

# Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ

Δελτίο Επικοινωνίας Μελών Συνδέσμου Καλοσκοπιτών Παρνασσίδας “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”

Ιδιοκτήτης - Εκδότης:

**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΛΟΣΚΟΠΙΤΩΝ ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”**

Πειραιώς 4, Αθήνα 104 31 • τηλ.: 210 5238158 • ΚΩΔ. 2532 • email: [agia.triada@kaloskopi.gr](mailto:agia.triada@kaloskopi.gr) • [www.kaloskopi.gr](http://www.kaloskopi.gr)

(Υπεύθυνος σύμφωνα με το Νόμο: το εκάστοτε Διοικητικό Συμβούλιο)

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΤ' • ΧΡΟΝΟΣ 45ος • ΤΕΥΧΟΣ 191 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2019

## Νέα Παράταση Κτηματολογίου

Παράταση, έως τις 30 Οκτωβρίου 2019, δόθηκε με απόφαση του υφυπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας, Δ. Οικονόμου, στην υποβολή των δηλώσεων (του άρθρου 2 του ν. 2308/1995) του Εθνικού Κτηματολογίου, για τους κατοίκους της ημεδαπής, σε περιοχές των Περιφερειακών Ενοτήτων Βοιωτίας και Φωκίδας της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας. Σ' αυτές τις περιοχές συμπεριλαμβάνεται και το χωριό μας.



Όσοι δεν έχουν υποβάλλει μέχρι τώρα τη δήλωση ακίνητης περιουσίας τους πρέπει να την υποβάλλουν στο Γραφείο Κτηματογράφησης της Άμφισσας (Ν. Κορδώνη 22) ΤΗΛ: 2265022958,

2100101010 ή ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας [www.ktimatologio.gr](http://www.ktimatologio.gr). Επίσης για όσους διαμένουν στην Αττική λειτουργεί και το Κεντρικό Γραφείο Κτηματογράφησης στο Γαλάτσι.

**Ο Σύνδεσμός μας εκφραστής και αρωγός της προσπάθειας για να διατηρηθεί ζωντανό το χωριό μας και οι παραδόσεις του, μέσα από τις δράσεις και τις πολιτιστικές του εκδηλώσεις.**

Ο πολιτισμός και η πολιτιστική κληρονομιά είναι στοιχεία που χαρακτηρίζουν κάθε τόπο, του προσδίδουν ιδιαίτερο γνώρισμα και τον καθιστούν ξεχωριστό και μοναδικό σε σχέση με άλλους. Οι πολιτιστικοί σύλλογοι που δραστηριοποιούνται σε κάθε τόπο διατηρούν, αναβιώνουν και αξιοποιούν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του, με προώθηση και μεταλαμπάδευση στα μέλη τους των πολιτιστικών αξιών και της παράδοσης, με παράλληλη ενσωμάτωση αυτών των αξιών στις νέες συνθήκες που διαμορφώνει καθημερινά η σύγχρονη πραγματικότητα.

«Παράδοση είναι η μνήμη του παρελθόντος, ο οδηγός του παρόντος και η ελπίδα του μέλλοντος», λένε οι μελετητές.

Στην εικοσαετία που πέρασε, οι μεγαλύτεροι θυμόμαστε πιο έντονα τα ήθη και έθιμα του τόπου μας. Τα θυμόμαστε έτσι ακριβώς όπως τα ζούσαμε στο σπίτι, στην γειτονιά, στην πλατεία του χωριού μας, από τους γονείς, από τους παππούδες μας και από όλους τους συγχωριανούς μας. Τα τελευταία χρόνια όλα αυτά τείνουν να χαθούν. Οι μόνοι αρωγοί και εκφραστές της προσπάθειας για την διατήρηση της παράδοσης που έχουν μείνει, είναι οι Πολιτιστικοί Φορείς. Αυτοί κρατούν το όνομα του τόπου ζωντανό μέσα από τις πολιτιστικές εκδηλώσεις τους.

Η χώρα μας ίσως είναι η μοναδική χώρα στον κόσμο όπου τα μέλη της, ασχολούνται με τους πολιτιστικούς συλλόγους αφιλοκερδώς. Αυτό έχει προκαλέσει μεγάλη κατάπληξη στο εξωτερικό και πρέπει να είμαστε περήφανοι για αυτήν την μοναδικότητα. Οι Πολιτιστικοί Φορείς, με τις εκδηλώσεις τους και το ενδιαφέρον για τον τόπο τους, έχουν οδηγήσει τον κόσμο σε συνύπαρξη και συνεργασία γιατί ο πολιτισμός ενώνει και η ενασχόληση με τον πολιτισμό σημαίνει ότι η μοίρα του τόπου μας βρίσκεται στα δικά μας χέρια και αυτό μας κάνει αισιόδοξους για το μέλλον.

## Δράσεις του Συνδέσμου

Από νωρίς τον Ιούλιο άρχισαν οι δραστηριότητες του Συνδέσμου με ποικιλία δράσεων και εκδηλώσεων κλιμακούμενες σταδιακά μέχρι το τέλος του Αυγούστου, κάνοντας ευχάριστη δραστήρια και εποικοδομητική την καλοκαιρινή περίοδο στο χωριό μας. Η αρχή έγινε με τα μονοπάτια, που φέτος ο Σύνδεσμος προσπαθεί να τα αναδείξει με τα info kiosk που τοποθέτησε στις δύο εισόδους και στην πλατεία του χωριού, καθώς και με αναλυτική επεξήγηση και ενημέρωση για τις διαδρομές μέσω του site <https://www.kaloskopi.gr>

## Συντήρηση του μονοπατιού Στρογγυλό – Μέγα Ρέμα – Κοτρόνι

Με επτά εθελοντές έγινε πλήρης διάνοιξη του μονοπατιού και απομάκρυνση των κορμών των ελάτων που είχαν πέσει από τη βαρυχειμωνιά και βελτιώθηκε η σήμανσή του, ώστε να είναι εύκολα αναγνωρίσιμο και στους πλέον ερασιτέχνες περιπατητές.

## Ψάχνοντας το μύθο του «Λιαράκης»



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Εδώ και χιλιάδες χρόνια τα ξωτικά παίζουν σημαντικό ρόλο στην παράδοση των ανθρώπων παγκοσμίως και αναφέρονται σε θρύλους, βιβλία και ταινίες. Παρουσιάζονται πάντα με διαφορετικό τρόπο και μορφή και με υπερφυσικές δυνάμεις. Πάντα όμως, το κύριο χαρακτηριστικό τους είναι η μαγεία. Αρκετοί συγχωριανοί μαζεύτηκαν στο προαύλιο του Πολιτιστικού και κατέθεσαν οι παλαιότεροι τις γνώσεις και τις εμπειρίες τους από το ξωτικό του χωριού μας μέχρι τα νεότερα χρόνια, που ήταν ο «Λιαράκης». Πολλά λέγανε οι κάτοικοι..... Λέγανε πως ήταν ζώα που έβγαζαν κραυγές και καλούσαν τους τσοπάνηδες που ζούσαν ξέμακροι και μόλις αυτοί έβγαιναν να τους αποκριθούν, την επομένη το πρωί τα πρόβατά τους είχαν ψοφήσει. Έλεγαν τότε τη φράση «απόψε βρόντηξε τα πρόβατα ο Λιαράκης». Λέγανε πως ο Λιαράκης ήταν ζώο που έμοιαζε με μεγάλο λαγό, μαρκαλούσε τα πρόβατα των τσοπάνηδων και αυτά ψοφούσαν. Άλλες

πως από το στόμα του έβγαινε φλόγα που έκαιγε τα πρόβατα, άλλοι πως ήταν λύγκας - είδος αγριόγατου μεταξύ σκύλου και γάτας - που γύριζε στην περιοχή και έκανε πολλές ζημιές. Λέγανε πως εμφανιζότανε ιδιαίτερα στους τσοπάνηδες μπροστά τους ενώ πηγαίνανε με τα μουλάρια τους σε δουλειές και τους ανάγκαζε να γυρίσουν πίσω, γιατί ο Λιαράκης έσκιαζε με τον ίσκιο του τα ζωντανά. Λέγανε πως ήταν το κακό ξωτικό που άμα απαντούσες στα καλέσματά του, έμενες ξερός και έχανε τη φωνή σου. Μετά ήθελες να σε διαβάσει ο παπάς για να την ξαναβρείς. Φαντασιώσεις και δοξασίες που φούντωναν στο απλοϊκό μυαλό τους, γίνονταν δράκοι αρπακτικοί και σκίαζαν τη ζωή τους. Η γιαγιά Μαρία Παπαγεωργίου έλεγε πως στα «Μνήματα», εκεί στα μεγάλα έλατα, σύχναζε ο Λιαράκης. Οι φωνές του ακούγονταν σα μουσικό όργανο όταν φυσούσε δυνατός αέρας. Ο συγχωριανός μας Θύμιος Μπουκουβάλας μέσα από την αφήγηση της γιαγιάς του Ξούλας, μας κατέγραψε το πάθημα του παππού του. Σε μια τέτοια μάζωξη γυναικών ο Θύμιος άκουσε τη γιαγιά του να λέει πως ο παππούς του Γιάννης Κόλλιας ξεκίνησε, κάποτε, νύχτα να πάει στη στρούγγα να κοιτάξει τα ζώα και εκεί στην «Κακοτράχη» που «αστραποτσουκανάει και χαλαίει ο κόσμος» άκουσε μια φωνή μέσα στο σκοτάδι που τον καλούσε. Φοβήθηκε και δεν αποκρίθηκε γιατί σκέφτηκε γρήγορα πως εκείνη την ώρα δεν μπορούσε να είναι κανένας χωριανός εκεί. Κατάλαβε πως δεν ήταν άλλος παρά ο Λιαράκης με μορφή «**λιάρας**» γίδας και ανθρώπινη φωνή, που έπαιρνε τη φωνή των βοσκών όταν του απαντούσαν και έφευγε προς τα εκεί που άστραφτε και βροντούσε. Η γιαγιά Ξούλα καμάρωνε πως τη γλίτωσε ο παππούς ο Κόλλιας που δεν έβγαλε άχνα. Διηγήσεις μιας εποχής όπου έλειπε η λογική. Την απλοϊκότητα και την αγαθή σκέψη εκμεταλλευόντουσαν ζωοκλέφτες που ντυνόταν με άσπρες και μαύρες προβιές και εμφανιζότανε ως Λιαράκηδες. Με το μύθο του Λιαράκη κυριαρχούσαν σε πολλά σημεία του χωριού, σκορπούσαν το φόβο και οριοθετούσαν την περιοχή τους. Το φθινόπωρο, που τα αμπέλια ήταν γεμάτα σταφύλια στα «Κούτσουρα» και στον «Παλιοσταυρό» έμπαιναν στον πειρασμό μερικοί τσοπάνηδες και κατέβαιναν τη νύχτα από τα βουνά, γέμιζαν τα ταγάρια τους με τα ευωδιαστά σταφύλια και ανέβαιναν πάλι στα βουνά. Την άλλη μέρα οι νοικοκυραίοι έλεγαν πως ήρθε ο Λιαράκης και πήρε τα σταφύλια. Από τους Λιαράκηδες έμεινε να λένε στη λαϊκή θυμοσοφία η λιάρα η γίδα, το λιαράκι το φασόλι και η φράση «πάει σαν τον Λιαράκη και κλέβει τα μελίσινα».

(Για τη συγκέντρωση των παραπάνω στοιχείων βοήθησαν η Βασιλεία Κυρίτση – Γιασιράνη, ο Νίκος Δανιήλ, η Γιούλα Κυριαζή αλλά και όλοι οι παριστάμενοι στην εκδήλωση με τις απόψεις τους, τα βιώματά τους και τις αναμνήσεις τους).

