαντική διεκδίκηση, καθώς και η ανάγκη χρηματοδότησης για να δημιουργηθούν μουσεία (αν είναι δυνατόν) ή χώροι μνήμης στα μαρτυρικά χωριά της Φωκίδας. Η Στερεά Ελλάδα έχει συνολικά 12 μαρτυρικά χωριά, εκ των οποίων τα 7 ανήκουν στο δήμο μας. Στη δεύτερη συνάντηση για το θέμα, που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 3 Δεκεμβρίου στο Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας, παρουσιάστηκε και το βιβλίο του καπετάν Νικηφόρου «ΑΝΤΑΡΤΗΣ στα βουνά της Ρούμελης». Τη συνάντηση προλόγισε ο Δήμαρχος Δελφών Θαν. Παναγιωτόπουλος. Ο ιστορικός και καθηγητής του ΑΠΘ Γιώργος Μαργαρίτης μίλησε για την Εθνική Αντίσταση στην περιοχή μας, η νομικός Χριστίνα Σταμούλη ανέπτυξε το θέμα των πολεμικών επανορθώσεων προς τα μαρτυρικά χωριά του δήμου μας καθώς έχει ασχοληθεί επί μακρόν με το όλο ζήτημα και ο δημοσιογράφος Χρίστος Βασιλόπουλος, μέσα και από την εκπομπή του «Μηχανή του Χρόνου», μετέφερε μαρτυρίες, ντοκουμέντα και εικόνες από την επιχείρηση του Γοργοποτάμου. Την εκδήλωση συντόνισε η ιστορικός Κατερίνα Μπαλκούρα και η ηθοποιός - συγγραφέας Φαίη Κοκκινόπουλου διάβασε αποσπάσματα από το βιβλίο του Καπετάν Νικηφόρου (Δημήτρη Νικ. Δημητρίου). Το χωριό μας εκπροσώπησαν ο πρόεδρος του χωριού Κώστας Μαθαίου και ο πρόεδρος του ΔΣ του Συνδέσμου Νάκος Γεωργίου.

Δραστηριότητες Τοπικής Κοινότητας

➤ Επεκτάθηκε το δίκτυο ηλεκτροφωτισμού του χωριού μας μετά από συνεχή αιτήματα 3 – 4 ετών αφού τοποθετηθήκαν επιπλέον κολώνες και λάμπες φωτισμού στις θέσεις:

- Δρόμος από Αϊ Γιαννάκη για Κολυρέικα με 2 κολώνες
- Θέση Λιτσέικα 1 κολώνα
- Δρόμος από Τσοχλείκα προς Δανιλείκα 1 κολώνα

➤ Καθαρίστηκε το κεφαλαύλακο και τα εσωτερικά του χωριού αυλάκια από τα ξερά φύλλα του φθινοπώρου για την αποφυγή πλημμυρών.

➤ Κλαδεύτηκαν τα δένδρα στο μνημείο του Παπαντριά και τα ξερά κλαδιά της μυγδαλιάς που ήταν πολύ πιθανόν να έσπαζαν και θα πλάκωναν πεζούς ή αυτοκίνητα.

➤ Καθαρίστηκε ο δρόμος από την πλατεία μέχρι την Ποτίμη από τα ξερά πλατανόφυλλα.

28 Οκτωβρίου 1940

Η φοβερότερη πολεμική αναμέτρηση που γνώρισε η ανθρωπότητα είναι ο Β΄ παγκόσμιος πόλεμος. Διάρκεσε από την 1η Σεπτεμβρίου 1939 μέχρι τις 2 Σεπτεμβρίου 1945 και άφησε πίσω του πάνω από 60 εκατομμύρια νεκρούς.

Για την πατρίδα μας άρχισε με το ΟΧΙ της 28ης Οκτωβρίου του 1940 που ήταν η αρχή μιας εκστρατείας που έμεινε στην ιστορία ως το «Έπος» και κάλυψε ένα ένδοξο μέρος της μακραίωνης ελληνικής ιστορίας. Συνεχίστηκε με τη γερμανική εισβολή που ξεκίνησε στις 6 Απριλίου του 1941, με την επίθεση γερμανικών στρατευμάτων στην Ελλάδα μέσω Βουλγαρίας και Γιουγκοσλαβίας. Το ΟΧΙ συνεχίστηκε με την εμποποίηση της Εθνικής μας Αντίστασης στους κάμπους, τα βουνά, τις πόλεις και τα χωριά ολόκληρης της Ελλάδας. Είναι εκατοντάδες τα χωριά και οι πόλεις που πλήρωσαν βαρύ τίμημα για την ελευθερία και πολλές χιλιάδες οι καταγεγραμμένες εκτελέσεις ανδρών, γυναικών και παιδιών. Τις εκτελέσεις συμπλήρωσαν οι απώλειες στις επιχειρήσεις, οι θάνατοι από πείνα, οι αρρώστιες και τα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Το τίμημα για την πατρίδα μας ήταν 35.000 νεκροί στρατιώτες στα πεδία της μάχης και περισσότεροι από 350.000 νεκροί άμαχοι πολίτες. Όταν η Ελλάδα απελευθερώθηκε τον Οκτώβριο του 1944, υπήρχε κλίμα ακραίας πολιτικής πόλωσης που σύντομα οδήγησε στο ξέσπασμα του εμφυλίου που υπήρξε συνέπεια του διχασμού που άρχισε να αναπτύσσεται κατά τη διάρκεια των τελευταίων χρόνων της κατοχής.

Κατά τη χρονική περίοδο 1940-1945, όπως σ' όλη τη χώρα έτσι και στο χωριό μας, συνέβησαν γεγονότα τα οποία κρίνουμε σκόπιμο να καταγραφούν για να μείνουν στην ιστορική μνήμη και κυρίως να μην ξεχαστούν από τους νέους, διότι «**Λαός χωρίς μνήμη είναι λαός χωρίς μέλλον**».

Σημαντικές ιστορικές ημερομηνίες για το χωριό μας την περίοδο 1940 – 1945:

Στις **28 Οκτωβρίου 1940** ο πρόεδρος της κοινότητας του χωριού μας Νικόλαος Τσόχλας ανήρτησε στην πρόσοψη του κοινοτικού καταστήματος την πρόσκληση που καλούσε σε στράτευση τους κατάλληλους για στρατιωτική θητεία νέους των κλάσεων 1920-1940 και σύμφωνα με αυτή, 120 παλικάρια αναχώρησαν για το Ελληνοϊταλικό μέτωπο.

Στις **18 Απριλίου** και **21 Απριλίου 1941** στα Αλβανικά βουνά έπεσαν υπέρ πατρίδος ο Ηλιάς Λίτσος και ο Παναγιώτης Θεοχάρης. Αυτοί έμειναν παντοτινά φυτεμένοι, σαν τα αιωνόβια δένδρα, στα βουνά της Ηπείρου, για να θυμίζουν σε όλους μας τους αγώνες του 1940. Είναι ο φόρος τιμής που πλήρωσε το χωριό.

Κοντά στο θάνατο του Ηλία Λίτσου και του Παναγιώτη Θεοχάρη στέκει το ίδιο σημαντική και η προσφορά αυτών που τραυματίστηκαν πολεμώντας για τον ίδιο σκοπό: Ανδρέας Ανδρι-

τσόπουλος, Παναγιώτης Ε. Αλεξίου, Γεώργιος Ε. Ματθαίου, Γεώργιος Ι. Ραπτόπουλος, Ζαχαρίας Ι. Ραπτόπουλος, Γρηγόρης Ι. Χασιακός, Τριαντάφυλος Ν. Τσόχλας και Νίκος Χριστοδούλου.

Το **Μάιο 1942** έγιναν ρίψεις υλικών, εφοδίων και πυρομαχικών από αγγλικά αεροπλάνα στα βουνά του χωριού μας. Ο άνθρωπος των Άγγλων, Αλέξανδρος Σεφεριάδης, έφτασε στο χωριό και σε συνεργασία με τους Γιώργο Κόλια καθηγητή, Νίκο Χασιακό δάσκαλο, Αντώνη Πασαλή δικηγόρο, Μιλτιάδη Κυριαζή ιερέα, Ιωάννη Δανιήλ καθηγητή, Γεώργιο Ματθαίου επιχειρηματία, και Δημήτρη Κυριαζή, δημιούργησαν στην περιοχή τον πρώτο αντάρτικο πυρήνα.

Στις **15 Αυγούστου 1942** κάνει την πρώτη του εμφάνιση στο χωριό με την ομάδα του ο Άρης Βελουχιώτης και οδηγεί τους μέχρι τότε ληστοσυμμορίτες, Δήμο Καραλίβανο, Θεοχάρη Πολυχρόνη, Μπάφα και άλλους (σύνολο 12) στην εκκλησία της Παναγίας, όπου με ιερέα τον παπα – Μέλτο Κυριαζή ορκίζονται να προσχωρήσουν στο αντάρτικο σώμα όπου και έδρασαν ως Ελασίτες τηρώντας πιστά τον όρκο τους.

Στις **28 Σεπτεμβρίου 1942** αιχμαλωτίζεται ο ανδρικός πληθυσμός του χωριού (ηλικίες 16 - 80 ετών) 180 άτομα, με την κατηγορία ότι συμμετείχαν σε αντάρτικες ομάδες και οδηγούνται στο στρατόπεδο της Θήβας.

Στις **29 Σεπτεμβρίου 1942** γίνεται η πρώτη μάχη μεταξύ αντάρτικης ομάδας και ιταλικού λόχου στη θέση Ρεκά της Γκιώνας.

Στις **25 Νοεμβρίου 1942** γίνεται η ανατίναξη της γέφυρας του Γοργοπόταμου στην οποία συμμετείχε και η μαχητική ομάδα του ΕΛΑΣ Καλοσκοπής.

Στις **4 Δεκεμβρίου 1942** ανήμερα της Αγίας Βαρβάρας, απελευθερώνονται οι 180 φυλακισμένοι του στρατοπέδου της Θήβας.

Στις **9 Δεκεμβρίου 1942** εκτελείται ο πρόεδρος της Κοινότητας Λουκάς Πριόβολος στα Καστέλλια μαζί με 13 πατριώτες σε αντίποινα της ανατίναξης της γέφυρας του Γοργοπόταμου.

2 Ιουνίου 1943 βομβαρδίζεται το χωριό από 3 γερμανικά αεροπλάνα με θύμα τη Δήμητρα Μώρη.

2 Ιουνίου 1943 μάχη ιταλικού τάγματος με τμήματα του ΕΛΑΣ στα Μάρμαρα της Αγίας Τριάδας με μεγάλες απώλειες για τους Ιταλούς.

5 Ιανουαρίου 1944 σε ενέδρα των Γερμανών, στη θέση Αγία Τριάδα λίγο έξω από το χωριό, σκοτώνεται ο λοχαγός Καλλίας του ΕΛΑΣ μαζί με 32 αντάρτες του τμήματος. Μαζί τους οι χωριανοί μας Παναγιώτης Ζούγρος και Νίκος Κόλλιας (Καραμήτρος) και λίγο παραπέρα στη θέση Ψηλή Ράχη σκοτώνεται ο Ευάγγελος Τσολάνας.