## Βραδιά πίτας και λαϊκής μουσικής με την Νάσια και τον Νίκο Βελέντζα



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Το βράδυ της Κυριακής 11 Αυγούστου 2019 στην πλατεία του χωριού οργανώθηκε γλέντι με λαϊκά τραγούδια με τα γνωστά συγχωριανά μας παιδιά, τον Νίκο και την Νάσια Βελέντζα, που μας διασκέδασαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Μικροί και μεγάλοι με καλή διάθεση, κέφι και όρεξη για χορό συμμετείχαν στην εκδήλωση, τα νέα παιδιά ανέβασαν το κέφι στα ύψη και δημιούργησαν μία ευχάριστη παρέα. Διατέθηκαν παγωμένες μπίρες και πίτες που προσέφεραν στον Σύνδεσμο πολλές από τις νοικοκυρές του χωριού μας, προκειμένου να έχει κάποια έσοδα διαθέτοντας το πιάτο έναντι 2 €. Πίτες προσέφεραν οι: Γεωργία Τσολάνα, Ζωή Κρανάκη, Κατερίνα Μώρη, Βούλα Μουστάκα, Τίμη Λιανού, Ζωή Χαμηλού, Έφη Χαμηλού, Ρίτσα Κυριαζή, Βούλα Μημίνη, Δέσποινα Τσίγα, Πόπη Νισυράιου, Ασημίνα Τσόχλα, Γιούλα Κυριαζή, Κατίνα Αξιώτη, Βασιλική Δανιήλ, Αθηνά Βλάχου, Σταύρος Μαρκάτος, Κατίνα Βλάχου, Μαρία Τσιαμπά, Γιώτα Τσόχλα, Ελευθερία Χαραλάμπους, Καίτη Δανιήλ, Μαρία Σκούφου, Βασιλική Παπαγεωργίου, Βασιλεία Κυρίτση και Νίνα Αφέντη. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ο νέος αντιδήμαρχος Δ.Ε. Γραβιάς και ο πρόεδρος της Τοπικής κοινότητας Γραβιάς.

## Καθαρισμός της πηγής του Κεφαλόβρυσου

Αν και ήταν προγραμματισμένη η συντήρηση των παλαιών πέτρινων βрусών στη Μότσια και τα Αυγερινέικα, κρίθηκε περισσότερο αναγκαίος ο καθαρισμός της πηγής του Κεφαλόβρυσου από τα υδρόβια χόρτα που φυτρώνουν στον πυθμένα της. Έτσι, με την προτροπή του προέδρου της κοινότητας Κώστα Ματθαίου, πέντε εθελοντές και δύο ερ-

γάτες καθάρισαν τη δεξαμενή του Κεφαλόβρυσου, τον περιβάλλοντα χώρο της Αγίας Ελένης και τον ασφαλτόστρωτο δρόμο του Κεφαλόβρυσου, από τις ακακίες που έχουν φυτρώσει στο πρηνές και από το βάρος των κλαδιών τους λύνιζαν και έκλειναν μεγάλο τμήμα του οδοστρώματος.

## Παρουσίαση παλαιών φωτογραφιών

Και τη φετινή χρονιά έγινε παρουσίαση των παλαιών φωτογραφιών που έχει συγκεντρώσει ο Σύνδεσμος στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του πολιτιστικού κέντρου. Η προσέλευση του κόσμου ήταν μεγάλη και όλων των ηλικιών και είχαν την ευκαιρία μέσα στις εκατόν είκοσι φωτογραφίες που παρουσιάστηκαν να ξαναδούν αγαπημένα πρόσωπα φίλων και συγγενών τους. Έκδηλα ήταν τα συναισθήματα όλων των παρευρισκόμενων όταν παρουσιάζονταν συγγενείς και φίλοι τους στις φωτογραφίες. Οι μεγαλύτεροι σε ηλικία βοήθησαν στην αναγνώριση προσώπων που απεικονίζονται στις φωτογραφίες ώστε σταδιακά το αρχείο να ολοκληρώνεται με την αναγνώριση των περισσοτέρων. Τις παλιές φωτογραφίες έχουν παραχωρήσει στο Σύνδεσμο η Ελευθερία Χαραλάμπους, η Κατίνα Βλάχου, η Αθανασία Κολύρη, Η Κατερίνα Αυγερινού, η Αλεξάνδρα Αλεξίου, η Λένα Σιακαντάρη, ο Νίκος Καραντάσιος, ο Δημήτρης Τσίγας, ο Άρης Πριόβολος και ο Θανάσης Μαλεβίτσης.

## Αναβίωση παλαιών παιχνιδιών



Τις απογευματινές ώρες της Τρίτης 13 Αυγούστου 2019 στην πλατεία του χωριού τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να μάθουν και να παίξουν παλιά παιχνίδια, ξεφεύγοντας για λίγες ώρες από τα ηλεκτρονικά παιχνίδια και το Wi Fi. Η Γραμματέας του Συνδέσμου Βούλα Μημίνη επιμελήθηκε και οργάνωσε τα παιχνίδια:

- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| ♥ Γύρω – γύρω όλοι | ♥ Μακριά Γαϊδούρα        |
| ♥ Μέντα – Μέντα    | ♥ Κλέφτες και Αστυνομίοι |
| ♥ Κουτσό           | ♥ Πατητό                 |
| ♥ Τυφλόμυγα        |                          |
| ♥ Κρυφτό           |                          |

## Η ιστορία της Κουταλέαινας



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Στις 3/8/2019, το πρώτο Αυγουστιάτικο Σαββατό-βραδο, στο προαύλιο του Πολιτιστικού Κέντρου Καλοσκοπής αναβίωσε η συγκινητική ιστορία της **Κουταλέαινας**. Μία πραγματική ιστορία, η οποία 97 χρόνια μετά σκόρπισε και πάλι δάκρυα συγκίνησης σε όσους την άκουσαν. Η τραγωδία της μάνας Κουταλέαινας εξελίχτηκε στο χωριό μας τον Σεπτέμβριο του 1922 και ο θάνατός της για το άρρωστο παιδί της, θυμίζει αρχαία τραγωδία. Η ιστορία πέρασε σε μας τους νεότερους από την αφήγηση του συγχωριανού μας **Γιάννη Τριανταφύλλου (Πράντζα) (1894 – 1984)** και αποτελεί λογοτεχνικό κειμήλιο για το χωριό μας.

Μέσα στις εκατοντάδες χρόνια της ζωής της Κουκουβίστας, λίγα γεγονότα υπήρξαν συνταρακτικά όσο η τραγωδία και ο θάνατος μιας μάνας που θυσιάστηκε για την αγάπη στο άρρωστο παιδί της το Σεπτέμβριο του 1922.

Οι παλαιότεροι θυμούνται και οι νεότεροι έμαθαν από αυτούς την ιστορία της Κουταλέαινας που θυμίζει αρχαία τραγωδία.

Χάρη στον αλησμόνητο συγχωριανό μας Γιάννη Τριανταφύλλου (Πράντζα) που έφυγε από τη ζωή πριν από λίγα χρόνια, το χρονικό της Κουταλέαινας θα μείνει στην ιστορία.

Με πρόλογο του διακεκριμένου φιλοσόφου και συγγραφέα, Χρίστου Μαλαβίτση η ιστορία αυτή θεματοποιήθηκε στο έγκριτο λογοτεχνικό περιοδικό Ν. ΕΣΤΙΑ στο τεύχος Μαΐου 1987 και με έδρα του εκδότου άπορασίστηκε η ξανατύπωση σε μορφή βιβλίου. Έτσι διατηρούμε ένα λογοτεχνικό μνημείο της Κουκουβίστας και εκπληρώνουμε ένα ιερό χρέος προς αυτή.

Η ιστορία χωρίστηκε σε τρεις ενότητες και την αφήγηση έκαναν οι κυρίες Ζωή Κρανάκη, Καίτη Δανιήλ – Πολυχρονιάδη και Ασημίνα Τσόχλα. Η εκδήλωση αυτή, όπως τη χαρακτήρισε η Καίτη Δανιήλ, ήταν **ένα μνημόσυνο για αυτή την τραγική μάνα.**

Η ιστορία τελειώνει ως εξής: **«Οι νεότεροι ίσως να μη γνωρίζουν καν' για αυτήν. Θα πρέπει όμως νομίζω η θυσία αυτής της γυναίκας να είναι φωτεινό παράδειγμα για όλες τις μάνες του κόσμου. (. . .) που θυσιάστηκε για την αγάπη στο άρρωστο παιδί της το Σεπτέμβριο του 1922»** Την δεκαετία του '80 ο γιός του Γιάννη Τριανταφύλλου (Πράντζα), Φίλιππος Τριανταφύλλου, έδωσε την **“ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΟΥΤΑΛΕΑΙΝΑΣ”** στην ΕΡΤ για να γυριστεί ταινία ή μίνι σειρά. Οι υπεύθυνοι της ΕΡΤ, αρχικά έδειξαν ενδιαφέρον και σκέφτηκαν μάλιστα την ηθοποιό Ειρήνη Παππά για τον ρόλο της Κουταλέαινας, αλλά τελικά δεν γυρίστηκε.

## Βραδιά παραδοσιακής μουσικής με το συγκρότημα «Οι Κυρατζήδες»



Και τη φετινή χρονιά οι «Κυρατζήδες» ομόρφυναν με τους ήχους τους τη βραδιά παραδοσιακής μουσικής το Σάββατο 16 Αυγούστου 2019 ξεσηκώνοντας όλο το χωριό για χορό.

κλαρίνο: Δημήτρης Μπρέντας

τραγουδι: Αχιλλέας Χαχάμης

βιολί: Νίκος Σκαφίδας

λαγούτο: Νίκος Αγγελόπουλος

κρουστά: Αλέξης Νόννης

Οι κυρατζήδες ήταν οι μισθωτοί μεταφορείς του παλιού καιρού που δραστηριοποιούνταν στις ορεινές περιοχές της Ελλάδας και πολλές φορές εκτός αυτής. Η λέξη προέρχεται από το τουρκικό *kiracı* που σημαίνει μισθωτής και είναι παρετυμολόγηση της λέξης κύριος/κύρης. Ήταν γνωστοί και σαν αγωγάτες από το μεσαιωνικό αγώι - αγωγήιον και το αρχαίο άγω. Οι Κυρατζήδες είναι μια κομπανία με αγώι τον ήχο! Εστιάζουν κυρίως στη μουσική παράδοση της Πίνδου και επεκτείνεται σε όλη την Ελλάδα. Μέσα από τον ήχο της στεριανής ζυγιάς, τα τραγούδια του παρελθόντος παίρνουν μορφή στο παρόν.

Ακούστηκαν τα τραγούδια: «Καραγκούνα / στη κεντημένη σου ποδιά / ρίξε τα μαλλιά σου μωρ' Σταυρούλα πίσω / δυο μαύρα μάτια αγαπώ / η στάμνα / μου παρήγγειλε τ' αηδόνι / γιε μ' ένας αητός / κυρά δασκάλα / μανουσάκια / βρύση μαλαματένια / κοντούλα βλάχα » και πολλά άλλα ποιοτικά και παραδοσιακά.



Φωτο: Νίκος Κυριαζής

Η δασκάλα του χορευτικού Κασσιανή Γαβρά – Κυριαζή είχε προετοιμάσει το χορευτικό του χωριού που άνοιξε το χορό και στη συνέχεια ακολούθησαν όλοι με διπλό και τριπλό κύκλο. Οι εθελοντές από

νωρίς ετοίμασαν τα καλοψημένα σουβλάκια και τις παγωμένες μπίρες και τις απόλαυσαν όλοι.



Φωτο: Νίκος Κυριαζής

Η συμμετοχή ήταν πέρα από κάθε πρόβλεψη και, όπως είπαν οι παλαιότεροι, η πλατεία βούλιαξε από κόσμο. Εκτιμάται ότι συμμετείχαν στο πανηγύρι περισσότεροι από 550 καθόσον είχαν γεμίσει οι 450 καρέκλες και οι κερκίδες της πλατείας. Πουλήθηκαν 1.400 σουβλάκια, 1.000 μπύρες και 300 αναψυκτικά.

## Αγώνες δρόμου παιδιών

### ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΘΛΗΤΩΝ

#### ΑΓΟΡΙΑ ΗΛΙΚΙΑ 0 - 3

|               |                  |     |
|---------------|------------------|-----|
| ΧΑΛΚΙΔΗΣ      | ΜΑΡΙΟΣ           | 1ος |
| ΜΩΡΙΚΗΣ       | ΜΙΧΑΗΛ - ΑΓΓΕΛΟΣ | 2ος |
| ΜΩΡΙΚΗΣ       | ΜΑΞΙΜΟΣ          | 3ος |
| ΚΥΡΙΑΚΗΣ      | ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ        |     |
| ΦΑΚΙΡΗΣ       | ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ        |     |
| ΣΚΟΥΡΟΛΙΑΚΟΣ  | ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ       |     |
| ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ | ΓΕΩΡΓΙΟΣ         |     |
| ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ | ΛΕΩΝΙΔΑΣ         |     |
| ΠΕΤΡΟΥΛΑΚΗΣ   | ΑΝΤΩΝΗΣ          |     |
| ΧΑΜΗΛΟΣ       | ΓΕΩΡΓΙΟΣ         |     |
| ΧΑΜΗΛΟΣ       | ΙΩΑΝΝΗΣ          |     |
| ΑΣΠΡΟΥΛΑΚΗΣ   | ΚΥΡΙΑΚΟΣ         |     |

#### ΑΓΟΡΙΑ ΗΛΙΚΙΑ 4 - 7

|             |                    |     |
|-------------|--------------------|-----|
| ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ  | ΙΩΑΝΝΗΣ            | 1ος |
| ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ   | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ       | 2ος |
| ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ   | ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ        | 3ος |
| ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ   | ΑΝΔΡΕΑΣ            |     |
| ΤΟΥΜΠΑΣ     | ΓΕΩΡΓΙΟΣ           |     |
| ΧΑΜΗΛΟΣ     | ΚΩΝ/ΝΟΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ |     |
| ΓΕΩΡΓΙΟΥ    | ΡΑΦΑΗΛ-ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ  |     |
| ΑΣΠΡΟΥΛΑΚΗΣ | ΘΕΟΔΩΡΟΣ           |     |

#### ΑΓΟΡΙΑ ΗΛΙΚΙΑ 8 - 13

|              |              |     |
|--------------|--------------|-----|
| ΤΖΑΒΑΛΑΣ     | ΓΙΩΡΓΟΣ      | 1ος |
| ΠΟΔΑΡΑΣ      | ΙΑΣΟΝΑΣ      | 2ος |
| ΤΟΥΜΠΑΣ      | ΝΙΚΟΛΑΟΣ     | 3ος |
| ΤΟΥΜΠΑΣ      | ΗΛΙΑΣ        |     |
| ΣΑΛΑΪ        | ΛΟΡΕΝΟ       |     |
| ΚΟΜΝΑΚΟΣ     | ΦΙΛΙΠΠΟΣ     |     |
| ΠΟΔΑΡΑΣ      | ΟΡΦΕΑΣ       |     |
| ΔΡΟΛΙΑΣ      | ΓΙΩΡΓΟΣ      |     |
| ΜΩΡΙΚΗΣ      | ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ |     |
| ΒΛΑΧΟΣ       | ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ    |     |
| ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ  | ΝΕΣΤΟΡΑΣ     |     |
| ΚΥΡΙΑΚΗΣ     | ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ   |     |
| ΣΚΟΥΦΟΣ      | ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ   |     |
| ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ    | ΓΙΩΡΓΟΣ      |     |
| ΜΑΝΔΑΛΑΚΗΣ   | ΔΗΜΗΤΡΗΣ     |     |
| ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ | ΜΑΡΙΟΣ       |     |



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

#### ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΗΛΙΚΙΑ 0 - 3

|              |         |    |
|--------------|---------|----|
| ΣΑΛΑΪ        | ΣΕΦΙΟΛΑ | 1η |
| ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ | ΜΑΡΙΝΑ  | 2η |
| ΤΖΑΒΑΛΑ      | ΜΑΡΙΑ   | 3η |
| ΔΑΝΙΗΛ       | ΜΙΧΑΕΛΑ |    |

#### ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΗΛΙΚΙΑ 4 - 7

|            |          |    |
|------------|----------|----|
| ΜΩΡΙΚΗ     | ΑΝΝΑ     | 1η |
| ΣΑΛΑΪ      | ΠΑΟΛΑ    | 2η |
| ΚΥΡΙΑΖΗ    | ΣΟΦΙΑ    | 3η |
| ΜΠΕΪΝΤΟ    | ΑΪΛΑ     |    |
| ΚΥΡΙΑΖΗ    | ΖΩΗ      |    |
| ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ | ΝΕΦΕΛΗ   |    |
| ΠΕΤΡΟΥΛΑΚΗ | ΕΙΡΗΝΗ   |    |
| ΝΤΑΛΙΠΗ    | ΜΑΡΙΑ    |    |
| ΒΛΑΧΟΥ     | ΜΑΡΙΑΝΘΗ |    |

#### ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΗΛΙΚΙΑ 8 - 13

|             |                  |    |
|-------------|------------------|----|
| ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΥ | ΡΑΦΑΕΛΑ          | 1η |
| ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ   | ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ        | 2η |
| ΔΡΟΛΙΑ      | ΕΛΕΝΗ            | 3η |
| ΣΑΒΕΡΙΟΥ    | ΜΑΡΙΑ            |    |
| ΠΟΔΑΡΑ      | ΑΛΙΚΗ            |    |
| ΜΠΕΪΝΤΟ     | ΚΕΪΣΙ            |    |
| ΚΩΣΤΟΥΡΟΥ   | ΑΓΓΕΛΙΚΗ         |    |
| ΚΩΣΤΟΥΡΟΥ   | ΝΑΓΙΑ            |    |
| ΓΕΡΟΧΡΗΣΤΟΥ | ΝΕΦΕΛΗ           |    |
| ΣΚΟΥΦΟΥ     | ΜΕΝΙΑ            |    |
| ΧΑΣΙΑΚΟΥ    | ΑΝΤΩΝΙΑ-ΝΙΚΟΛΙΝΑ |    |
| ΜΑΝΔΑΛΑΚΗ   | ΑΝΔΡΙΑΝΗ         |    |
| ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ  | ΜΕΛΙΝΑ           |    |
| ΔΑΝΙΗΛ      | ΜΑΡΙΛΙΑ          |    |
| ΚΑΣΙΟΥΛΗ    | ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ        |    |
| ΛΟΥΚΑΚΗ     | ΜΕΛΙΝΑ           |    |
| ΧΑΛΟΥΛΙΑ    | ΕΒΙΤΑ            |    |

## Εκδρομή στη Λειρίτσα

Το Σάββατο 10 Αυγούστου το πρωί, μικροί και μεγάλοι, περίπου 30 σε αριθμό, έκαναν πρωινή εξόρμηση σε Τράκα και Λειρίτσα. Περπάτησαν στην πανέμορφη κορυφή και αγνάντεψαν από ψηλά την Καλοσκοπή και τα γύρω χωριά. Στην επιστροφή έκαναν στάση στην Τράκα, ήπιαν κρύο νερό, τσίπουρο και διάφορα εδέσματα και νωρίς το μεσημέρι επέστρεψαν ευχαριστημένοι από τη βόλτα τους στο χωριό.

## Ανάβαση στη Γκιώνα



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Ξεχωριστή υπήρξε φέτος η προγραμματισμένη από το Σύνδεσμό μας ανάβαση στην κορυφή Πυραμίδα (2.510 μ) της Γκιώνας την Κυριακή, 18 του Αυγούστου. Τόσο ο αριθμός των συμμετοχών που έφτασε τα 27 άτομα, όσο και η σύνθεση της ομάδας που σχεδόν κατά το ήμισυ την αποτελούσαν νέα παιδιά, σε συνδυασμό με τις ιδανικές καιρικές συνθήκες που επικρατούσαν σε όλη τη διάρκεια της εξόρμησης, βοήθησαν στην επιτυχία της.

Η εκκίνηση έγινε φέτος μια ώρα αργότερα (στις 4.00' τα ξημερώματα αντί για τις 3.00' όπως συνηθίζεται), οι ορειβάτες μας, συνεπείς στο ραντεβού τους, κάλυψαν με αυτοκίνητο τη διαδρομή απ' την Καλοσκοπή μέχρι Αρβανιτόρεμα και, στη συνέχεια, με τον απαραίτητο εξοπλισμό τους ξεκίνησαν με χαλαρό σχετικά ρυθμό την πορεία βαδίζοντας για 2 χιλιόμετρα πάνω στον δασικό δρόμο που οδηγεί στην αρχή του μονοπατιού στη θέση Κάρκανος. Εδώ έγινε η ανασύνταξη της ομάδας, δόθηκαν οι τελικές οδηγίες για την ανάβαση και την διαδρομή και η ομάδα ξεκίνησε να ανηφορίζει με τη βοήθεια φακών στο σκοτάδι. Το χάραμα βρίσκει την ομάδα μας στις πηγές στη θέση Χαλίκι, όπου γίνεται και η πρώτη στάση.

Από το σημείο αυτό και μέχρι τη Βαθιά Λάκκα η ανάβαση γίνεται με το πρώτο φως της μέρας, κάτω απ' τον επιβλητικό όγκο της Πυραμίδας, την οποία προσεγγίζουμε παρακάμπτοντας την ανατολική της πλευρά, ανηφορίζοντας πιο απότομα μέχρι τον αυχένα της Διασέλας. Μια μικρή ενδιάμεση στάση να ξεκουραστεί και πάλι η ομάδα, να καταγράψουμε με τη βοήθεια του φωτογραφικού φακού (ή να χαράξουμε ανεξίτηλα στη μνήμη) κάποιες στιγμές του τοπίου και της ανάβασης μοναδικές και ανεπανάληπτες.

Φθάνοντας στη Διασέλα, νέες εντυπωσιακές εικόνες ξεδιπλώνονται μπροστά μας: η αρχή της Χαράδρας της Ρεκά με το Καταφύγιο της Γκιώνας στη Λάκκα Καρβούνη, οι άλλες κορυφές της οροσειράς, ο σκοτεινός ακόμη όγκος της Πλατυβούνας στα αριστερά μας και η Πυραμίδα στα δεξιά, τελικός προορισμός μας, λουσμένη στο πρώτο φως της μέρας. Τελευταία στάση ξεκούρασης για την ομάδα, λίγες ακόμη οδηγίες για την «τελική ευθεία», το πλέον επίπονο

κομμάτι της διαδρομής και, οι πιο «ανυπόμονοι», ξεκινούν ασυγκράτητοι να πατήσουν την κορυφή. Μετά από μια σχεδόν ώρα η ομάδα έχει πετύχει το στόχο της. Ώρα χαλάρωσης, απόλαυσης, χαράς. Οι εντυπωσιακές εικόνες δεν σ' αφήνουν εύκολα να καθίσεις κάτω, αποζητάς συνεχώς να παραδοθείς στο θέαμα που σε περιβάλλει και σε κατακλύζει.

Ακολουθεί η καθιερωμένη αναμνηστική φωτογραφία της ομάδας στην κορυφή και σιγά σιγά αρχίζει η κατάβαση. Διασταυρωνόμαστε με άλλη ορειβατική ομάδα απ' την Αθήνα που ανηφορίζει για την κορυφή. Με προσοχή στα βήματα, πιο χαλαρούς και ελεύθερους ρυθμούς κατηφορίζουμε μέχρι το Χαλίκι, όπου δίπλα στο νεράκι που τρέχει απ' τις πηγές, στα καταπράσινα ακόμη λιβάδια του αλπικού τοπίου με φόντο την Πυραμίδα κάνουμε την τελευταία, πανηγυρική στάση της πορείας μας. Μετά από 45 περίπου λεπτά κατάβασης, προσεγγίζουμε στο τέρμα της διαδρομής και παίρνουμε το δρόμο της επιστροφής για Καλοσκοπή. Η ομάδα δίνει ραντεβού για ένα δροσιστικό κλείσιμο της όμορφης αυτής μέρας με μπύρα και αναψυκτικά στην πλατεία. Ακολουθούν τα πρώτα βιαστικά σχόλια, οι προσωπικοί απολογισμοί και οι αφηγήσεις, τα πειράγματα, η έκφραση των δυνατών συναισθημάτων που μοιραστήκαμε σαν ομάδα και μας «έδεσαν» σαν παρέα!.. Και, τέλος, η υπόσχεση: να 'μαστε καλά, να ξαναπάμε! Στην Γκιώνα, αλλά και σ' άλλες κοντινές κορυφές και διαδρομές!