18 Απριλίου 1944 (Τρίτη του Πάσχα) Το χωριό καίγεται από τους Γερμανούς, σκοτώνονται ο Ευθύμιος Μώρης και ο Αθανάσιος Τομαράς και βιάζονται γυναίκες του χωριού από Μαροκινούς



Φωτο: Γιάννης Φέξης

Στο χωριό και φέτος οι λιγοστοί συγχωριανοί μας, παρά τη βροχή την ομίχλη και το κρύο, τίμησαν τη μνήμη τους.

που συμμετείχαν στις επιχειρήσεις βοηθώντας τους Γερμανούς.

Ιούνιος – Ιούλιος 1944 Καθημερινά ημέρα και νύχτα το χωριό βομβαρδίζεται από Μοίρα Πυροβολικού που ήταν ταγμένη έξω από τη Γραβιά. Οι χωριανοί μας μαζί με τα ζωντανά τους είχαν εγκαταλείψει τα σπίτια τους και διαβίωναν στις γύρω περιοχές που ήταν απυρόβλητες.

21 Αυγούστου 1944 Το χωριό καίγεται για δεύτερη φορά και ακολουθεί μάχη με έξη νεκρούς

αντάρτες και αρκετούς Γερμανούς. Αυτή ήταν και η τελευταία μάχη στο χωριό μας μεταξύ του ΕΛΑΣ και των κατοχικών στρατευμάτων.

5 Αυγούστου 1944. Στη μάχη της Καρούτας σκοτώθηκε ο Τάκης Ι. Μπουκουβάλας (Ραφτάκης) που υπηρέτησε στην αντάρτικη ομάδα.

7 Δεκεμβρίου 1944 πέθανε στην Αθήνα, ύστερα από βασανιστήρια, ο επονίτης φοιτητής Στέφανος Π. Κόλλιας.

ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΙΑΝΟΙ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΑΝΤΑΡΤΕΣ ΣΤΟΝ ΕΛΑΣ

Από το Σεπτέμβριο του 1943 οι συγχωριανοί μας έδωσαν το παρόν στη Εθνική Αντίσταση με σκοπό την απελευθέρωση της Πατρίδας. Άνδρες και γυναίκες εντάχθηκαν σε τοπικές οργανώσεις τη δράση των οποίων συντόνιζαν οι συγχωριανοί μας: Παναγιώτης Ζούγρος, Νίκος Κόλλιας Νίκος Μαλιβίτσης και ο φρούραρχος του χωριού μας Γιώργος Αρ. Πριόβολος. Οι υπηρεσίες που προσέφεραν ήταν σημαντικές. Πολλοί εντάχθηκαν σε ομάδες του ΕΛ.ΑΣ.

Όσοι υπηρέτησαν τον ΕΛΑΣ

Δημήτριος Ν. Αντωνίου
Αναστάσιος Ν. Αυγερινός
Αποστολόπουλος Ι. Γεώργιος
Αχλαδάς Α. Δημήτριος
Βλάχος Απ. Ηλίας
Γκαβαλίνης Ιωάννης
Δανιήλ Δ. Γεώργιος
Δανιήλ Π. Γεώργιος
Δανιήλ Αρ. Ασημάκης
Δανιήλ Δημ. Γεώργιος (Σιαμέτης)
Δανιήλ Ευαγ. Γεώργιος
Δανιήλ Δημ. Ιωάννης
Δημόπουλος Αθ. Παναγιώτης
Ζούγρος Αθαν. Παναγιώτης
Κόλλιας Ταξ. Γεώργιος

Κόλλιας Γ. Δημήτριος
Κόλλιας Π. Δημήτριος (Άγις)
Κόλλιας Δημ. Νικόλαος (Καραμή-
τρος)
Κυριαζής Π. Δημήτριος
Κυριαζής Αδάμ Μιλτιάδης
Κωστούρος Χαρ. Λάμπρος
Μαλιβίτσης Δήμου Αθανάσιος
Ματθαίου Ευαγ. Γεώργιος
Μπουκουβάλας Δήμου Ιωάννης
Μώρης Παν. Θεόδωρος
Μώρης Λουκά Νικόλαος
Παπανικολάου Παντελή Παναγιώτης
Παπαταξιάρχης Ευθ. Γεώργιος
Πασσαλής Γ. Αντώνης (Μελάς)

Πριόβολος Ν. Γεώργιος
Ραπτόπουλος Ζαχ. Αθανάσιος
Ραπτόπουλος Γ. Ευθύμιος
Ράπτης Π. Ιωάννης (Κοντοβράκης)
Τομαράς Ηλ. Γεώργιος
Τούμπας Ευαγ. Κων/νος
Τούμπας Αθ. Γεώργιος (Σαής)
Τούμπας Αθ. Ιωάννης
Τσίγας Ευαγ. Ευθύμιος
Τσολάνας Κ. Ευάγγελος
Χαμηλός Ευθ. Ιωάννης
Χαμηλός Ιωαν. Φώτης
Χασιακός Ιωαν. Βασίλης.

Όσοι υπηρέτησαν τον Εφεδρικό ΕΛΑΣ (καταχωρημένοι σε καταλόγους) (Ο εφεδρικός ΕΛΑΣ ήταν οργανωμένος επίσης κατά αρχηγεία και υπαρχηγεία, υπαγόταν στις περιφερειακές οργανώσεις του ΕΑΜ και μόνο σε περίπτωση ανάγκης μετείχε σε επιχειρήσεις του τακτικού ΕΛΑΣ).

Αλεξίου Ευθ. Παναγιώτης
 Αυγερινός Παν. Νικόλαος
 Αχλαδάς Λαμπ. Ζήσης
 Ανδριτσόπουλος Ιωαν. Χαράλαμπος (Σκούρας)
 Αυγερινός Παν. Ευάγγελος
 Αυγερινός Κων. Αθανάσιος
 Βλάχος Απ. Αθανάσιος
 Βλάχος Κων. Γεώργιος
 Δανιήλ Ευαγ. Κων/νος
 Καραντάσιος Νικ. Κων/νος
 Κόλλιας Αθ. Ευθύμιος

Κυριάκης Δημ. Πάνος
 Κωστούρος Χαρ. Γεώργιος
 Λευκαδίτης Χαρ. Γεώργιος
 Λευκαδίτης Ιωαν. Θεοφάνης
 Μαλιβίτσης Δημ. Γεώργιος
 Μαντζιός Γεωρ. Ιωάννης
 Ματθαίου Ευαγ. Αλέξανδρος
 Μώρης Δημ. Αθανάσιος
 Μώρης Ευθ. Αθανάσιος
 Μώρης Θεμ. Παναγιώτης
 Πασσαλής Γεωρ. Ιωάννης
 Πριόβολος Αρ. Γεώργιος

Πριόβολος Ευθ. Γεώργιος
 Ραπτόπουλος Γ. Ζαχαρίας
 Τομαράς Ι. Γεώργιος
 Τούμπας Γ. Αθανάσιος
 Τσίγας Ευαγ. Κων/νος
 Χαμηλός Γ. Χρήστος
 Χαμηλός Γ. Ιωάννης
 Χασιακός Ανασ. Παναγιώτης
 Χασιακός Ι. Νικόλαος
 Χριστίδης Χαράλαμπος (Καμπέτσος)

Όσοι σκοτώθηκαν ή εκτελέστηκαν

Αναγνώστου Χαρ. Αγαμέμνων
 Αυγερινός Κ. Αθανάσιος
 Αυγερινός Ν. Θεμιστοκλής
 Αχλαδά Βασιλική
 Γεωργίου Ηλίας
 Δανιήλ Δημ. Γεώργιος (φοιτητής Νομικής)
 Ζούγρος Αθαν. Παναγιώτης

Κατσανιώτης Ευθ. Κων/νος
 Κόλλιας Δημ. Νικόλαος
 Κόλλιας Παν. Στέφανος (φοιτητής Νομικής)
 Κωστούρος Ν. Τάκης
 Μαλιβίτσης Αθαν. Χαράλαμπος
 Μαντζιός Γ. Δημήτριος
 Μπουκουβάλας Ιωαν. Παναγιώτης

Μώρη Δήμητρα
 Μώρης Παν. Ευθύμιος
 Πριόβολος Δημ. Ευθύμιος
 Πριόβολος Ν. Λουκάς
 Τομαράς Κ. Αθανάσιος
 Τσιρώνης Δημ. Αριστοτέλης
 Τσιρώνης Δημ. Βασίλειος
 Τσολάνας Ευάγγελος

Οι παραπάνω ήταν οι παππούδες μας, οι πατεράδες μας, τα αδέρφια μας που βρέθηκαν σε μια μεγάλη στιγμή της ζωής τους. Έδωσαν το δικό τους παρών, σωματικό και ψυχικό, στην ιστορία του τόπου και του χωριού μας.

Βιβλιογραφία: Οι Κουκουβιστιανοί (Καλοσκοπίτες) στις Επάλξεις των Εθνικών Αγώνων (1821 – 1949) του συγχωριανού μας Γιώργου Χασιακού.

Η Εθνική Αντίσταση στη Φωκίδα (ΕΑΜ – ΕΛΑΣ – ΕΠΟΝ) Τόμος Β' του Αμφισσιώτη Γιώργου Γάτου. Παλαιά τεύχη της Εφημερίδας «Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ»



Η ομιλία της Βασιλείας Κυρίτση – Γιασιράνη (αναλυτικά)

Φαίνεται πως τόχει ο τόπος, ο αέρας της ελευθερίας και της αξιοσύνης της Κουκουβίστας να γεννά ανθρώπους ξεχωριστούς, με πνευματικότητα, αγάπη στο παρελθόν και δράση στη ζωή, αγάπη για τη ζωή και τις μεταφυσικές αλήθειες, ανθρώπους πρωτοπόρους και ιδιαίτερους που ψάχνονται και δεν εφησυχάζουν.

Χωρίζονται σε 4 κατηγορίες. Στην πρώτη ανήκουν αυτοί που έχουν πολύπλευρη δράση σε λαογραφία, ποίηση και είναι ο φιλόσοφος Χρήστος Μαλεβίτσης, ο λαογράφος δάσκαλος Γιώργος Χασιακός, ο λαογράφος συλλογέας Δημοτικών τραγουδιών Θεοφάνης Λευκαδίτης, ο βυζαντινολόγος ιστορικός Γεώργιος Κόλιας και η φιλόλογος-αρχαιολόγος Γεωργία Παπαδάκη.

Σε όσους έχουν ένα μόνο συγγραφικό έργο, όπως ο Νίκος Δανιήλ, ο Γεώργιος Πριόβολος, ο Νικόλαος Ράπτης και ο Ιωάννης Ράπτης.