Για την ιστορία (των αναβάσεων στη Γκιώνα), στη φετινή ανάβαση έδωσαν το «παρών» οι:

1. Καλόγηρος Γιάννης
2. Χριστοδούλου Γιώργος
3. Κάλλης Ταξιάρχης
4. Κόντος Αντώνιος
5. Μπάνος Παναγιώτης
6. Όντερ Μετέ
7. Βασιλείου Νίκος
8. Κουρεντζής Αριστοτέλης
9. Κολλύρης Σάκης
10. Γαβρά Κασσιανή
11. Κυριαζής Νίκος
12. Καΐλης Παναγιώτης
13. Κόλλιας Νίκος
14. Κόλλιας Ιάσοντας
15. Γεωργίου Νίκος
16. Τσιριμώνας Βασίλης
17. Τομαράς Παναγιώτης
18. Τομαρά Κωνσταντίνος
19. Τομαρά Γιούλη
20. Κολλύρη Βασιλική
21. Βασιλειάδης Νίκος
22. Βαφίδης Κώστας
23. Βλάχος Παναγιώτης
24. Μώρης Παναγιώτης
25. Αποσπότης Κωνσταντίνος
26. Αποσπότη Μαίρη
27. Πυργιώτη Κατερίνα

## Αιμοδοσία



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Η Αιμοδοσία έχει γίνει πλέον θεσμός για το Σύνδεσμό μας και, όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος σημαντική ήταν η προσέλευση των εθελοντών μας στη σημαντικότερη χειρονομία καλής θέλησης, φροντίδας και αγάπης προς τους συγχωριανούς μας αρχικά, αλλά και προς τους άλλους συνανθρώπους μας που έχουν ανάγκη. Η κοινωνική αλληλεγγύη, η ανθρωπιά και η ευαισθησία των συγχωριανών μας είναι τέτοια που

μας επιτρέπει να αισιοδοξούμε για μια καλύτερη κοινωνία. Μπροστά στις τραγικές ελλείψεις σε αίμα που αντιμετωπίζουν τα νοσοκομεία μας, ουδείς δικαιούται να είναι απαθής και αδιάφορος.

Προσήλθαν 31 εθελοντές αιμοδότες και ελήφθησαν 25 μονάδες αίματος. Σημαντική και αξιέπαινη ήταν και φέτος η προσέλευση των νέων παιδιών στην αιμοδοσία που αποτελούν πλέον μία σταθερή βάση αιμοδοτών. Έδωσαν αίμα οι: Γιάννης Δρόλι-ας, Δημήτρης Σκούφος, Βασιλική Κολλύρη, Γιώργος Κωστόυρος, Κώστας Τσιριμώνας, Κώστας Β. Κυριαζής, Βασιλική Γιαννουσά, Γιάννης Ράπτης, Κική Μάρρα, Τάσος Αφέντης, Γιώτα Ψωμακέλη, Γιούλη Τομαρά, Παναγιώτης Ε. Βλάχος, Δημήτρης Βασιλειάδης, Νικόλας Γεωργίου, Μάκης Τούμπας, Επαμεινώνδας Μωρίκης, Εύη Θεοφανίδου, Γιώργος Χριστοδούλου, Παναγιώτης Μώρης, Νάκος Γεωργίου, Τίμη Λιανού, Ελένη Φίκα και Χαρά Γεωργοπούλου. Όλους αυτούς τους ευχαριστούμε θερμότατα και τους συγχαίρουμε.

## Νέο δημοτικό και τοπικό συμβούλιο

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 25 Αυγούστου 2019 η τελετή ορκωμοσίας των νέων αυτοδιοικητικών αρχών του Δήμου Δελφών στο Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας και ανέλαβαν καθήκοντα τη Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου.

Τη νέα δημοτική Αρχή και τις κοινοτικές αρχές όρκισε ο Μητροπολίτης Φωκίδας κ.κ. Θεόκτιστος παρουσία πολλών δημοτών.

Το νέο δημαρχιακό σχήμα είναι το παρακάτω:

Δήμαρχος: Παναγιώτης Ταγκαλής

Γενικός Γραμματέας: Θανάσης Μανανάς

Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου:

Χρύσα (Σωσώ) Πονήρη - Σεγδίτσα

Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Άμφισσας/Οικονομικών:

Νίκος Λουπάκος

Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Ιτέας/Τεχνικών Έργων:

Γιώργος Τσατσαρώνης

Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Γαλαξιδίου/Αθλητισμού:

Θύμιος Γρίβας

Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Δελφών/Κοινωνικής Πρόνοιας:

Χρύσα Σεγκούννη

Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Δεσφίνας: Στάθης Μαντζώρος

Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Παρνασσού/Αγροτικής

Ανάπτυξης: Βαγγέλης Κούσουλας



Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Καλλιέων: Χάρης Αγαπητός/  
Αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος  
Για τη Δ.Ε. Γραβιάς δεν ορίστηκε αντιδήμαρχος αλλά εντεταλμένος σύμβουλος του Δημάρχου ο Γιάννης Μανανάς.

**Για το τοπικό συμβούλιο του χωριού μας ορκίστηκαν:**

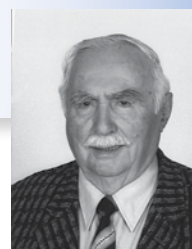
Ματθαίου Κωνσταντίνος Πρόεδρος και Κόλλιας Γιώργος, Χαμηλού Ζωή, Χαμηλός Κωνσταντίνος και Χριστοδούλου Γιώτα μέλη.

## Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί:

- Τον Ηλία Κατσιανιώτη για την οικονομική ενίσχυση των εκδηλώσεων του Συνδέσμου.
- Τον Στράτο Ακτίδη για την προσφορά στη Λαογραφική έκθεση 30 άλμπουμ «Η Ορεινή Γκιώνα», προκειμένου να διατεθούν και να έχει έσοδα ο Σύνδεσμος.
- Τον Χρήστο Λευκαδίτη, που έδωσε για το αρχείο του Συνδέσμου CD με ταινίες μικρού μήκους και εικόνες του χωριού από το 1960 και μετέπειτα και τις Κατίνα Βλάχου (Φώτενα) και Αθανασία Κολλύρη που έδωσαν παλιές φωτογραφίες.
- Τη Ζωή Κρανάκη που για άλλη μια χρονιά κατασκεύασε χειροποίητα είδη που διατέθηκαν στη Λαογραφική έκθεση.
- Τους εθελοντές που βοήθησαν στην υλοποίηση των εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων του Συνδέσμου.
- Τους εθελοντές αιμοδότες που ενίσχυσαν την τράπεζα αίματος με 25 φιάλες αίματος.
- Τα μέλη μας που συμμετείχαν στις εκδηλώσεις και δραστηριότητες του Συνδέσμου.

## Αύγουστος – Γιορταστικές εκδηλώσεις στην Καλοσκοπή

Τον Θεοφάνη Λενκαδίτη



Στις 15 Αυγούστου στον Ιερό Ναό της Παναγίας κατάμεστο από ντόπιους και ξένους πιστούς τελέστηκε η καθιερωμένη ετήσια θρησκευτική λειτουργία και το πλήθος των προσκυνητών προσευχήθηκε στη μεγάλη χάρη της Θεοτόκου. Κατεχόμενοι από βαθιά πίστη, προσευχόμενοι εκφράσαμε τον προσήκοντα σεβασμό στην Παναγία μας.

**ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟ ΧΟΡΟΣΤΑΣΙ.**

Η τεράστια πλατεία μας γεμάτη από χωριανούς και ξένους επισκέπτες – ευχάριστα συναισθήματα. Τη θανάσιμα γιορταστική εκδήλωση την επιμελήθηκε ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΛΟΣΚΟΠΙΤΩΝ με γνώση και ευπρέπεια. Τα σχόλια επαινετικά. Εγκάρδιοι χαιρετισμοί. Όλοι έμειναν ευχαριστημένοι, ντόπιοι κι ξένοι. Τα παραδοσιακά όργανα σκόρπιζαν κέφι και χαρά. Μεσόκοποι και νέοι σχημάτισαν δύο και τρεις κύκλους χορού. Ακούστηκαν πατροπαράδοτα αθάνατα τραγούδια «Να 'ταν τα νιάτα δυό φορές τα γηρατειά καμία», «Απόψε μανρομάτα μον θα κοιμηθούμε αντάμα» κ.α. Ήταν μία υπέροχη γιορταστική βραδιά που θύμιζε αλλοτινές αξέχαστες εποχές. Ολόθερμα συγχαρητήρια στον πρόεδρο και τους εξαιρετικούς συμβούλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΚΑΛΟΣΚΟΠΙΤΩΝ.

### Εγκαίνια Καφέ του Ξενώνα «Όνειρο»



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Την Κυριακή 21 Ιουλίου η Δήμητρα Κυριαζή, εγκαίνιασε το καφέ – αναψυκτήριο που άνοιξε στην πλατεία του χωριού επεκτείνοντας την επιχείρηση του ξενώνα. Ο ιερέας του χωριού μας μετά τη λειτουργία πραγματοποίησε τον αγιασμό στην επιχείρηση με την παρουσία πολλών συγχωριανών μας οι οποίοι της ευχήθηκαν «καλές δουλειές στο νέο εγχείρημά της». Η ιδιοκτήτρια προσέφερε κεράσματα σε όλους τους παρευρισκόμενους. Στη διάρκεια του καλοκαιριού πολλοί συγχωριανοί μας απόλαυσαν καφέ, αναψυκτικά και γλυκά στη σκιά του πλατάνου της πλατείας.

### Ευχαριστήρια επιστολή

Πέρασαν 25 χρόνια ενεργής παρουσίας μου στα κοινά της Καλοσκοπής. 25 χρόνια που με τη ψήφο σας με εμπιστευθήκατε και μάλιστα με αναδείξατε Κοινοτάρχη από το 2006 - 2014. Θέλω να πιστεύω πως όλα αυτά τα χρόνια που πέρασαν καταφέραμε να αφήσουμε έργα σημαντικά και μια φυσιολογική συνέχεια.

Το 2019 αποφάσισα να αποχωρήσω δίνοντας χώρο στους νέους να ασχοληθούν με τα κοινά του χωριού μας, προσφέροντας νέες ιδέες, γιατί πιστεύω πραγματικά ότι σ' αυτές τις θέσεις χρειάζονται νέοι άνθρωποι που έχουν όρεξη και μεράκι για να δουλέψουν.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω το ΔΣ του Συνδέσμου «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙ-ΑΣ» για τη τιμή που μου έκαναν φέτος τον Αύγουστο να πραγματοποιήσω τις απονομές στους αγωνιζόμενους του ανώμαλου δρόμου.

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα όλα τα μέλη του Τοπικού Συμβουλίου όλα αυτά τα χρόνια που είχαμε άριστη συνεργασία και χωρίς αυτούς δε θα είχε γίνει τίποτα.

Σας ευχαριστώ όλους.

Τσιαμπάς Δημήτριος

### Επικαιροποίηση και επανέκδοση του Τηλεφωνικού Καταλόγου

Η επικαιροποίηση του τηλεφωνικού καταλόγου σταδιακά οριστικοποιείται και μέχρι το τέλος του Οκτωβρίου θα έχει ολοκληρωθεί ώστε να είναι έτοιμος μέχρι το τέλος του χρόνου και στη Γενική Συνέλευση του Ιανουαρίου 2020 να μπορεί να διανεμηθεί. Μέχρι σήμερα έχουν καταχωρηθεί 300 περίπου μέλη και συγχωριανοί μας, αλλά υπολείπονται ακόμη αρκετοί.

Όσοι επιθυμούν να καταχωρηθούν στο νέο τηλεφωνικό κατάλογο και δεν έχουν δώσει τα στοιχεία τους, μπορούν να επικοινωνούν με τα μέλη του Δ.Σ. ώστε μέχρι τα μέσα του Οκτωβρίου να έχουν συγκεντρωθεί τα νέα στοιχεία και μέχρι τέλους του έτους να επανекδοθεί ο κατάλογος. Στόχος του Συνδέσμου είναι ο κατάλογος αυτός να αποτελέσει το συνδυαστικό κρίκο μεταξύ των μελών μας και ως εκ τούτου συλλέγει μόνο τα βασικά στοιχεία τα οποία βοηθούν σε αυτή την σύζευξη. Σε κάθε περίπτωση σέβεται τα προσωπικά δεδομένα και το ιδιωτικό απόρρητο και ΔΕΝ θα καταχωρήσει στοιχεία όσων δεν το επιθυμούν.



*Τα Τεύχη της εφημερίδας “Η Κουκουβίστα” από 1975 έως 2015 υπάρχουν σε CD.  
Το CD θα το βρείτε στα γραφεία του Συνδέσμου μας.*

## Πριν 40 χρόνια

(από το τεύχος 20 Ιούλιος – Αύγουστος 1979)

Βοηθήστε όλοι να φτιάξουμε την ιστορία του χωριού μας, βοηθήστε να βρούμε το γενεολογικό μας δέντρο. Σε μία προσπάθεια να συγκεντρώσουμε στοιχεία για τα επώνυμα και παρατσούκλια από καταβολής του χωριού μέχρι σήμερα, παρακαλούμε στείλτε μας ότι γνωρίζετε γύρω από το επώνυμό σας και το σόι σας ακόμα, από που ξεκίνησε, πόσοι πρόγονοι υπήρξαν και ποιοι και πόσοι σήμερα υπάρχουν και πού; Βοηθήστε να βρούμε την καταγωγή μας.

**«Αρχή σοφίας η των ονομάτων επίσκεψις»** μας λέει ο **Αντισθένης** (444 π.χ. – 365 π.χ.) ιδρυτής της σχολής των Κυνικών Φιλοσόφων. **Επαναφέρουμε την πρόταση για τα επώνυμα, τα παρατσούκλια όμως έχουν ιδιαίτερη αξία. Σας περιμένουμε . . .**

Τα πιο καλά σπίτια όμως είναι δίπατα. Στο κατώι τα ζωντανά και τα γεννήματα, πάνω οι άνθρωποι. Μπροστά, ανέβαινες με μία σκάλα, ήτανε το χαγιάτι. Ξύλινο βέβαια και μακρύ. Μέσα, είχε δυο - τρία δωμάτια, ανάλογα με την οικογένεια.

Όταν χτιζότανε ένα καινούργιο σπίτι, στα θεμέλια σφάζανε έναν κόκκορα. Τον μαγείρευε ή νοικοκυρά και τον τρώγανε οι μαστόροι. Οι μαστόροι ήτανε Ήπειρώτες και γυρνάγανε στα χωριά και χτιζανε σπίτια κάμποσοι μαζί.

Όταν χτιζότανε πιά το σπίτι κι' έμεινε ή ξύλινη σκεπή, προτού μπούνε τα κεραμίδια, έρχόντουσαν οι συγγενήδες αυτών που φτιάχνανε το καινούργιο σπίτι και ιεροσφύρανε δώρα. Οι μαστόροι ανεβαίνανε όλοι πάνω στη στέγη. Στο πιο ψηλό μέρος βάζανε ένα κοντάρι μ' ένα μαντήλι. Έπειτα χτυπάγανε όλοι μαζί με τα σφυριά τους τα ξύλα — μεγάλος σαματάς.

**Τεύχος 20 : ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ  
της Αφροδίτης Χασιακού (απόσπασμα)**

Από τα ήθη να κρατήσουμε την αλληλεγγύη και από τα έθιμα τα δώρα, το μαντήλι και ... τον σαματά των μαστόρων.

Ηπειρώτης μάστορας, ο οποίος παντρεύτηκε στην Καλοσκοπή ήταν ο Γιώργος Τσουλανρδής.

Αξιόλογοι μάστορες από την Καλοσκοπή ήταν ο Νίκος Αυγερινός (Ζώγος) και οι γιοί του Τάκης και Κώστας, ο Βαγγέλης Αυγερινός (Καραβαγγέλης), ο Γιάννης Βάρσος, ο Γιώργος Αποστολόπουλος, ο Δημήτριος Δανηήλ (Λιούγκας), ο Νίκος Γεωργίου (Νάκος).

Την σκυτάλη πήραν και συνεχίζουν ο Παναγιώτης Βάρσος και ο Γιάννης Αποστολόπουλος.

## Έδω γελᾶνε...

### Τὸ πάθημα τοῦ Ἰταλοῦ

Εἶναι στὰ χρόνια τῆς κατοχῆς. Ἕνας Ἰταλὸς κουρασμένος σταματᾷ ἐξω ἀπὸ τὸ σπίτι συγχωριανῆς χτυπᾷ τὸ παράθυρο καὶ λέει:

— Σινιόρα ἄκουα, Σινιόρα ἄκουα.

Ἀνοίγει ἡ συγχωριανὴ τὸ παράθυρο καὶ μὴ καταλαβαίνοντας τί λέει τὸ ξανακλείνει.

Μετὰ ἀπὸ λίγη ὥρα ξαναχτυπᾷ ὁ Ἰταλὸς καὶ λέει ξανά.

— Σινιόρα ἄκουα, Σινιόρα ἄκουα.

Καμμιά ἀπάντηση ὅμως ἀπὸ μέσα, ὁπότε ξαναχτυπᾷ γιὰ τρίτη φορὰ φωνάζοντας δυνατώτερα.

— Σινιόρα ἄκουα, ἄκουα.

Τώρα πιά ἡ συγχωριανὴ δὲν κρατήθηκε. Πετάγεται στὸ παράθυρο ἀναστατωμένη καὶ λέει.

Κι' ἄμα ἄκουες μαρὲ κιαρατὰ τί ἔγινε; Μὲ τὸν ἄντρα μου ἤμουνα!!!

Ἄς σημειωθεῖ ὅτι τὸ ἄκουα (AQUA) στὰ Ἰταλικά σημαίνει νερό.

Εἶναι δύσκολο νὰ πιστέψουμε ὅτι τὸ περιστατικὸ συνέβη στα χρόνια τῆς κατοχῆς καὶ μάλιστα σὲ ἓνα μικρὸ χωριὸ σαν τὴν Καλοσκοπή μὲ ... τρεχούμενα νερά. Ὁ Ἰταλικὸς στρατὸς ἦταν συντεταγμένος καὶ δὲν φανταζόμαστε ὅτι ἓνας στρατιώτης μόνος του, σὲ ἓνα εχθρικὸ περιβάλλον χτυπᾷ τὸ παράθυρο (ὄχι τὴν πόρτα) σὲ ἓνα ἀγνωστο σπίτι καὶ ζητάει νερό.

Τὸ περιστατικὸ συμβαίνει σὲ χωριό, γιὰτί σὲ ἓνα χωριὸ “ἄκουα” καὶ “AQUA” ... ἀκούγονται τὸ ἴδιο καὶ ἐδὼ κρύβεται τὸ αστεῖο τῆς διήγησης.

Τὸ περιστατικὸ συμβαίνει τὴν περίοδο τῆς κατοχῆς, γιὰτί τότε κάποιος Ἰταλὸς θὰ βρισκόταν σὲ ἓνα ορεινὸ χωριό. Πέρα ἀπὸ τὴν ευχάριστο τῆς διήγησης, παρατηροῦμε ὅτι: Εἶναι εντυπωσιακὸ ὅτι ἀνοίγει ἡ γυναίκα τὸ παράθυρο καὶ ὄχι ὁ ἄνδρας τῆς καὶ ὅτι ἀν καὶ βλέπει ἓναν στρατιώτη του εχθροῦ, ὄχι μόνον δὲν φοβάται, ἀλλὰ του κλείνει κατὰμουτρα τὸ παράθυρο καὶ του βάζει καὶ τις φωνές. Ἐχει ἀγνοία κινδύνου, ὄχι!

Τὸ χωριὸ ἔχει καταληφθεῖ ἀπὸ τὸν εχθρό. Ἐχουν χτυπήσει οἱ καμπάνες, ἔχουν ἀκουστεῖ πυροβολισμοί, κάπου γίνεται μάχη καὶ αὐτὴ ... εἶναι μὲ τὸν ἄνδρα τῆς.

Τὸ περιστατικὸ αὐτὸ εἴτε συνέβη στὸ χωριὸ μας ἢ κάπου αλλοῦ κάποτε, εἴτε σὴν φαντασία τοῦ ἀφηγητή, ἀν καὶ εἶναι δύσκολο νὰ τὸ πιστέψουμε, εἶναι πέρα γιὰ πέρα ἀληθινὸ! Παρόμοια περιστατικὰ συνέβαιναν καὶ θὰ συνεχίσουν νὰ συμβαίνουν. Τὸ ξέρουμε, μὰς τὸ ἔχει πει καὶ ὁ Σοφοκλῆς σὴν Ἀντιγόνη τοῦ “ἔρως ἀνίκατε μάχαν”.

## Εθνικές Εκλογές της 7ης Ιουλίου 2019

### Καλοσκοπή

Εγγεγραμμένοι: **277** Ψήφισαν: **114**  
Αποχή **58,84%**.  
(Λευκά: **1** άκυρα: **1**) Έγκυρα: **112**

Νέα Δημοκρατία: **41**

ΣΥΡΙΖΑ: **36**

ΚΙΝ.ΑΛ: **17**

ΕΠΑΜ - ΑΚΚΕΛ: **5**

Χρυσή Αυγή: **4**

ΚΚΕ: **3**

Ελληνική Λύση: **3**

ΜΕΡΑ25: **2**

Πλεύση Ελευθερίας: **1**

Βουλευτής του νομού μας εξελέγη  
ο υποψήφιος με τη Νέα Δημοκρατία  
Ιωάννης Μπούγας με **4.268** ψήφους.

### Νομός Φωκίδας

Εγγεγραμμένοι: **42.930**

Ψήφισαν: **24.753** Αποχή **42,34%**.

(Λευκά: **213** άκυρα: **320**)