Στους γαμπρούς, νύφες και συγγενείς αυτών συγγραφείς και ποιητές, όπως η φιλόλογος-συγγραφέας Βασιλεία Γιασιράνη - Κυρίτση, ο ποιητής Χαράλαμπος Βασιλάκης και ο νομικός ψυχολόγος Χάρης Μωρίκης.

Σε όσους έγραψαν χωρίς να γίνουν βιβλία, όπως ο ηθοποιός Φοίβος Ταξιάρχης -Κόλλιας, ο Γιάννης Τριανταφύλλου (Πράντζας) και ο Θύμιος Μπουκουβάλας.

Ζητώ συγγνώμη αν έχω παραλείψει κάποιον. Η παραλείψη οφείλεται σε έλλειψη στοιχείων.

Χρήστος Μαλεβίτσης (1927-1997), γεννήθηκε στην Καλοσκοπή Φωκίδος. Σπούδασε οικονομία, κοινωνιολογία και φιλοσοφία στην Αθήνα, στη Χάγη και στη Γενεύη, υπήρξε συγγραφέας, διανοητής και φιλόσοφος, με εκτενές και πολύπλευρο έργο. Σημαντικό επίσης είναι το μεταφραστικό του έργο, που εμπλούτισε την ελληνική παιδεία με αξιόλογα κείμενα μεγάλων ξένων στοχαστών του σύγχρονου φιλοσοφικού λογισμού, τροφοδοτώντας και ανατρέφοντας πνευματικά γενιές Ελλήνων ήδη από τα μέσα της δεκαετίας του '60. Η σκέψη του διακατέχεται από τη συνεχή αναζήτηση της αλήθειας, η γλώσσα του είναι διεισδυτική, αφυπνιστική, ποιητική. Στα κείμενά του, άπλωσε το γνωστικό πεδίο της μεγαλοφυούς όρασής του και πάντρεψε τη φιλοσοφία με την τραγική ποίηση, το μύθο με την ιστορία, την επιστήμη με την τέχνη, τη θρησκεία με την εθνολογία. Πέρα από τη μεστότητα του λόγου, διακρίνεται για την εκφραστική δύναμη, την εσωτερική δομή και το διάχυτο λυρικό ύφος.

Γεώργιος Κόλιας (1906-1973). Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών και συνέχισε με υποτροφία τις μεταπτυχιακές σπουδές του στο Μόναχο. Το 1948 εκλέχθηκε καθηγητής της Βυζαντινής Ιστορίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και δίδαξε έως το 1957. Ανέλαβε ως πρώτος διευθυντής του την οργάνωση του Ιστορικού Αρχείου Νεωτέρου Ελληνι-

σμού της Ακαδημίας Αθηνών, το 1960 εκλέχθηκε τακτικός καθηγητής της Ιστορίας των Μέσων και Νεωτέρων Χρόνων του Πανεπιστημίου Αθηνών στο οποίο δίδαξε μέχρι την αποχώρησή του το 1972 λόγω συμπλήρωσης του ορίου ηλικίας. Ίδρυσε την Εταιρεία Στερεοελλαδικών Μελετών της οποίας διετέλεσε πρόεδρος μέχρι τον θάνατό του. Το επιστημονικό έργο του άπτεται διαφόρων θεμάτων της Ελληνικής ιστορίας, από την αρχαιότητα έως και τον 19ο αιώνα, αλλά επικεντρώνεται στη βυζαντινή περίοδο. Αφιερώνεται κυρίως στην ιστορία των θεσμών, στην πολιτική και κοινωνική ιστορία, στη διεθνή πολιτική, αλλά και στην έρευνα αρχείων. Ιδιαίτερη σημασία έδωσε στη μελέτη της Ιστορικής Γεωγραφίας του ελληνικού χώρου, στην οποία αφιέρωσε ειδική μονογραφία και είναι αυτός που ανέδειξε τον Κουκουβιστιανό Παπαντριά και διαφύλαξε την απόφαση του Ιεροδικείου Σαλώνων με το οποία αναγνωριζόταν η κυριότητα του λιβαδιού Διάσελο.

Γεωργία Παπαδάκη. Γεννήθηκε και ζει στην Αθήνα. Σπούδασε Κλασική Φιλολογία και Αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, όπου υπηρέτησε για δέκα χρόνια ως βοηθός στον Τομέα Αρχαιολογίας και παράλληλα, έλαβε μέρος σε διάφορες ανασκαφές. Τα τελευταία χρόνια μελετάει συστηματικά αρχαίους συγγραφείς και μεταφράζει λιγότερο γνωστά κείμενα της ελληνικής γραμματείας, τα ωραιότερα ως προς τη μορφή και το περιεχόμενο του αρχαίου ποιητικού λόγου, μέσα από μία γλώσσα μοναδική σε διαύγεια και ακρίβεια, σε μουσικότητα και πλαστικότητα, όπως είναι η αρχαία ελληνική. Στόχος των μεταφράσεων είναι να προβάλλει το σπινθηροβόλο σατιρικό τους πνεύμα, να φωτίσει τις απαραγνώριστες ομοιότητες και καταστάσεις με τις σημερινές με μια εξαιρετικής ποιότητας μετάφραση και σεβασμό στο αρχαίο κείμενο, να κάνει και άλλους κοινωνούς του πλούτου και της ομορφιάς που συνάντησε στο μαγευτικό ταξίδι της ενασχόλησής της. Ο σύγχρονος ζωντανός της λόγος και τα αναλυτικά σχόλια αναδεικνύουν τη ζωή της αρχαίας Αθήνας του 5ου και 4ου αιώνα, αποδεικνύουν ότι παρόλο που οι εποχές αλλάζουν δραστικά, οι άνθρωποι μένουν πεισματικά και εντυπωσιακά οι ίδιοι.

Γεώργιος Χασιακός (1924-2007). Ήταν δάσκαλος στο σχολείο του χωριού και αγαπούσε τη δουλειά του. Δεν μετέδιδε απλά γνώση, αλλά μάθαινε στα παιδιά, όχι μόνο γράμματα, αλλά κοντά σε αυτά μάθαινε τους χωριανούς πώς να ζουν. Εμφανίστηκε στα γράμματα το 1953 δημοσιεύοντας μελέτες παιδαγωγικού και διδακτικού περιεχομένου σε διάφορα περιοδικά. Έγραψε περισσότερα από 12 βιβλία και ασχολήθηκε με τη λαογραφία της Ρούμελης, την ταξιδιωτική λαογραφία, την ποίηση, το δοκίμιο και τη Ρουμελιώτικη ιστορία και γλώσσα, ιδιαίτερα της Κουκουβίστας. Δημοσίευσε άρθρα σε

εφημερίδες και περιοδικά και τιμήθηκε με έπαινο από την Ακαδημία Αθηνών. Στα βιβλία του κατέγραψε εικόνες του παρελθόντος, εικόνες των ηθών και εθίμων και έδωσε τη δυνατότητα στον αναγνώστη να γυρίσει σε περασμένες εποχές, που φέρνουν μοναδικές συγκινήσεις. Με τα «γενεαλογικά της Κουκουβίστας» επιδίωξε για τους νεκρούς μνήμη αγαθή και αιώνια και για τους ζωντανούς ευχή για δράση. Με τη σύνταξη και έκδοση του λεξικού, που όμοιό του δεν κυκλοφόρησε άλλο, δόθηκε κάποια λύση στο πρόβλημα που υπήρχε στον καθένα μας για την απόκτηση του κατάλληλου «εργαλείου» ερμηνείας των - ισμων λέξεων.

Θεοφάνης Λευκαδίτης. Γεννήθηκε το 1919 και μέχρι σήμερα αρθρογραφεί σε διάφορα περιοδικά της Φωκίδας. Η εργασία του στα μέσα μεταφοράς δεν τον εμπόδισε να ασχοληθεί με το γράψιμο. Στα 1940 στρατευμένος στο αλβανικό μέτωπο έγραφε ρεπορτάζ διανθισμένα με χιούμορ για τη νίλα των Ιταλών και τα έστειλε στις εφημερίδες και τα περιοδικά Αθηνών και Θεσσαλονίκης. Λάτρης του παραδοσιακού τραγουδιού, όργωσε την Ελλάδα και την Κύπρο και συγκέντρωσε με πολύ μεράκι και κόπο τραγούδια, τα οποία ταξινόμησε σε κατηγορίες ανάλογα με το περιεχόμενο και τον τόπο προέλευσης. Ακάματος ταξιδευτής ενός ονείρου με τα έργα του συνέβαλε στην αθανασία της δημοτικής ποίησης και με τα άρθρα του σε εφημερίδες και περιοδικά, με τη δική του «Διαμάντω» και το θεατρικό έργο για τον Κουκουβιστιανό γάμο μας μετέφερε εικόνες μιας άγνωστης για μας καθημερινότητας της ελληνικής υπαίθρου. Για την προσφορά του στη λαογραφία τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών, από το σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών, τον Σύνδεσμο Καλοσκοπιτών και με αναμνηστικό μετάλλιο για τη συμμετοχή του στον Εθνικοαπελευθερωτικό Αγώνα εναντίον των κατακτητών.

Έγραψε τα παρακάτω βιβλία:

Α' Τόμος 1725 Δημοτικά Τραγούδια όλων των Ρυθμών

Β' Τόμος 1390 Δημοτικά Τραγούδια όλων των Ρυθμών

Λαογραφικές Σελίδες

Καπετάνισσα Διαμάντω

Το Ασυγχώρητο Λάθος (Μυθιστόρημα)

1680 Λαϊκές Παροιμίες

Στη Θύελλα των Πολέμων 1940 – 1950

Το Προξενιό (Προικοθηρία) Κωμωδία

Η Ερωτευμένη Πεθερά

Το Παιχνίδι της Μοίρας

50 Διηγήματα Εύθυμα και Σοβαρά

Ήθη – Έθιμα και Παραδόσεις

Βραβεύσεις:

Ακαδημία Αθηνών

Σύλλογος Ελλήνων Λογοτεχνών

Νομαρχία Αθηνών

Εθνική Αντίσταση Φωκίδος

Δήμος Περιστερίου

Πνευματικό Κέντρο

Σύλλογος Ρουμελιωτών

Δήμος Δελφών

Βραβείο Λαογραφίας, για τη Συλλογή 3500 Παραδοσιακών Τραγουδιών και 1900 Λαϊκών Παροιμιών (Αποφθέγματα του πολιτιστικού μας πλούτου).