Έγκυρα: **24.220**

ΝΔ: Συνολικοί ψήφοι **10.835**

ποσοστό **44,73 %**

• Μπούγας Ιωάννης 4.268 ψήφοι

• Μανδρέκα Ασπασία 3.671 ψήφοι

• Ευσταθίου Παναγιώτης 1.802 ψήφοι

ΣΥΡΙΖΑ: Συνολικοί ψήφοι **7.063**

ποσοστό **29,16 %**

• Κωστοπαναγιώτου Ηλίας 2.755

ψήφοι

• Γκιούλου Γεωργία 1.199 ψήφοι

• Τσαμαντάνης Χρήστος 1.164 ψήφοι  
ΚΙΝ.ΑΛ.: Συνολικοί ψήφοι **1.788**

ποσοστό **7,38%**

• Σπυροπούλου Παναγιώτα 664 ψήφοι

• Πανάγου Βασίλειος 343 ψήφοι

• Σπάτουλας Αναστάσιος 281 ψήφοι

ΚΚΕ: Συνολικοί ψήφοι **1.444** ποσοστό

**5,96%**

• Παναγής Γεώργιος 422 ψήφοι

• Καραχασάνη Αρχοντία (Αντα) 338

ψήφοι

• Τσελές Δρόσος 268 ψήφοι

Ελληνική Λύση: Συνολικοί ψήφοι **729**

ποσοστό **3,01%**

• Καποδίστρια Ιωάννα 309 ψήφοι

• Κονδύλης Επαμεινώνδας 138 ψήφοι

ΜΕΡΑ25: Συνολικοί ψήφοι **728**

ποσοστό **3,01%**

• Κουσελά Χρυσούλα (Αριάδνη) 189

ψήφοι

• Κούτρης Παναγιώτης (Τάκης) 188

ψήφοι

Χρυσή Αυγή: Συνολικοί ψήφοι **644**

ποσοστό **2,66%**

• Λέκκος Ευθύμιος 245 ψήφοι

• Κοπανάκη Βασιλική 163 ψήφοι

Πλεύση Ελευθερίας: Συνολικοί ψήφοι

**297** ποσοστό **1,23%**

• Τσιμιδάκη Όλγα 129 ψήφοι

Ένωση Κεντρώων: Συνολικοί ψήφοι

**186** ποσοστό **0,77%**

• Βαρνάβας Απόστολος 57 ψήφοι

• Σαγκούρη Αθηνά 30 ψήφοι

Ε.ΠΑ.Μ - Α.Κ.Κ.ΕΛ: Συνολικοί ψήφοι

**145** ποσοστό **0,60%**

• Κόλλιας Γεώργιος 68 ψήφοι

Δημιουργία ξανά: Συνολικοί ψήφοι **100**

ποσοστό **0,41%**

• Παπαδημητρίου Αθανάσιος 37

ψήφοι

ΑΝΤ.ΑΡ.ΣΥ.Α.: Συνολικοί ψήφοι **72**

ποσοστό **0,30%**

• Μέξης Λουκάς 22 ψήφοι

ΛΑ.Ε.: Συνολικοί ψήφοι **70** ποσοστό

**0,29%**

• Αρβανίτης Σταύρος 39 ψήφοι

Ελλήνων Συνέλευσης: Συνολικοί ψήφοι

**48** ποσοστό **0,20%**

• Αρβανίτη Βασιλική 33 ψήφοι

ΚΚΕ (μ-λ): Συνολικοί ψήφοι **25**

ποσοστό **0,10%**

• Τσίντζος Χρήστος 10 ψήφοι

Μ-Λ ΚΚΕ: Συνολικοί ψήφοι **20**

ποσοστό **0,08%**

• Μπούκη Ευαγγελία 6 ψήφοι

ΟΚΔΕ: Συνολικοί ψήφοι **13** ποσοστό

**0,05%**

• Καγκελίδου Ελένη 3 ψήφοι

ΕΕΚ Τροτσκιστές: Συνολικοί ψήφοι **13**

ποσοστό **0,05%**

• Σιδερή Ιωάννα 3 ψήφοι

Ανεξάρτητοι: ποσοστό **0,02%**

### Επικράτεια

Εγγεγραμμένοι: **9.962.261**

Ψήφισαν: **5.769.542**

Αποχή **42,09%**.

(Λευκά: **42.668** άκυρα: **77.504**)

Έγκυρα: **5.649.370**

Παράλειψη προηγούμενου τεύχους 190 Ο Σάκης Δρόλιας εξελέγη Δημοτικός σύμβουλος στο Δήμο Φυλής.

### Επικοινωνία με τα μέλη του ΔΣ

**Νάκος Γεωργίου, Πρόεδρος 6944736677**

**Ζωή Χαμηλού, Αντιπρόεδρος 6944388652**

**Βούλα Μημίνη, Γραμματέας 6944275361**

**Γιώτα Χριστοδούλου, Ταμίας 6979321905**

**Φώτης Βλάχος, μέλος 6977432261**

**Καλόγηρος Γιάννης, μέλος 6978476168**

**Ελένη Θεοχάρη, μέλος 6977413812**

### “Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ”

Τριμηνιαία Εφημερίδα

Ιδιοκτησία: Σύνδεσμος Καλοσκοπιτών

Παρνασσίδας “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”

(Υπεύθυνος σύμφωνα με το Νόμο-Εκδότης:

Νάκος Γεωργίου, Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου)

Πειραιώς 4 • Αθήνα 104 31

τηλ. & φαξ: 210 52.38.158

**e-mail: [agia.triada@kaloskopi.gr](mailto:agia.triada@kaloskopi.gr)**

**[www.kaloskopi.gr](http://www.kaloskopi.gr)**

**Συντακτική Ομάδα:**

Γεωργίου Νάκος, Δανιήλ Νικόλαος,

Δερμάνη – Αλεξανδρή Ελένη, Καλόγηρος Ιωάννης,

Τσόχλας Κωνσταντίνος.

**ΗΛ. Σελιδοποίηση - Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία**

ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΑΒΕΕ ΓΡΑΦ. ΤΕΧΝΩΝ

Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 26 • ΤΗΛ. 210 5227552

**e-mail: [info@antoniadis-sa.gr](mailto:info@antoniadis-sa.gr)**

Για την διευκόλυνσή σας στην κατάθεση των συνδρομών μπορείτε να χρησιμοποιείτε  
το ΛΟΓ/ΣΜΟ του Συνδέσμου στην **EUROBANK** με αριθμό **0026.0408.85.0200334142**

& IBAN GR2002604080000850200334142 στο όνομα, **ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΛΟΣΚΟΠΙΤΩΝ ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ»**.

## ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΑΣ ΞΕΧΝΟΥΝ

| No  | ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ – ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ                                                                                        | ΠΟΣΟ   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 199 | Κόλλια Βιβή (Η.Π.Α.)                                                                                              | 200 \$ |
| 200 | Παπανικολάου Γ. Παναγιώτης (Λιβαδειά)                                                                             | 50     |
| 201 | Τριανταφύλλου Ευθυμία (Λαμία) στη μνήμη της Άννας Βρώτσου – Χαμηλού και της θείας της Παρασκευής Ιωαν. Χαμηλού.   | 50     |
| 202 | Κυνοφιλικός Όμιλος Φωκίδας                                                                                        | 50     |
| 203 | Αυγερινός Χαράλαμπος και Αυγερινού Λίτσα στη μνήμη των γονέων τους Ιωάννη και Κυριακής.                           | 50     |
| 204 | Δρογκαλά – Τούμπα (Θέου) Σοφία στη μνήμη γονέων αδελφών και θείων.                                                | 20     |
| 205 | Κωστούρος Παν. Δημήτριος στη μνήμη της θείας του Παρασκευής Ιωαν. Χαμηλού.                                        | 40     |
| 206 | Τούμπα Βάσω στη μνήμη του συζύγου της Νικολάου.                                                                   | 20     |
| 207 | Κωστούρου Πηνελόπη, σύζυγος Ευαγγέλου, στη μνήμη των γονέων της Γεωργίου και Ευθυμίας και της αδελφής της Μαρίας. | 30     |
| 208 | Δανιήλ Μαργαρίτης στη μνήμη του πατέρα του Ιωάννη.                                                                | 100    |
| 209 | Κυρίτση Παν. Νικολέτα                                                                                             | 40     |
| 210 | Βλάχου – Μαρκάτου Δημήτρα στη μνήμη του πατέρα της Κωνσταντίνου Φ. Βλάχου.                                        | 20     |
| 211 | Έσοδα Λαογραφικής (από διάθεση ειδών χειροποίητων ειδών).                                                         | 238    |
| 212 | Πασσαλή Ιωαν. Ευαγγελία στη μνήμη των γονέων της Ιωάννη και Ιωάννας και του αδελφού της Νικολάου.                 | 30     |
| 213 | Αχλαδάς Λάμπρος στη μνήμη της συζύγου του Ντίνας και των γονέων του Ζήση και Γεωργίας.                            | 50     |
| 214 | Αχλαδάς Ζήσης του Λάμπρου στη μνήμη της μητέρας του Ντίνας και των παππούδων του Ζήση και Γεωργίας.               | 50     |
| 215 | Ζησίμου Δημ. Αριστοτέλης                                                                                          | 30     |
| 216 | Κωστούρος Νικ. Χαράλαμπος                                                                                         | 100    |
| 217 | Νισυραίος Γεώργιος                                                                                                | 40     |
| 218 | Μαντζιού Αθ. Μαρία                                                                                                | 20     |
| 219 | Οικογένεια Μαντζιού Γεωργίου στη μνήμη του πατέρα του Αθανασίου Μαντζιού.                                         | 20     |
| 220 | Μπρουτζάλα Άννα στη μνήμη της Άννας Βρώτσου - Χαμηλού και της θείας της Παρασκευής Ιωαν. Χαμηλού.                 | 50     |
| 221 | Οικογένεια Χασιακού Γεωργίας στη μνήμη του ιερέως Παναγιώτη Χασιακού και της Βούλας Κ. Γεωργίου.                  | 100    |
| 222 | Παπανικολάου Χρυσούλα στη μνήμη του συζύγου της Θεοχάρη.                                                          | 50     |
| 223 | Κουλουμπής Μιχάλης (Λιβαδειά)                                                                                     | 20     |
| 224 | Ζούγρος Αθανάσιος                                                                                                 | 20     |
| 225 | Μπουκουβάλα – Λεβέντη Καίτη στη μνήμη του αδελφού της Δήμου και των γονέων της Γιάννη και Κωνσταντίνος.           | 50     |
| 226 | Λεβέντη Μαρία                                                                                                     | 20     |
| 227 | Κοτσίφη – Κίτσιπούλου Γεωργία στη μνήμη του αδελφού της Ιωάννη Κίτσιπούλου.                                       | 20     |
| 228 | Μαλιβίσης Νικόλαος στη μνήμη των γονέων του Γεωργίου και Σταυρούλας και της θείας του Βάγιας Αλεξίου.             | 10     |
| 229 | Δρόλια Μαρία                                                                                                      | 20     |
| 230 | Οικογένεια Κουτσουβέλη Άννας στη μνήμη της Ευθυμίας Φέξη.                                                         | 50     |
| 231 | Κουτσουβέλη Άννα                                                                                                  | 20     |
| 232 | Κυρίτσης Παν. Δημήτριος (Βόλος).                                                                                  | 30     |
| 233 | Μουστάκας Δημ. Γεώργιος                                                                                           | 50     |
| 234 | Κολλέρη Αθανασία συζ. Παναγιώτη στη μνήμη των συγγενών της.                                                       | 20     |
| 235 | Αλεξίου Σπίρος.                                                                                                   | 30     |
| 236 | Χαμηλός Μάκης του Ιωάννη.                                                                                         | 50     |
| 237 | Ποδάρας Γεώργιος του στη μνήμη των γονέων του Τριανταφύλλου και Μαγδαληνής και των αδελφών του Ιωάννη και Βασίλη. | 50     |
| 238 | Μάρρα Κυριακή                                                                                                     | 20     |

| No  | ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ – ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ                                                                           | ΠΟΣΟ           |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 239 | Μώρης Ευθύμιος του Αθανασίου (Λαμία)                                                                 | 20             |
| 240 | Ματθαίου Ευάγγελος στη μνήμη των γονέων του Αλεξάνδρου και Μαρίας.                                   | 50             |
| 241 | Φίκας Περικλής στη μνήμη των γονέων του Νικολάου και Ελένης.                                         | 50             |
| 242 | Φύκας Περικλής του Κωνσταντίνου. (Λαμία)                                                             | 20             |
| 243 | Μητσοπούλου Εύη.                                                                                     | 30             |
| 244 | Μαρκάτου Σοφία στη μνήμη του παππού της Κωνσταντίνου Φ. Βλάχου.                                      | 50             |
| 245 | Χαμηλός Κωνσταντίνος του Ιωάννη και της Ανδριάνας.                                                   | 15             |
| 246 | Καϊλής Παναγιώτης                                                                                    | 10             |
| 247 | Κίτσιπούλου Δημήτρα στη μνήμη του συζύγου της Ιωάννη Κίτσιπούλου.                                    | 20             |
| 248 | Κατσόγιαννου Άννα (Πανουργιάς)                                                                       | 20             |
| 249 | Τσολάνας Τριαντ. Ευάγγελος στη μνήμη Παναγιώτη και Μανθούλας Τομαρά.                                 | 50             |
| 250 | Κυριαζή Ευθυμία του Αθανασίου                                                                        | 20             |
| 251 | Κόλλιας Χρ. Παναγιώτης                                                                               | 10             |
| 252 | Θώδα – Κρόκου Βασιλική                                                                               | 30             |
| 253 | Τσολάνα – Δανιήλ Γεωργία στη μνήμη της αγαπημένης γιαγιάς Παρασκευής Ιωαν. Χαμηλού.                  | 30             |
| 254 | Καλτσά – Χατζηχριστόφα Πανωραία στη μνήμη των γονέων της Γεωργίου και Σοφίας και του Χρήστου Τούμπα. | 145            |
| 255 | Αυγερινού – Πολατσίδου Κατερίνα                                                                      | 50             |
| 256 | Αυγερινού Κων. Νικολίτσα                                                                             | 30             |
| 257 | Σφετσιώρης Κων. Χαράλαμπος                                                                           | 30             |
| 258 | Κολλέρης Γεωρ. Νικόλαος                                                                              | 20             |
| 259 | Καϊλή Ευαγγελία                                                                                      | 10             |
| 260 | Καλόγηρος Γιάννης και Γιώργος στη μνήμη της μητέρας τους Νότας Καλογήρου.                            | 50             |
| 161 | Λευκαδίτη Ιωαν. Ελένη.                                                                               | 10             |
| 262 | Λευκαδίτη Ιωαν. Χριστίνα.                                                                            | 10             |
| 263 | Οικογένεια Πολίτη Μιχάλη                                                                             | 20             |
| 264 | Χαμηλού - Αξιώτη Αικατερίνη                                                                          | 20             |
| 265 | Αχλαδάς Ιωαν. Λάμπρος                                                                                | 50             |
| 266 | Ποδάρας Τριαντ. Δημήτρης                                                                             | 300            |
| 267 | Έσοδα εκδηλώσεων                                                                                     | 2.986          |
| 268 | Τσιριμώνας Λεμονής στη μνήμη των γονέων του Γεωργίου και Ευτέρπης Τσιριμώνα.                         | 40             |
| 269 | Πριόβολος Γεωρ. Παναγιώτης.                                                                          | 50             |
| 270 | Ματθαίου Ιωαν. Γεώργιος.                                                                             | 20             |
| 271 | Βασιλείου Ντίνα στη μνήμη των γονέων της Βασίλη και Δημήτρας                                         | 20             |
| 272 | Χριστοδούλου Μαρία συζ. Παναγιώτη στη μνήμη της Νότας Καλογήρου.                                     | 20             |
| 273 | Κυριαζής Νικ. Κωνσταντίνος                                                                           | 20             |
| 274 | Κυριαζή Πηνελόπη                                                                                     | 20             |
| 275 | Ραπτόπουλος Θεμ. Γεώργιος                                                                            | 20             |
| 276 | Ραπτόπουλος Θεμ. Δήμος                                                                               | 20             |
| 277 | Ραπτοπούλου - Τσουνάκα Κατίνα                                                                        | 20             |
| 278 | Κωστούρου Ευαγγ. Αγγελική                                                                            | 20             |
| 279 | Κατσιανιώτης Κων. Ηλίας για ενίσχυση των καλοκαιρινών εκδηλώσεων του Συνδέσμου.                      | 400 \$ & 150 € |
| 280 | Νίκος και Μαρία Δανιήλ στη μνήμη του αγαπημένου εξαδέλφου τους Κωνσταντίνου Γ. Μώρη.                 | 100            |
| 281 | Κατσιανιώτης Κων. Ηλίας στη μνήμη του αδελφού του Νικολάου Κατσιανιώτη.                              | 400 \$         |
| 282 | Έσοδα Λαογραφικής Έκθεσης (από διάθεση ειδών λαϊκής τέχνης)                                          | 500            |
| 283 | Στέλιος και Καίτη Πολυχρονιάδη στη μνήμη του Ντίνου Αλεξανδρή.                                       | 50             |

## Εορτή και πανηγύρι Αγίας Παρασκευής



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Την Παρασκευή 26 Ιουλίου 2019 στο εξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής του χωριού μας με τη συμμετοχή αρκετών συγχωριανών μας γιορτάστηκε η μνήμη της. Ο καιρός ήταν εξαιρετικός και από νωρίς το πρωί άρχισαν να προσέρχονται οι συγχωριανοί μας στο εξωκλήσι που γέμισε ασφυκτικά καθώς και ο περιβάλλων χώρος με τις αιωνόβιες πουρνάρες. Με το πέρας της λειτουργίας η οικογένεια Παντελάκη τέλεσε αρτοκλασία.

«Σύμφωνα με τον βίο της Αγίας, ένα από τα βασανιστήρια που υπέστη ήταν αυτό της πυρακτωμένης περικεφαλαίας. Της τοποθέτησαν δηλαδή στο κεφάλι μια περικεφαλαία την οποία προηγουμένως είχαν πυρακτώσει. Πρόκειται για ένα από τα σκληρότερα βασανιστήρια εκείνης της εποχής που είχε σαν αποτέλεσμα αργό και βασανιστικό θάνατο. Σύμφωνα με τους βιογράφους της, η Παρασκευή δεν έπαθε το παραμικρό. Τότε ο Αντωνίνος διέταξε και την έβαλαν σε ένα λέβητα με καυτό λάδι και πίσσα. Επειδή όμως είδε την Αγία άθικτη, πλησίασε το πρόσωπο του στον λέβητα – καθώς δεν μπορούσε να εξηγήσει πώς η αγία είχε μείνει ανέπαφη – για να δοκιμάσει αν πράγματι είναι καυτό, και αμέσως τυφλώθηκε. Η Αγία

με προσευχή έδωσε στον Αντωνίνο το φως του, με αποτέλεσμα να πιστέψει στο Χριστό ή κατ' άλλους να σταματήσει τους διωγμούς εναντίον τους».

Παλαιότερα τη γιορτή της Αγίας Παρασκευής το χωριό μας είχε και το μεγαλύτερο 3ήμερο πανηγύρι της χρονιάς και το πρώτο πανηγύρι της περιοχής μας. Τα μαγαζιά του χωριού οργανωμένα με ορχήστρες δημοτικών τραγουδιών, με δεκάδες ψητά αρνιά, άφθονο κρασί και μπίρες, γέμιζαν ασφυκτικά, τόσο από τους συγχωριανούς μας όσο και από κατοίκους των γύρω χωριών που κατέφθαναν για να διασκεδάσουν και να χορέψουν. Οι ορχήστρες ήταν συνήθως των δύο βασικών δεξιοτεχνών του κλαρίνου από τα γειτονικά μας χωριά, του Γιάννη Κούπα από τον Πανουργιά και του Ντίνου Σκορδή από το Μαυρολιθάρι. Ένα πανηγύρι που έχει εκλείψει για περισσότερα από είκοσι χρόνια και δεν φαίνεται να ξαναζωντανεύει.

Σε επόμενο τεύχος θα δημοσιεύσουμε το βιογραφικό του Ντίνου Σκορδή, δεξιότηχνη του κλαρίνου που μας διασκέδασε πολλές φορές στο πανηγύρι, όπως μας το έδωσε η κόρη του Αλεξία.

## Η εθελοντική πρωτοβουλία άλλαξε την όψη του γηπέδου «ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΜΟΣ»



Φωτο: Στράτος Ακτίδης

Να αλλάξουν την όψη του γηπέδου στο χωριό μας αποφάσισαν κάποιοι συγχωριανοί μας και το έκαναν πράξη μέσα σε δύο σαββατοκύριακα του Σεπτεμβρίου. Αφού πρώτα καθάρισαν το γήπεδο από κλαδιά, χόρτα και χώματα, στη συνέχεια το ανακαίνισαν με τοποθέτηση καλαίσθητων πανό περιμετρικά, αντικατάσταση δικτύων στα τέρματα ποδοσφαίρου, στεφανιών στις μπασκέτες, βάψιμο των γραμμών του τερέν, αναλαμβάνοντας όλα τα έξοδα για αυτές τις εργασίες. Ο εθελοντισμός έκανε το ... θαύμα του !!! Συγχαρη-

τήρια στον Στράτο Ακτίδη, την Σιμώνη Κουλιέρη, τον Θανάση Μπουκουβάλα και τον Σταμάτη Ρίπη για την πρωτοβουλία τους. Με την πρωτοβουλία τους αυτή δίνουν και το μήνυμα, ότι δεν μπορούμε να τα περιμένουμε όλα έτοιμα, αλλά πρέπει να φροντίζουμε και εμείς για τα του... οίκου μας! Ο Σύνδεσμος τους ευχαριστεί θερμά, γιατί με το έργο τους αυτό ανακαινίστηκε και ομορφύνε το γήπεδό μας, το οποίο αποτελεί τόσο σημείο συνάντησης όσο και σημείο αναφοράς για τα παιδιά και τη νεολαία του χωριού μας.

## Ηλίας Κατσιανιώτης



Φωτο: Πίτσα Μπρουτζάλα.

Το 1970 στις ΗΠΑ. Από αριστερά Σπύρος Μπρουτζάλας, Ηλίας, Γιώργος και Νίκος Κατσιανιώτης.

Την Κυριακή 21 Ιουλίου, με αφορμή την ονομαστική του εορτή, ο Ηλίας Κατσιανιώτης που πριν από λίγες ημέρες επέστρεψε από την Αμερική όπου ζει μόνιμα, υποδέχθηκε όλους τους συγχωριανούς μας αλλά και πολλούς άλλους φίλους του, στην ταβέρνα «ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ» στο χωριό μας και παρέθεσε γεύμα. Όλοι οι συγχωριανοί μας παρευρέθηκαν στο γεύμα εκφράζοντας την αγάπη και την εκτίμησή τους στον εκλεκτό συγχωριανό μας. Αλλά και ο οικοδεσπότης ευδιάθετος και χαρούμενος ευχαρίστησε τον καθένα ξεχωριστά, δηλώνοντας ιδιαίτερα ικανοποιημένος από την αγάπη των συγχωριανών μας και των φίλων του στο πρόσωπό του.

Ο Ηλίας Κατσιανιώτης, γιος του Κώστα και της Βασιλικής Κατσιανιώτη, γεννήθηκε το 1936 και έζησε τα δύσκολα πρώτα χρόνια της ζωής του στο χωριό. Το 1955 σε ηλικία μόλις 18 ετών πήρε τη μεγάλη απόφαση και αποδήμησε στο Σιάτλ της Αμερικής αναζητώντας ένα καλύτερο μέλλον για να πραγματοποιήσει τα όνειρά του. Εργάστηκε σκληρά από την πρώτη μέρα που έφτασε στην Αμερική και είδε σταδιακά τα όνειρά του να πραγματοποιούνται. Δραστηριοποιήθηκε αρχικά στον ξενοδοχειακό τομέα και μετά το γάμο του με την

συγχωριανή μας Καλλιόπη Κόλλια, έκανε δικές του επιχειρήσεις εστιατορίων. Απέκτησε δύο παιδιά, τον Αντρέα και την Ελένη, τα οποία μετά τις σπουδές τους στο πανεπιστήμιο του Harvard της Βοστώνης, ακολουθούν επιτυχημένες καριέρες.



Φωτο: από το αρχείο του Συνδέσμου

Όμως, παρά τα πολλά χρόνια που ζει στην Αμερική, αναπολεί καθημερινά την Ελλάδα και ιδιαίτερα το χωριό του, την Καλοσκοπή, το οποίο επισκέπτεται σχεδόν κάθε καλοκαίρι, βλέπει τους συγγενείς, τους φίλους και τους συγχωριανούς του, επαναφέρει στη μνήμη του τα παιδικά του χρόνια, για να επιστρέψει το φθινόπωρο και πάλι στη δεύτερη πατρίδα του, την Αμερική. Ιδιαίτερη είναι και η αγάπη και προσφορά του στο Σύνδεσμό μας, που την εκφράζει με κάθε ευκαιρία και με κάθε μέσον όπως προσωπική επαφή με το ΔΣ, τηλεφωνική επικοινωνία, ευχετήριες κάρτες και οικονομική προσφορά για δραστηριότητες και εκδηλώσεις.

## Το 1<sup>ο</sup> Mountain Dog Show του Κυνοφιλικού Ομίλου Φωκίδος

Στις 27 και 28 Ιουλίου στις Βρύζες (ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΟΙΤΗ), πραγματοποιήθηκε με επιτυχία το 1<sup>ο</sup> Mountain Dog Show, που διοργάνωσε ο Κυνοφιλικός Όμιλος Φωκίδος, του οποίου πρόεδρος είναι ο Νίκος Φωτακόπουλος και έχει έδρα το χωριό μας. Σχεδόν 250 σκύλοι από 50 διαφορετικές φυλές, από όλα τα μέρη της Ελλάδος παρουσιάστηκαν στους τέσσερις διεθνείς κριτές που ήταν η Μαριόνγκα Δεκαρίστου, η Αλεξία Καμμένου, ο Νίκος Καραγιάννης και ο πρόεδρος του Κυνολογικού Ομίλου Κύπρου Σάββας Χατζησάββας.