Νίκος Δανιήλ. Γεννημένος το 1938, μετά τις σπουδές ανέλαβε διευθυντής σε υποκατάστημα του ΙΚΑ. Εμφανίζεται ως πολυσύνθετο ταλέντο με χαρίσματα στη ζωγραφική, στην ποίηση, στο λόγο. Στον ελεύθερο χρόνο του καταγράφει τα ιστορικά γεγονότα αλλά και όσα τον εντυπωσιάζουν από τη ζωή του στο χωριό και μετέπειτα στην Πλάκα, και από αυτά αντλεί δύναμη και υπομονή. Στο βιβλίο «Τρυποφράκτης», όπου καταγράφονται προσωπικές μαρτυρίες με πλούσιο, αφηγηματικό τρόπο, αναδεικνύεται επιδέξιος χειριστής της ντόπιας διαλέκτου, με ιδιαίτερη απλότητα και σαφήνεια, δίνοντας στον αναγνώστη μοναδικά δείγματα γραφής. Παρουσιάζονται εικόνες καθημερινότητας και με τη σπιρτάδα της αγάπης του για τον τόπο ξαναζωντανεύουν το χθες μέσα στο σήμερα, ανοίγουν διάπλατα με αντικειμενικότητα οι πόρτες της αλήθειας που χάθηκαν στο χρόνο. Ακολουθούν και οι «Ιστορίες της ΠΛΑΚΑΣ», ανέκδοτο έργο, συνέχεια του πρώτου, όπου με γλώσσα ρέουσα καταγράφει αληθινά περιστατικά με χιουμοριστικό τρόπο, πάντα με αντικειμενικότητα, χωρίς επιρροές.

Γεώργιος Πριόβολος. Το βιβλίο του Κουκουβιστιανού επιχειρηματία «ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΟ-ΙΤΑΛΙΚΟ ΠΟΛΕΜΟ 1940-41 ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ 1941-1945» είναι μια ιστορική αναδρομή στα χρόνια της Κατοχής και του Εμφυλίου, στα χρόνια της Ελληνικής παλικαριάς, των συγκρούσεων και των αντιπαραθέσεων, με γλώσσα ρέουσα και κατανοητή, είναι αναμνήσεις με πρόσωπα και γεγονότα, με ημερομηνίες και λεπτομέρειες, συναισθηματικά φορτισμένο, μιας μαρμαρωμένης εποχής που θέλει αντικειμενικότητα, τόλμη, δύναμη. Στόχος του να μάθουν οι νεότερες γενιές να χαίρονται την ελευθερία τους και να μην ξανάρθουν ποτέ τα πέτρινα χρόνια να ταλανίσουν τον τόπο.

Γιάννης Ράπτης. Ο επιχειρηματίας Γιάννης Ράπτης γράφει το βιβλίο «Ο καπετάν Κοντοβράκης», το οποίο είναι απλή αφήγηση πολλών γεγονότων, αναμνήσεις της εποχής 1941-1950, είναι μια αυτοβιογραφία και παρουσίαση με υποκειμενική άποψη, που όμως παρουσιάζει το ενδιαφέρον μιας άλλης οπτικής πλευράς για μια εποχή που καίει.....

Νίκος Ράπτης. Τη δική του μαρτυρία, χωρίς πολλές λεπτομέρειες, για τα δύσκολα χρόνια της δεκαετίας 1940-1950, από όσα έμαθε και όσα έζησε ως βοσκός στη διάρκεια της Κατοχής και ως στρατιώτης στην περίοδο του Εμφυλίου κατέγραψε ο Νίκος Ράπτης στο βιβλίο του με τίτλο «28-10-1940 - 28-10-1950» Ωστόσο οι σελίδες του αποτελούν πηγή πληροφοριών για κείνη τη δεκαετία και μια άλλη οπτική εικόνα.

Παναγιώτης Τούμπας. Βοσκός εκείνα τα δύσκολα χρόνια στα λιβάδια της Γκιώνας και αργότερα παντοπώλης, χωρίς ιδιαίτερες γραμματικές γνώσεις, προικισμένος όμως με το χάρισμα να συγκρατεί στη μνήμη του και να καταγράφει τα γεγονότα με διαύγεια ξεχωριστή, μας έδωσε στο



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

βιβλίο του «Ιστορίες της Κουκουβίστας στα χρόνια του πολέμου» με γλαφυρό τρόπο και ρέουσα μορφή εικόνες της κατοχής, εικόνες μια εποχής που ταλάνισε τους κατοίκους του χωριού μας, αλλά και όλους τους Έλληνες.

Βασιλεία Γιασιράνη - Κυρίτση. Γεννήθηκε στη Νέα Ιωνία του Βόλου, τελείωσε το αρχαιολογικό τμήμα του Αριστοτελείου, υπηρέτησε για 6 μήνες στο μουσείο του Βόλου, είναι παντρεμένη με τον Δημήτριο Π. Κυρίτση και από το 1975 υπηρέτησε στη μέση εκπαίδευση ως το 2007. Έγγραψε 8 βιβλία τοπικής ιστορίας και Μικρασιατικού περιεχομένου, δημοσίευσε άρθρα και κριτικές σε τοπικά περιοδικά και εφημερίδες και πήρε μέρος σε πολλά συνέδρια στην Ελλάδα και τιμήθηκε με έπαινο από την Εστία Νέας Σμύρνης. Στα βιβλία της καταγράφεται η ιστορία των παλιών οικογενειών του Βόλου και της προσφυγικής Νέας Ιωνίας μέσα από μαρτυρίες και έρευνα και αποτελούν εφόδια των φοιτητών και μελετητών της ιστορίας της πόλης του Βόλου.

Χαράλαμπος Βασιλάκης. Γαμπρός της Πατρούλας Κόντου, το γένος Ράπτη, ποιητής, τιμήθηκε με Α' βραβείοποίησης από την Ένωση Λογοτεχνών Συγγραφέων Ευρώπης στις 27 Δεκεμβρίου 2010.

Χάρης Μωρίκης. Αδελφός της γυναίκας του Ηρακλή Ραφτόπουλου, Χρυσάνας, είναι ο Χάρης Μωρίκης. Νομικός και διδάκτωρ ψυχολογίας, εξέδωσε δυο βιβλία από την τετραλογία-έρευνα με τίτλους «Η λογοτεχνία στο ντιβάνι» και «Εκόμισα εις την Τέχνην». Ο συγγραφέας στο πρώτο έργο επιχειρεί να προσεγγίσει απαντήσεις σε αινιγματικές περιοχές της Τέχνης με εργαλείο την ψυχανάλυση. Η ψυχανάλυση είναι μεγέθυνση που βοηθά να φανούν οι λεπτομέρειες που είναι απαραίτητες ώστε ο αναγνώστης να τις αντιληφθεί, να μεγαλώσει η ψυχική του ευφορία, να έρθει σε επαφή με κομμάτια του εαυτού του, να γνωρίσει τον κόσμο της λογοτεχνικής δημιουργίας. Με το δεύτερο έργο του αναδεικνύει και προβάλλει την ιδέα ότι το έργο του Καβάφη δεν είναι μόνο διδακτικό, αλλά είναι μια οδός μέσα από συναισθήματα, που επιτρέπει στον αναγνώστη να οικειοποιηθεί ξανά κομμάτια της ψυχικής του διαδρομής μέσω της μνήμης.

Φοίβος (Ταξιάρχης) Π. Κόλλιας (1926 - 2007). Πλούσια η σταδιοδρομία του από τον πρώτο ρό-

λο του Κινησία στη Λυσιστράτη και μαθητεύοντας δίπλα στον Αιμίλιο Βεάκη, κατόρθωσε να κυριαρχήσει στα εκφραστικά του μέσα και να μεταδώσει γνήσιο ρίγος στις παραστάσεις του με κλασικό και σύγχρονο ρεπερτόριο. Με εφόδιο την αγάπη για το χωριό συγκέντρωσε και κατέγραψε στοιχεία λαϊκού πολιτισμού σχετικά με το γλωσσικό ιδίωμα, τα παρατσούκλια, τα τοπωνύμια, τα ξωκκλήσια, τα γεφύρια. Διαπιστώνοντας πως τα πολιτιστικά ήταν πηγή που κινδύνευε να χαθεί, ενεργοποίησε τη μνήμη και τις αφηγήσεις των παλαιότερων του χωριού και κατόρθωσε να αντλήσει μοναδικές πληροφορίες που δημοσίευσε στο περιοδικό Κουκουβίστα με τίτλο «Τα λαϊκά πολιτιστικά του χωριού μας Κουκουβιστιανιά ιδιόλεκτα, προσωνύμια, παρατσούκλια».

Γιάννης Τριανταφύλλου (Πράντζας) (1894-1984). Πολυσύνθετη προσωπικότητα στον επαγγελματικό και στον πνευματικό τομέα. Τα κείμενά του «Μπερτζέκ, η δεύτερη Κουκουβίστα» και «Μικρασιατική εκστρατεία» διαφωτίζουν άγνωστες πτυχές των Κουκουβιστιανών μεταλλωρύχων του Λαυρίου στα τέλη του περασμένου αιώνα και στις αρχές του '20, για το οποίο τιμήθηκε από το Δήμο Καλυβίων, αλλά και ιστορικά γεγονότα και πολεμικές αναμνήσεις στη Μικρασιατική εκστρατεία με αυθεντικές και βιωματικές μαρτυρίες. Συναισθηματικά φορτισμένη είναι η ιστορία της «Κουταλαίνας» όπου περιγράφεται η αληθινή τραγική ιστορία μιας μάνας, η οποία κυκλοφόρησε σε ανάπτυπο από το περιοδικό ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ. Το αφηγηματικό και ανεπιτήδευτο ύφος, ο στρωτός λόγος συγκινούν και τραβούν το ενδιαφέρον του αναγνώστη.

Θύμιος Μπουκουβάλας. Αν και υπάλληλος στον ΟΣΕ, μας έδωσε πολλά κείμενα στη γλώσσα της γιαγιάς του Ξούλας, με γλώσσα ρέουσα, χιουμοριστική, που τραβά το ενδιαφέρον του αναγνώστη και μας δείχνει τη γλώσσα των μεγάλων σε ηλικία γυναικών του χωριού.

Συμπέρασμα: η ερασιτεχνική απασχόληση ανήσυχων ανθρώπων του χωριού με τα ιστορικά γεγονότα και τη ζωή του παρελθόντος είναι σημαντική και αποδίδει πολλούς καρπούς στους κατοπινούς ερευνητές και ιστορικούς, γιατί καταγράφουν πρωτόγονο υλικό, απαραίτητο στοιχείο για την προβολή και ανάδειξη της τοπικής ιστορίας.

Απονομή Τιμητικής Διάκρισης στο Σύνδεσμό μας

Σε εκδήλωση του Δήμου Δελφών για το Συλλογικό Πνεύμα και τον Εθελοντισμό, το Σάββατο 29 Οκτωβρίου, απονεμήθηκε στο Σύνδεσμό μας Τιμητική Διάκριση για τη συνολική προσφορά του στον Εθελοντισμό και στο Συλλογικό Πνεύμα. Την τιμητική διάκριση παρέλαβαν από το Δήμαρχο Αθανάσιο Παναγιωτόπουλο ο πρόεδρος του Συνδέσμου Νάκος Γεωργίου και η Γραμματέας Βούλα Μημίνη.

Ο Δήμαρχος κατά την παράδοση της τιμητικής διάκρισης στο Σύνδεσμο αναφέρθηκε στο συλλογικό πνεύμα που έχει αναπτυχθεί μεταξύ των μελών του, στη δυναμική του εθελοντικού πνεύματος που έχει αναπτύξει, στη μακρόχρονη και πολύπλευρη δράση του, στο έργο που επιτελεί και κυρίως τη δυνατότητα του να κάνει και έργα που θα έπρεπε να τα έκανε ο Δήμος. Τέλος ευχαρίστησε το ΔΣ για την άριστη συνεργασία του με το Δήμο.



Στην αντιφώνησή του ο πρόεδρος του Συνδέσμου είπε:

*Σεβασμιότατε,
Κε Αντιπεριφερειάρχη,
Κε Δήμαρχε,
Κε Αντιδήμαρχε ΔΕ Γραβιάς και Παρνασσού,
Κοι Αντιδήμαρχοι και εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης,
Κοι πρόεδροι συλλόγων και σωματείων,
Εκλεκτοί προσκεκλημένοι*

Αποτελεί ιδιαίτερη τιμή η απονομή του σημερινού τίτλου στο Σύνδεσμό μας, για την προσφορά του στον Εθελοντισμό και τη Συλλογικότητα. Ο τίτλος αυτός ανήκει σε όλα τα μέλη του Συνδέσμου, τα οποία στη μακρά πορεία του, των 56 χρόνων, τον θεμελίωσαν, τον στηρίζουν και με αγάπη και συνέπεια συμβάλλουν ενεργά στο έργο του. Έργο που αποσκοπεί στο καλό, την πρόοδο και ευημερία του μικρού ορεινού χωριού μας, της Καλοσκοπής.

*Αξίζει το χωριό την προσφορά μας !
Σας ευχαριστώ και εύχομαι ό,τι καλύτερο στο έργο όλων μας.*

Το Δ.Σ. ευχαριστεί:

- ✦ **Τον Ιερέα του χωριού μας παπά Γιάννη Λευκαδίτη** διότι από το Πάσχα μέχρι και το φθινόπωρο λειτούργησε στο χωριό μας ανελλιπώς, τελώντας τις Θείες Λειτουργίες όσο και τις άλλες Ιερές Ακολουθίες των ημερών.
- ✦ **Τις κυρίες Γεωργία Χασιακού, Αθανασία Κολλύρη και τον σύμβουλο της τοπικής Κοινότητας Κώστα Χαμηλό** για τις παλιές φωτογραφίες που έδωσαν στο Σύνδεσμο για να εμπλουτίσει το αρχείο του.
- ✦ **Το Λογιστικό Γραφείο του Πέτρου Γρηγοράκου** για τη συνεχή λογιστική υποστήριξη που παρέχει στο Σύνδεσμο.
- ✦ **Το Γιώργο Κόλλια**, για τη συνεχή βοήθεια που παρέχει στο Σύνδεσμο για τα θέματα των Μεταλλείων.

Εκδήλωση

Η Δημοτική παράταξη του Δήμου Δελφών «ΠΟΛΙΤΕΣ ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ», την Κυριακή 11 Δεκεμβρίου 2016 διοργάνωσε με επιτυχία συνεστίαση στην ταβέρνα των συγχωριανών μας «Χαμηλός όπως παλιά». Στη συνεστίαση παραβρέθηκαν οι τρεις Δημοτικοί Σύμβουλοι της παράταξης Γιώτα Κασούτσα, Παναγιώτης Μέγκος (επικεφαλής της παράταξης) και Νικόλαος Σταντζούρης, καθώς και οι Τοπικοί σύμβουλοι Ιτέας Αναστάσιος Μέγκος και Καλοσκοπής Κωνσταντίνος Χαμηλός. Στη συνεστίαση εκτός από συγχωριανούς μας, ανταποκρίθηκαν συμπατριώτες και από άλλες περιοχές του Δήμου που διαμένουν στην Αθήνα (Καστέλλια, Γαλαξίδι, Ιτέα, Άμφισσα, Αθανάσιος Διάκος και Μαυρολιθάρι). Διασκέδασαν, γνωρίστηκαν, κουβέντιασαν και έμαθαν νέα από την ιδιαίτερη πατρίδα τους.

Η επιστροφή ενός ξενιτεμένου Κουκουβιστιανού

(τρίτο μέρος, συνέχεια από προηγούμενο τεύχος)

Γράφει η Βασιλεία Κυρίτση

Τα μεγάλα βουνά της περιοχής του έρχονταν και ξανάρχονταν στην ερημιά του τόπου που ζούσε σκεπάζοντας με την καταχνιά τους αγαπημένες εικόνες. Και το βράδυ πάλι καθώς έκλεινε κατάκοπος τα μάτια, το μονότονο όλη μέρα άκουσμα των κοπαδιών βούιζε στα αυτιά του, σκεπαζόταν από το ανάσασμα των σκυλιών και αποκοιμόταν ήσυχος. Συνέχισε να στέλνει μέρος των χρημάτων στην οικογένεια και τα άλλα τα συγκέντρωνε το αφεντικό να του τα δώσει όταν τελείωνε η συμφωνία. Μετά το χρόνο αναγκαστικής παραμονής στα λιβάδια, με την άδεια παραμονής στο χέρι επικοινωνήσε με τα εξαδέλφια του στο Σικάγο και έφυγε να γνωρίσει την Αμερική και τους ανθρώπους της. Τόσο καιρό στην ερημιά, ένιωθε πως είχε ανάγκη από μια οικογένεια, από φιλική παρουσία και κόσμο..... Χάθηκε στην πολιτισμικότητα και στην απεραντοσύνη της μοναξιάς του. Το Σικάγο ήταν μια από τις 10 σημαντικότερες (σε επιρροή) πόλεις του κόσμου και αποτελούσε ένα μείζον επικοινωνιακό, επιχειρηματικό και αρχιτεκτονικό κέντρο των Ηνωμένων Πολιτειών. Τα σύμβολα της πόλης ήταν οι ουρανοξύστες, η λίμνη, και οι αθλητικές της ομάδες. Η Ελληνική Κοινότητα της πόλης ήταν απλωμένη κυρίως κατά μήκος της οδού Χαλστεντ, δυτικά από το κέντρο της πόλης. Από το 1960 και έπειτα η Κοινότητα διασκορπίστηκε σε άλλες γειτονίες της πόλης αλλά και σε προάστια. Αιτία της διασποράς αυτής αποτέλεσε η χάραξη των αυτοκινητοδρόμων που ουσιαστικά διαμέλισαν την Ελληνική γειτονιά. Επίσης, η βελτίωση του βιοτικού τους επιπέδου οδήγησε τους Έλληνες μετανάστες σε αναζήτηση καλύτερων και μεγαλύτερων κατοικιών στα προάστια.

Για μικρό χρονικό διάστημα ο Κώστας έμεινε στο σπίτι τους, δηλώθηκε η παραμονή και έπρεπε να βρει μια δουλειά. Οι συγγενείς του τον βοήθησαν και βρήκε σε ένα εστιατόριο που ονομαζόταν "Bella", στο Ιβριν Πάρκ, που το είχαν ένας Έλληνας και ένας Ιταλός. Μάζευε τα πιάτα, τα καθάριζε από τα πολλά λίπη και τα έβαζε στο πλυντήριο. Οκτώ με δέκα ώρες δούλευε χωρίς να μιλάει στην αρχή. Αυτή βέβαια η εργασία δεν είχε καμιά σχέση με την προηγούμενη. Τώρα ήταν μέσα σε φασαρία, σε ανθρώπους. Το εστιατόριο όμως ήταν μακριά από το σπίτι των συγγενών, δεν μπορούσε αλλά και δεν ήθελε να τους είναι βάρος, έτσι μέσα στην απελπισία του να τακτοποιηθεί κάπου βρήκε ένα σινεμά εγκαταλειμμένο, παρατημένο, όπου κυριαρχούσαν άσχημες συνθήκες και εγκαταστάθηκε για λίγες μέρες. Αγόρασε μια κουβέρτα και ένα κρεβάτι, το έβαλε στην απέραντη αίθουσα και σκέπαζε όλο του το σώμα να μην περνούν πάνω του οι κατσαρίδες..... Ευτυχώς έμεινε λίγες μέρες, μετά βρήκε ένα δωμάτιο σε ξενώνα, που ήταν κοντά στο εστιατόριο και η ζωή του άλλαξε. Περιποιήθηκε τον εαυτό του, αγόρασε ρούχα και άρχισε να έχει επικοινωνία με τους ανθρώπους που δούλευε. Εκεί βρήκε πάλι τον εαυτό του. Λιγόστεψε το άγχος της καθημερινής ζωής που πή-

γαινε να τον εκμηδενίσει. Είχε τώρα το γνώριμο, δικό του περιβάλλον και μπορούσε να μιλήσει για τα πολλά προβλήματα αλλά και να θυμηθεί τη γενέτειρά του, την Κουκουβίστα. Μπορεί να δυσκολευόταν λίγο με τη γλώσσα, αλλά όλο και μάθαινε κάποιες λέξεις. Ο νέος τόπος ήξερε να κρατάει όσους μοχθούσαν, όσους ήταν τίμιοι. Ήξερε πως όλα κερδίζονταν με την υπομονή και την επιμονή. Μια φορά την εβδομάδα έπαιρνε ρεπό και πήγαινε στους συγγενείς του και για να μην πηγαίνει με άδεια χέρια, σε ένδειξη ευχαριστίας, έπαιρνε και τούρτα, να νιώσει Ελλάδα. Σ' αυτούς έβρισκε τη ζεστασιά της Ελληνικής καταγωγής και των χνών του χωριού του. Γιατί αυτοί κρατούσαν σταθερά την πολιτιστική τους κληρονομιά που έφεραν από την ηρωική Στερεά Ελλάδα. Δε λάνιζε το όνειρό του να 'ρθει στην Ελλάδα και να ξαναφύγει, το ήθελε ακέραιο, σωστό, το 'χε δουλέψει καιρό και καρτερούσε την ώρα του γυρισμού του. Στο Σικάγο έμεινε 4 χρόνια, γιατί ήταν ικανοποιημένος από τη δουλειά του, τη ζωή και τα χρήματα που έπαιρνε. Πολλές φορές στα γράμματα πρότεινε στη γυναίκα του τη Μητρούλα να πάνε όλοι εκεί. Εκείνη όμως δεν ήθελε να εγκαταλείψει το χωριό, την οικογένεια του πατέρα της, τους συγγενείς, αναγκάστηκε να υποχωρήσει και να γυρίσει πίσω το Πάσχα του 1973, ύστερα από 9 χρόνια μισεμού. Έκρυψε τα χρήματα που είχε μαζεμένα σαν φυλακτό, με τόση στήρηση και πόνο, και πήρε το δρόμο για την Ελλάδα, το δρόμο του γυρισμού πίσω στο χωριό του.... Έμεινε στο χωριό μέχρι το τέλος του καλοκαιριού. Το όνειρο του γυρισμού δεν τον είχε γελάσει. Γεύτηκε τις χαρές που είχε στερηθεί αλλά αναζητούσε κάτι καλύτερο για τα παιδιά του. Με τις οικονομίες αλλά και με την εμπειρία της ζωής που είχε στην Αμερική έβλεπε πως η ζωή δεν ήταν εύκολη στο χωριό, πήρε την οικογένεια και μετανάστευσε στην Αθήνα, όπως πολλοί άλλοι χωριανοί. Εγκαταστάθηκε στους Αγίους Αναργύρους, όπου ήταν συγκεντρωμένοι πολλοί Κουκουβιστιανοί, αγόρασε ένα παλιό σπίτι, το γκρέμισε και έκτισε ένα άλλο να μένει η οικογένεια.

Τώρα ο αγώνας του ήταν να ζήσει με τη γυναίκα, τα παιδιά και τους συγχωριανούς της Αθήνας αγαπημένα, ειρηνικά, έχοντας αποθησαυρίσει την αξία της πατρίδας και της οικογένειας. Και τα κατάφερε με την υπομονή του πάλι. Με τις αρχές που μεγάλωσε τα παιδιά του, περισσότερο όμως με τις συμβουλές της Μητρούλας, της γυναίκας που ήξερε να χαμογελάει και να προσφέρει χωρίς αντάλλαγμα, τα παιδιά του προόδευσαν και δημιούργησαν σωστές οικογένειες.

Σήμερα ο Κώστας Μώρης, 86 χρονών πια, ακόμη αγωνίζεται όχι βέβαια για να ζήσει, αλλά για να παραμείνει ζωντανός. Οι εικόνες και τα γεγονότα της ξενιτιάς δεν έχουν σβήσει. Παραμένουν ζωντανά, τα διηγείται σαν όνειρο και δακρύζει....

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ (Ακροστιχίδα)

Δέηση στον κύριο ευλαβώς προσηλωμένοι
Υγεία, δουλειά και σιγουριά ο λαός προσμένει
Ο κόσμος πιστός προσεύχεται άσπρη μέρα να δει

Χωρίς Τρόικα και μνημόνια ελεύθερος να ζει
Ισχυρή Ελλάδα δέλουμε κι όχι πεινασμένη
Λάδη που διαπράχθηκαν την έχουν χρεωμένη
Ιούλιο και Αύγουστο στην Καλοσκοπή να' ρθείτε
Άνεση κι όμορφες στιγμές το θέρος θα χαρείτε
Διάδωση να έχετε και αγαδά θα βρείτε
Ευχάριστη διαμονή το ηδικό τονώνει
Στο γλυκό χάραμα δ' ακούς τον κούκο και τ' αηδόνι

Διαυγής η κρίση σας απ' τη ζωογόνα φύση
Εντυπώσεις άριστες σε κάθε ξένο δ' αφήσει
Καλή χρονιά ευχόμαστε κι απ' το στενό να βγούμε
Αν το θελήσει κι ο θεός όλοι μας θα χαρούμε

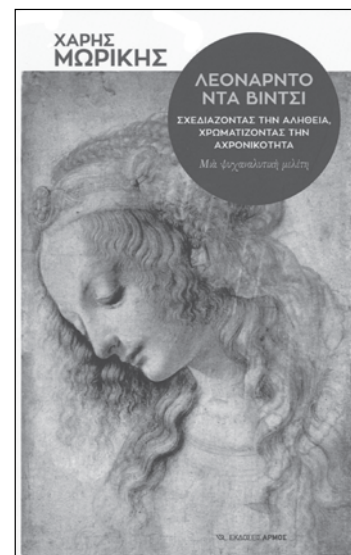
Ελάτε στην Καλοσκοπή θα βρείτε φιλοξενία
Πολλές κι ευχάριστες αισθήσεις, ξεχνάτε την ανία
Τις Άγιες μέρες όλοι μας να προσευχηθούμε
Αγάπη, υγεία και χαρά το '17 να δούμε.-

Χρόνια Πολλά
Θεοφάνης Λευκαδίτης

Συνεστίαση Μελών – Ανταλλαγή Ευχών

Ο Σύνδεσμος την Κυριακή 18 Δεκεμβρίου οργάνωσε με επιτυχία συνεστίαση στην ταβέρνα της Λίτσας και Έφης Χαμηλού «Χαμηλός όπως παλιά». Συμμετείχαν περίπου 60 μέλη μας και είχαν την ευκαιρία να ανταμώσουν να διασκεδάσουν και να ανταλλάξουν ευχές για τις γιορτές Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς.

Βιβλιοπαρουσιάσεις



Στις 3 Δεκεμβρίου το μέλος του Συνδέσμου μας Χάρης Μωρίκης στο βιβλιοπωλείο ΑΡΜΟΣ παρουσίασε το νέο του βιβλίο «ΛΕΟΝΑΡΝΤΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ Σχεδιάζοντας την αλήθεια, χρωματίζοντας την αχρονικότητα. Μία ψυχολογική μελέτη». Το βιβλίο παρουσίασαν ο Δρ. Ι. Βαρτζόπουλος ψυχίατρος – ψυχαναλυτής και η Νάντια Αργυροπούλου, επιμελήτρια θεωρητικός & συγγραφέας τέχνης. Την παρουσίαση παρακολούθησαν και μέλη του Συνδέσμου και του ΔΣ.

Με χαρά πληροφορηθήκαμε ότι το τελευταίο βιβλίο της συγχωριανής μας Γεωργίας Παπαδάκη «ΣΟΦΟΚΛΗΣ. Η 'μέλισσα' του αρχαίου ποιητικού λόγου» συμπεριελήφθη στα 100 καλύτερα βιβλία του 2016 που επιλέχθηκαν από το Βιβλιοπωλείο ΠΟΛΙΤΕΙΑ και το BOOK PRESS, τη διαδικτυακή πύλη για το βιβλίο, τις ιδέες και τον πολιτισμό.

“Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ”

Τριμηνιαία Εφημερίδα
Ιδιοκτησία: Σύνδεσμος Καλοσκοπιτών
Παρνασσίδας “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”
(Υπεύθυνος σύμφωνα με
το Νόμο-Εκδότης: Νάκος Γεωργίου,
Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου)
Πειραιώς 4 • Αθήνα 104 31
τηλ. & φαξ: 210 52.38.158
e-mail: agia.triada@kaloskopi.gr
www.kaloskopi.gr

ΗΛ. Σελιδοποίηση - Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία
ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΑΒΕΕ ΓΡΑΦ. ΤΕΧΝΩΝ
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 26 • ΤΗΛ. 210 5227552
e-mail: info@antoniadis-sa.gr

Δικαστικές εξελίξεις



Μεταλλεία

Φωτο: Από το αρχείο του Συνδέσμου

Στις 16 Νοεμβρίου εκδικάστηκε ενώπιον του Συμβουλίου της Επικρατείας η προσφυγή που είχε κάνει ο Σύνδεσμος από το 2011 από κοινού με το Πολιτιστικό Κέντρο Στρώμης, την Αδελφότητα Πανουργιών «ΑΓΙΟΙ ΤΑΞΙΑΡΧΑΙ» και τέσσερις ιδιώτες για ακύρωση της έγκρισης περιβαλλοντολογικών όρων για τη διενέργεια ερευνητικών γεωτρήσεων από την εταιρεία «ΕΛΜΙΝ Α. Ε.» στην ευρύτερη περιοχή της Γκιώνας. Ο Σύνδεσμος συμμετείχε στην προσφυγή με πληρεξούσιο δικηγόρο τον κ. Μπαλιά Γεώργιο του Δικηγορικού Συλλόγου Πειραιά.

Η απόφαση του δικαστηρίου θα ανακοινωθεί μετά από διάστημα τριών και πλέον μηνών. Την παρούσα περίοδο στα διοικητικά όρια του χωριού μας γίνεται επιφανειακή εξόρυξη στις Λάκκες Λειρί-

τσας. Φέτος μετά από αρκετά χρόνια δόθηκε στο δήμο μας ένα σημαντικό ποσό ανταποδοτικά τέλη από την εταιρεία Ευρωπαϊκοί Βωξίτες που εκμεταλλεύεται το μετάλλευμα, σύμφωνα με το Ν. 4042. Εξορύξεις και γεωτρήσεις εκτός από το χωριό μας γίνονται και στα χωριά: Προσήλιο, Αγ. Ευθυμία, Άμφισσα (Αγ. Γεώργιος), Καστέλλια, Αποστολιά, Γραβιά, Οινόχωρι, Βάργιανη, Πανουργιάς και Στρώμη. Σύμφωνα με τα στοιχεία που μέχρι τώρα διαθέτουμε το αρχικό ποσό ανήλθε στα 1.700.000 € και από αυτό μετά από την παρακράτηση οφειλών του δήμου στο δημόσιο έμεινε υπόλοιπο 340.000 €, αλλά και από αυτό το ποσό παρακρατήθηκαν οι οφειλόμενες εισφορές του δήμου στο ΙΚΑ και έμεινε τελικά διαθέσιμο το ποσό των 70.000 €. Το θέμα παρακολουθείται, έχει τεθεί στο δήμο και περιμένουμε να κατανεμηθεί στο χωριό μας το ποσό που του αναλογεί.



Νερό Κεφαλόβρυσου

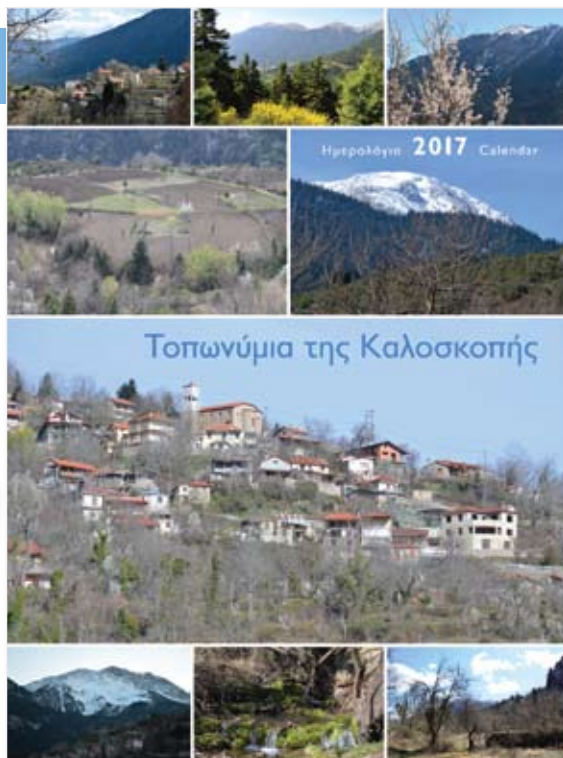
Φωτο: Από το αρχείο του Συνδέσμου

Το χρόνιο θέμα του χωριού μας (8ετία) που αφορά την υδροδότηση των χωριών Οινόχωρι – Σκλήθρο και Καστέλλια από το Κεφαλόβρυσο συνεχίζεται στις δικαστικές αίθουσες για τη νόμιμη χρήση του νερού της πηγής του Κεφαλόβρυσου από άλλες Τοπικές Κοινότητες του Δήμου. Με απόφαση του ΣτΕ ο Δήμος Δελφών έπρεπε στις 2 Νοεμβρίου 2016 να έχει παρουσιάσει ενώπιον τριμελούς επιτροπής του Στε τις διοικητικές πράξεις και τα έργα που έκανε για τη διακοπή ή τη νόμιμη συνέχιση της υδροδότησης των άλλων χωριών. Για το θέμα ο Δήμος προέβη στην εκπόνηση μελέτης «Ανάπτυξη υδατικών πόρων» για την περιοχή που υδροδοτεί το Κεφαλόβρυσο και στην έκδοση άδειας για την πηγή και ζήτησε παράταση από το ΣτΕ για την υποβολή

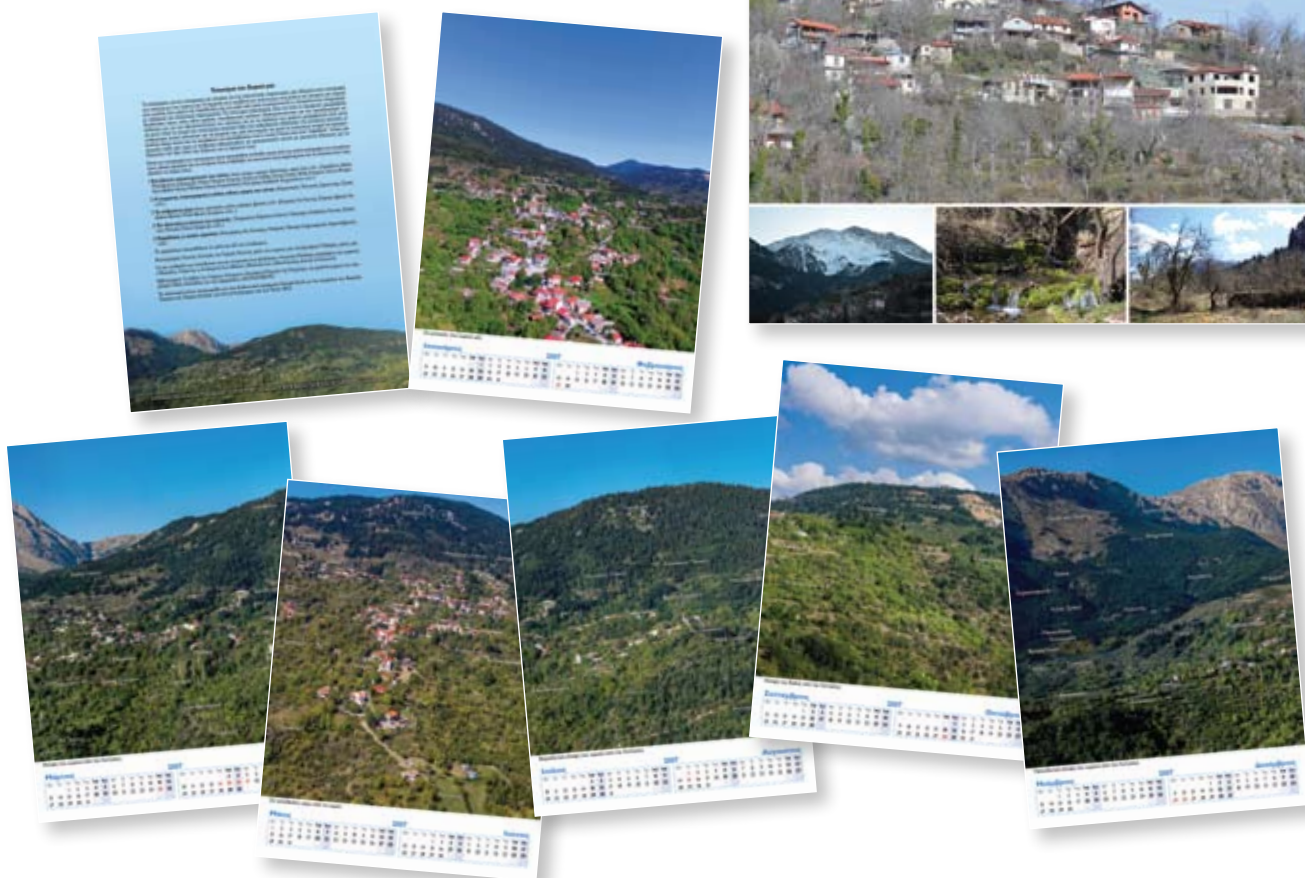
τους. Σε συνεργασία μελών του ΔΣ με το μηχανικό εκπόνησης της μελέτης και τον αντιδήμαρχο ΔΕ Γραβιάς – Παρνασσού ενημερωθήκαμε ότι το νερό που θα «φεύγει» από το Κεφαλόβρυσο για τα άλλα χωριά θα είναι όσο είναι αναγκαίο για την οικιακή τους χρήση σε ποσότητα που θα καθορίζει η μελέτη και αυτή θα μετράται με υδρομετρητή που θα τοποθετηθεί στη σωλήνα που φεύγει από τη δεξαμενή της Κακοτράχης. Ο Σύνδεσμος ζήτησε εγγράφως από το Δήμο την άδεια της πηγής και τη μελέτη. Ο Δήμος μας ενημέρωσε άμεσα ότι αδειοδοτήθηκε η πηγή και τα σχετικά έγγραφα έχουν δοθεί στην Κοινότητά μας. Για το θέμα εκκρεμεί μία ακόμη δίκη ενώπιον του ΣτΕ για την «τριτανakoπή» που ζήτησαν οκτώ κάτοικοι των υδροδοτούμενων χωριών. Η δικάσιμος έχει οριστεί για την 1 Μαρτίου 2017 και αν κριθεί σκόπιμο, ο Σύνδεσμος θα παραστεί με πληρεξούσιο δικηγόρο τον Βασίλειο Χαραλάμπη που έχει παραστεί και στις προηγούμενες δίκες.

Ημερολόγιο του 2017

Το ημερολόγιο του 2017 καταγράφει ένα μεγάλο μέρος από τα τοπωνύμια του χωριού μας όπως μας έχουν μεταφερθεί από τους παλαιότερους και αποτελεί ένα χρήσιμο στοιχείο για να μάθουν οι νεότεροι, να ξαναθυμηθούν οι μεγαλύτεροι και να παραμείνουν μελλοντικά. Οι ονομασίες των τοποθεσιών και γειτονιών είναι μέρος της παράδοσής μας και μέσα από αυτές συμπεραίνονται ή υποκρύπτονται πληροφορίες ιστορικού και κοινωνικού περιεχομένου που αφορούν τον τόπο μας.



Τοπωνύμια της Καλοσκοπής



E.&E. ΓΚΟΓΚΟΣ Ο.Ε.
ΕΜΠΟΡΙΑ, ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ & ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΚΡΥΣΤΑΛΛΩΝ

διπλά ενεργειακά • καθρέπτες • κρύσταλλα ασφαλείας
καμπίνες μπάνιου • επενδύσεις πάγκων κουζίνας
γυάλινα μπαλκόνια • ειδικές γυάλινες κατασκευές

Κανάρη 3 Ηλιούπολη / τ: 210 9917430 / φ: 210 9937232
e: gkglass@otenet.gr / w: gkogkosglass.gr / [i] gkogkos glass

Χαμηλός
όπως παλιά
από το 1929

Ζωντανή Μουσική
Παρασκευή - Σάββατο
& Κυριακή Μεσημέρι

Αδrianouπόλεως 30, Κολωνός
Τηλ.: 210 5131359, 6938819303
www.xamilosopospalia.com
find us on [f]

Το κατάστημα «Χαμηλός όπως παλιά»
Σας εύχεται Καλή Χρονιά με Υγεία!

Κακοτεχνίες του έργου διέλευσης της οπτικής ίνας

ΟΥΔΕΝ ΚΑΛΟΝ ΑΜΙΓΕΣ ΚΑΚΟΥ. Το ΔΣ του Συνδέσμου παρακολουθώντας την κατασκευή του έργου τον περασμένο Μάιο δεν ήταν δύσκολο να διαπιστώσει την προχειρότητα κατασκευής κυρίως στην τοποθέτηση των σωληνώσεων και την αποκατάσταση του χαντακιού όδευσης της οπτικής ίνας. Κατόπιν τούτου σε συνεργασία με τον πρόεδρο του χωριού Κώστα Ματθαίου ενημέρωσε εγγράφως για το θέμα το Δήμο και την Π. Ε. Φωκίδος. Η αποκατάσταση του τμήματος από Βρύζες μέχρι 51 χιλ. έγινε άμεσα μεν, πρόχειρα δε, από την Π. Ε. Φωκίδας, ενώ το τμήμα εσωτερικά του χωριού που είναι ευθύνη του Δήμου απαιτεί αποκατάσταση της ασφαλίτωσης και είναι σε εκκρεμότητα.

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΑΣ ΞΕΧΝΟΥΝ

No	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ – ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΠΟΣΟ			
355	Παπά – Κορομπίλη Ρίτα	20	367	Μώρης Λουκάς του Νικ.	20
356	Μαλεβίτση – Βασιλόπουλου Αθανασία	20	368	Λιανός Ελευθέριος & Ευαγγελία στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	50
357	Χαμηλός Αποστόλης του Ιωάννη στη μνήμη της θείας του Ευσταθίας Βοχτσαλίδη – Χαμηλού.	50	369	Οικογένεια Κωνσταντίνας Βαρελά στη μνήμη του συζύγου της Λουκά Βαρελά.	50
358	Ζησίμου Αριστοτέλης	30	370	Ποδάρας Δημήτρης του Τριαν.	100
359	Αυγερινού Βασιλική του Παν. και τέκνα	300	371	ΑΚΥΡΗ	--
360	Γεωργίου Νάκος & Λιανού Πολυτίμη στη μνήμη του θείου τους Κων/νου Γεωργίου	30	372	Γκαβαλίνης Γεώργιος και Ευθύμιος στη μνήμη των γονέων τους Γιάννη και Παναγιώτας.	60
361	Καρυωτάκης Μιχάλης στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	50	373	Γιαννόπουλος Πάκης στη μνήμη της συζύγου του Αθηνάς, της κόρης του Σίσσους και του κουνιάδου του Νικηφόρου.	100
362	Ράπτης Δημήτρης & Γιάννης στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	20	374	Κατάστημα «Χαμηλός όπως παλιά»	50
363	Λιάμπρος Κων/νος στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	20	375	Συνδρομές στη Λαογραφική Έκθεση (από διάθεση ημερολογίων - ειδών λαϊκής τέχνης - τοπικών προϊόντων).	425
364	Οικογένεια Κων/νας Μοσχονησιώτη στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	20	376	Μημίνη Ζωή στη μνήμη του συζύγου της Λευτέρη Μημίνη και του αδελφού της Γιώργου Χαραλάμπους.	30
365	Βλάχου Αικατερίνη του Κων. στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	10	377	Μημίνη Παρασκευή	25
366	Χαμηλού Ευαγγελία & Έφη στη μνήμη Κων/νου Γεωργίου	20			

Για την διευκόλυνσή σας στην κατάθεση των συνδρομών μπορείτε να χρησιμοποιείτε το ΛΟΓ/ΣΜΟ του Συνδέσμου στην **EUROBANK** με αριθμό **0026.0408.85.0200334142** & **IBAN GR2002604080000850200334142**

Βράβευση επιτυχόντων σε ΑΕΙ – ΤΕΙ

Οι επιτυχόντες σε ΑΕΙ – ΤΕΙ Βελέντζα Αθανασία (Νάσια), Κακαράντζας Γεώργιος, Καραχάλιου Αглаΐα, Κανατά Ευγενία, Μπαράκος – Γεωργίου Κων/νος, Πάντου Νάγια, Σταθάκης Παναγιώτης, Τούμπας Κωνσταντίνος, Τσαλκάκης Χρήστος, Τσιριμόνας Βασίλης, Τσόχλα Βασιλική – Λουΐζα και Χατζη-χριστόφα Δήμητρα θα βραβευτούν στη ΓΣ της 22 Ιανουαρίου.

Νέοι επιστήμονες

Ο Ηλίας Δανιήλ του Περικλή τελείωσε τις σπουδές του στο τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου.

Ο Παναγιώτης Μώρης του Ευθυμίου τελείωσε τις σπουδές του στο τμήμα Νοσηλευτικής του ΤΕΙ Αθηνών.

Από την Κοινωνική μας Ζωή

ΓΑΜΟΙ

• Στις 2 Οκτωβρίου ο Νίκος Παππάς και η Παναγιώτα - Άννα Κυρίτση (κόρη του Δημητρίου και της Βασιλείας Κυρίτση) τέλεσαν τους γάμους τους στην εκκλησία της Ευαγγελίστριας στη Νέα Ιωνία του Βόλου. Κουμπάρα ήταν η Θωμαή Μπρέντα.

• Στις 4 Σεπτεμβρίου 2016 ο Ιωάννης Κωστελίδης και η Ελένη Κάλλη (κόρη του Βασιλείου Αρτ. Κάλλη) τέλεσαν τον θρησκευτικό τους γάμο και τη βάπτισή του γιού τους στο Elatos resort, στον Παρνασσό. Το όνομα του νεοφύτιστου είναι Αναστάσιος.

ΠΕΝΘΗ

Σφετσιώρη Ελένη (1924 - 2016)

Απεβίωσε στις 11 Οκτωβρίου 2016 η Ελένη Σφετσιώρη και ενταφιάστηκε την επόμενη στην Αθήνα. Με καταγωγή από το Μαυρολιθάρι, το γένος Μανδρέκα, σύζυγος του συγχωριανού μας Κώστα Σφετσιώρη. Απέκτησε δύο παιδιά και τέσσερα εγγόνια.

Αιωνία της η μνήμη!

Γεωργίου Κωνσταντίνος (1930 - 2016)



Ο Γεωργίου Κωνσταντίνος του Νάκου και της Αργυρώς, επανομαζόμενος και "Στρατηγός" λόγω ιδιότητας, ή και "Γέρος" γιατί είχε άσπρα μαλλιά από 25 χρονών, έπαψε να ενδιαφέρεται για αυτόν εδώ τον κόσμο στις 24 Νοεμβρίου 2016. Πήγε να βρει τους υπόλοιπους Νακαίους, μιας και ήταν ο τελευταίος. Βέβαια, όπως μου είχε

πει και η θεία μου η Παρασκευή η Νάκαινα, "η ζωή συνεχίζεται". Άφησε πίσω του παρακαταθήκη την οικογένειά του και πολλούς φίλους που τον αγαπούν, τον θυμούνται και τον μνημονεύουν.

Γεννήθηκε στο όμορφο χωριό μας την Καλοσκοπή, στις 14 Αυγούστου 1930, έζησε σε αυτό μέχρι τα δεκαεπτά του χρόνια, όπου και στρατεύθηκε «εθελοντικά» στον Ελληνικό Στρατό. Έγινε εφεδρος Αξιωματικός το 1948 και ρίχτηκε κατευθείαν στο «σφαγείο», όπως έλεγε ο ίδιος, υπηρετώντας στην 1η μοίρα καταδρομών τα δύσκολα χρόνια που διχαζαν τους Έλληνες, στο Γράμμο και το Βίτσι. Εκεί, ένας από τους πρώτους φαντάρους που είδε ήταν ο Μπάμπης Μήτσος ο Κυρίτσης καθώς και άλλοι χωριανοί που μνημόνευε στις διηγήσεις του, αλλά δεν θυμάμαι τα ονόματά τους. Η ζωή του δεν ήταν εύκολη. Πρώτα έχασε τον πατέρα του που εκτελέστηκε ως αντάρτης και στη συνέχεια, το 1950, πολεμώντας στο όρος Κούτρα στη Δράμα τραυματίστηκε από «έκρηξη νάρκης», όπως γράφουν τα επίσημα αρχεία του Ελληνικού Στρατού, με αποτέλεσμα να χάσει το αριστερό του πόδι. Η αλήθεια είναι ότι τραυματίστηκε από Βουλγαρικό Στρατό, σε Βουλγαρικό έδαφος κατά την διάρκεια πολεμικής επιχείρησης, όταν επιχειρούσε ως επικεφαλής ενός λόχου καταδρομών για την προάσπιση της πατρίδας μας. Για το λόγο αυτό, τον πέρασαν Στρατοδικείο, που μόλις όμως τελείωσε (και καταδικάστηκε), του έδωσαν παράσημο.

Τιμήθηκε από την πατρίδα με το Αριστείο Ανδρείας, ως Ιππότης του Ταγματος του Φοίνικα μετά Ξιφών, με τον Πολεμικό Σταυρό Α' Τάξεως και έλαβε αρκετά μετάλλια.

Έφτασε μέχρι το βαθμό του Ταγματάρχη Πεζικού Πολεμικής Διαθεσιμότητας. Για την Ελλάδα ήταν ένας ήρωας και νομίζω ότι όσοι ήταν στην κηδεία το κατάλαβαν. Για μένα όμως ήταν κάτι παραπάνω από ήρωας. Ήταν ο Ήρωας της καρδιάς και της ζωής μου.

Παντρεύτηκε την Παρασκευή Γεωργίου το 1967 και απέκτησαν μια κόρη την Αργυρούλα ή Ηρώ, και λίγο αργότερα, περίπου 4 χρόνια μετά, απέκτησε και ανέθρεψε «τηρώντας την υπόσχεσή του» τον γιο του Νικόλα. Έζησε μια καλή ζωή βλέποντας τα παιδιά του να μεγαλώνουν, να προκόβουν, να παντρεύονται, χαρίζοντας του τέσσερα εγγόνια, την Εύη, τον Γιώργο, τον Κώστα και την Χριστίνα.

Βοήθησε όσο μπορούσε τους ανθρώπους, στην Πάτρα το σπίτι μας ήταν κέντρο διερχομένων.

Όταν δούλευε στην ΜΟΜΑ, βοήθησε πολύ και το χωριό. Μάλιστα μου έλεγε ότι κάποιος του είχε πετάξει ένα σκεπάρνι στο κεφάλι εμποδίζοντάς τον να ανοίξει ένα δρόμο! Με την "Αρχόντω", εκείνο το κόκκινο FIAT για όσους το θυμούνται, είχε μεταφέρει πολλούς. Ήταν γλεντζές -είχε σπάσει το βιολί του Γκαβαλίνη και την επόμενη ημέρα του πήρε άλλο -ανιδιοτελής, σεμνός και τίμιος.

Εύχομαι όλοι μας να πάrouμε κάτι από αυτόν τον άνθρωπο που τόσα έδινε και τίποτα δεν ζητούσε.

Έζησε καλά, έφυγε όρθιος και πλήρης.

Καλό σου Ταξίδι Πατέρα και Καλή Αντάμωση!

Ο γιος σου Νικόλας

Βαρελάς Λουκάς (1940 - 2016)

Απεβίωσε την 1 Δεκεμβρίου 2016 ο Λουκάς Βαρελάς και ενταφιάστηκε την επόμενη μέρα στην Αγία Τριάδα Βοιωτίας που κατοικούσε. Γαμπρός του

χωριού μας, παντρεμένος με την Κωνσταντία Αλεξίου (κόρη του Θύμιου Κελεπούρη) απέκτησε τέσσερα παιδιά (το Γιώργο, το Θύμιο, τον Ηλία και την Άννα), και τρία εγγόνια. Τσοπάνης μέχρι το θάνατό του έφερνε κάθε καλοκαίρι τα πρόβατά του στα βουνά του χωριού μας και τα γνώριζε καλύτερα από τον καθένα, πέτρα - πέτρα. Έσμιγε το κοπάδι του με τα κοπάδια του Χαράλαμπου Ραπτόπουλου και του Χαράλαμπου Σιακωντάρη. Τα βουνά του χωριού μας, Διάσελο, Σκαμαδά, Μέγα Ημεροτόπι, Μακρυλάκωμα ήταν γι' αυτόν, το καλοκαιρινό σπίτι του.

Αιωνία του η μνήμη!

Η σύζυγος - τα παιδιά και τα εγγόνια του.

ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Προκειμένου να συμπεριλαμβάνουμε στην εφημερίδα μας όλες τις κοινωνικές ειδήσεις (βαπτίσεις, αρραβώνες, γάμους, πένθη, επιτυχίες, δωρεές κ.ά), παρακαλούμε να μας ενημερώνετε, γιατί είναι αδύνατο να τις γνωρίζουμε με λεπτομέρειες. Σήμερα αποτελούν είδηση, μελλοντικά όμως όλα τα συμβάντα που καταχωρούνται στην «ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ» θα αποτελέσουν την ιστορία του χωριού μας, χρήσιμη στις επερχόμενες γενιές.

Για την επικοινωνία των μελών μας με τον ιερέα του χωριού μας και τους επιτρόπους της εκκλησίας μας: **παπά Χαράλαμπος Μπότσας 6945255327, Χαμηλός Δημήτρης 6906054709 και Όλγα Αλεξίου 6937782595.**

παιδιά φωτογραφία



Από αριστερά καδιστοί: Κώστας Κυριαζής (Κτσαλές), Γιάννης Κουφός (Γιαννάκος), Τούμπας Ευθύμιος (Καψάλης), Μώρης Παναγιώτης (Μαλαμούλης), Γιώργος Χαμηλός (Μοίρας) και με πλάτη στο φακό ο Παπαμήχος Θανάσης. Στο βάθος όρθιοι: ο Κώστας Κυριαζής (Καραμπέτσος) και ο Ανδρέας Δανιήλ (Αντρίκος).