Σκύλοι κάθε είδους, από κάθε γωνιά της Ελλάδος συναγωνίστηκαν για την κατάκτηση τίτλων και επάθλων που δόθηκαν.

Καλύτερος σκύλος την πρώτη ημέρα της διοργάνωσης αναδείχτηκε το Μαύρο Σνάουτσερ Alpha Sirius Woof Bounty των Αχιλλέα Ευθυμίου και Άγγελου Καραγιώργου από την Αθήνα, ενώ την δεύτερη ημέρα

καλύτερος αναδείχτηκε ο Σκωτικός Τεριέ "A Bitch Is A Bitch Melaina Gaia" των Σωτήρη Στρουμπίνη και Μιχάλη Πρέμψη.

Μεγάλο ενδιαφέρον για τους επισκέπτες είχαν οι ελληνικές φυλές σκύλων, όπως το «Κοκώνι», ο Ελληνικός Ιχνηλάτης, ο Ελληνικός Ποιμενικός και ο Μολοσσός της Ηπείρου.

Η εκδήλωση περιλάμβανε επιπλέον ξεναγήσεις στα γύρω χωριά και στο δικό μας, καθώς και μουσική βραδιά στην ταβέρνα «ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ» του χωριού μας με το Νίκο και τη Νάσια Βελέτσα. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του και ο Δήμαρχος Δελφών Αθανάσιος Παναγιωτόπουλος.

Στόχος του προέδρου Νίκου Φωτακόπουλου είναι η καθιέρωση της φετινής επιτυχημένης εκδήλωσης ως μιας σημαντικής ετήσιας πολυδιάστατης πολιτιστικής εκδήλωσης.

# Από την Κοινωνική μας Ζωή

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο Νίκαινας Νικόλας και η Πένη Σκούφου στις 12 Αυγούστου 2019 απέκτησαν το 2° παιδί τους που είναι κορίτσι.

## ΓΑΜΟΙ - ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Στις 19 Ιουλίου ο Ευθύμιος Ευαγ. Τσίγας και η Δέσποινα Αλάμαρα στον πολυχώρο «ΕΥΠΟΛΙΣ» στην Παιανία τέλεσαν το γάμο τους και τη βάπτισμα της κόρης τους και της έδωσαν το όνομα Θεοδώρα.

## ΘΑΝΑΤΟΙ

**Παρασκευή Χαμηλού  
σύζυγος Ιωάννη.  
(1914 – 2019)**



**ΟΙ ΓΙΑΓΙΑΔΕΣ  
ΔΕΝ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ ΠΟΤΕ**

Οι γιαγιάδες σαν τη δική μου είναι σπάνιες, όχι μόνο γιατί ήταν αιωνόβια, αλλά κυρίως γιατί ήταν ξεχωριστή σαν προσωπικότητα. Μοιάζουν με τα πλάσματα των παραμυθιών που είναι πάντα οι αληθινοί, οι γήινοι ήρωες της ιστορίας, που έχουν το δικό τους χαρακτήρα και παίζουν τον αναμενόμενο ρόλο τους στην ιστορία και δεν είναι μυθοπλαστικές φιγούρες πασπαλισμένες με χρυσόσκονη ... Κάθε ιστορία που την έχει πρωταγωνίστρια είναι ένα μάθημα ζωής, μια ανάμνηση που δε θες να φύγει κι ένα παράδειγμα που θες να έχεις σαν σημείο αναφοράς, θες να αναφέρεις και σίγουρα να μεταδώσεις στις επόμενες γενιές, στα παιδιά σου ...

Η ιστορία της είναι λίγο πολύ γνωστή. Η γιαγιά Παρασκευή γεννήθηκε περίπου 105 χρόνια πριν και έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής της ανάμεσα στο χωριό και τη Λαμία που προέκυψε κατ' ανάγκη μετά τον εκτοπισμό που υπέστησαν κατά τον πόλεμο. Η οικογένειά της ήταν φτωχή, όπως και η μόρφωση που έλαβε ως παιδί και, από πολύ νωρίς, όπως όλα τα κορίτσια εκείνης της εποχής, έμαθε να ασχολείται με οικιακές και αγροτικές εργασίες. Έστησε τη δική της οικογένεια στην Καλοσκοπή, με τον παππού μου, το μπάμπη - Γιάννη Χαμηλό, με τον οποίο απέκτησαν τρία αγόρια κι ένα κορίτσι. Το τελευταίο «έσβησε» δυστυχώς πολύ νωρίς γιατί κρύωσε πολύ, όπως έλεγε, και δεν υπήρχε τίποτα και κανείς εκείνη την εποχή να το βοηθήσει. Ο πόλεμος οδήγησε την οικογένειά της στη Λαμία όπου, από το τίποτα, κατάφερε μαζί με τον παππού μου να έχουν μια επιτυχημένη επιχείρηση παραγωγής και εμπορίας παραδοσιακών γαλακτοκομικών προϊόντων με την επωνυμία «Η Στρούγκα» στο κέντρο της Λαμίας. Σταδιακά, απέκτησαν το δικό τους σπίτι και γρήγορα καθιερώθηκαν σαν επαγγελματίες στην πόλη με τη διανομή γάλακτος και τα ποιοτικά και γευστικά προϊόντα τους.

Με πολύ καμάρι θα σας πω ότι η γιαγιά μου ήταν, αν όχι η πρώτη, σίγουρα από τις πρώτες γυναίκες οδηγούς της Λαμίας. Οι ιστορίες της για το πώς την

κοιτούσαν όταν έβγαине να διανείμει το γάλα και για το πώς έμπαιναν στη μέση του δρόμου δακτυλοδείχνοντάς την πάντα με γοήτευαν. Όπως με γοήτευε γενικώς η δυναμική της, σαν σύζυγος, σαν μητέρα, σαν νοικοκυρά, σαν επιχειρηματίας, σαν άνθρωπος με τα θέλω και τις απόψεις του.

Ως γυναίκα της εποχής της ήταν πάντα δίπλα και λίγο πίσω από τον παππού μου. Εκείνος όριζε, αλλά εκείνη κατήθυνε, με γνώμονα πάντα το καλό της επιχείρησης και της οικογένειάς της. Η ανάγκη του παππού Γιάννη και της γιαγιάς Παρασκευής για διατήρηση των δεσμών με το χωριό τους και η λαχτάρα τους για την προκοπή του τόπου τους, τους ενέπλεξε στη δημιουργία του Συλλόγου Καλοσκοπιτών Λαμίας «Ο Άγιος Γεωργιος», ένα ακόμα «παιδί» τους που αγάπησαν πολύ και του αφιέρωσαν πολύ χρόνο, πολλές δυνάμεις και αστείρευτη δημιουργική διάθεση. Η δράση της γιαγιάς μου μέσα από το σύλλογο, αν και σχετικά αφανής, ήταν πάντα καταλυτική! Παρόλο που δεν είχε τελειώσει το δημοτικό, η αντίληψη της για τη νομιμότητα, τη δικαιοσύνη και το κοινό καλό ήταν πηγαία και γι' αυτό πάντα ο παππούς μου μετρούσε την κουβέντα της και την έκανε κοινωνό των προβληματισμών του και των μελλοντικών του βλέψεων.

Ζώντας τη γιαγιά μου πιο πολύ τα καλοκαίρια στο χωριό είχα την ευκαιρία να απολαύσω το νοιάξιμο χωρίς την υπερπροστασία που διέπει τις περισσότερες σύγχρονες γιαγιάδες, ίσως και μαμάδες πολλές φορές. Μαζί βάφαμε τα ντουλάπια της κουζίνας, σκαλίσαμε πατάτες, μαζέψαμε κι αρμαθιάσαμε ρίγανη, ζυμώσαμε ψωμί κι απλώσαμε τραχανά. Μαζί πλέξαμε με το βελονάκι, ανοίξαμε φύλλο για πίτα, ψήσαμε πατάτες με τη φλούδα στα κάρβουνα κι απολαμβάναμε τη βανίλια-υποβρύχιο στη βεράντα του σπιτιού μεταξύ άλλων. Μαζί υποδεχτήκαμε και διάφορα τεχνολογικά επιτεύγματα, όπως η τηλεόραση, ο κλιματισμός και το διαδίκτυο, κάνοντας ατελείωτες συζητήσεις για τον τηλεχειρισμό, για το γιατί δε μας απαντά η τηλεπαρουσιάστρια και το πώς τα μηνύματά μας φτάνουν στην άλλη άκρη της γης σε δευτερόλεπτα.

Μαζί μας σε πολλές χαρές, αποφοιτήσεις, γάμους και γέννες με τα τραγούδια της, μαζί μας σε αξέχαστες οικογενειακές γιορτές, αλλά μαζί μας και στον πόνο, δικό της, ή δικό μας. Ακόμα και στον πιο βαρύ καημό, όταν αποχωρίστηκε απρόσμενα τον γιο της Ευθύμιο (Μάκη), τον πατέρα μου, είχε πάντα τη σωστή κουβέντα, την κατάλληλη ευχή, τη δύναμη που χρειαζόταν.

Παρασκευή Ευθ. Χαμηλού

**Παναγιώτης Χαμηλός  
του Δημητρίου.  
(1932 – 2019)**



Στις 30/5/2019 έφυγε από τη ζωή ο Παναγιώτης Χαμηλός του Δημητρίου και

της Κωνσταντίας. Γεννήθηκε στην Καλοσκοπή το 1932. Παντρεμένος με την Αικατερίνη Κοτσιμπού από την Παύλινη απέκτησε έναν γιο και δύο εγγόνια. Έμεινε μόνιμα στην Λαμία.

**Κατσιανιώτης Νικόλαος  
του Κωνσταντίνου  
(1932 – 2019)**



Στις 19 Σεπτεμβρίου 2019, έφυγε από κοντά μας ο Νίκος Κατσιανιώτης. Γεννήθηκε στη Καλοσκοπή το 1932, όπου τελείωσε και το δημοτικό σχολείο. Όπως όλα τα παιδιά της κατοχής, «μετανάστευσε» στην Αθήνα μαζί με τ' αδελφία του. Μετά την ολοκλήρωση των στρατιωτικών του υποχρεώσεων, προσελήφθη στον κρατικό τότε Σ.Ε.Κ, απ' όπου και συνταξιοδοτήθηκε. Ήταν παντρεμένος με τη Νικολίτσα Ιωάννου, με την οποία δημιούργησαν μια ευλογημένη και ευτυχισμένη οικογένεια, με παιδιά κι εγγόνια. Εζησαν μαζί 49 χρόνια και μοιράστηκαν τις χαρές και τις λύπες που τους προσέφερε ο έγγαμος βίος.

Το χαμόγελο και η αισιοδοξία ήταν συνοδοιπόροι του μέχρι τις τελευταίες στιγμές της ζωής του.

Ενταφιάσθηκε στην Κόμνηνα Λοκρίδος, το δεύτερο χωριό του.

Καλό Παράδεισο, θείε Νίκο, η ανιψιά σου, Βούλα

**Κωνσταντίνος Μώρης  
του Γεωργίου  
(1927 – 2019)**



Στις 31 Αυγούστου 2019 έφυγε από την ζωή σε ηλικία 92 ετών ο Κωνσταντίνος Μώρης του Γεωργίου και της Ανθούλας Μώρη (το γένος Σιότροπου). Η εξόδιος ακολουθία τελέσθηκε στον ιερό ναό του Αγίου Γεωργίου Καλοσκοπής όπου και ενταφιάσθηκε. Πλήθος συγγενών και φίλων τον αποχαιρέτησαν στο τελευταίο ταξίδι του. Γεννήθηκε στις 26 Ιουλίου 1927 και μεγάλωσε στην Καλοσκοπή σε πολύ δύσκολες εποχές. Παντρεύτηκε τη Δημήτρα Μώρη (το γένος Κυρίση) και απέκτησαν δύο παιδιά, την Ανθούλα και το Γιώργο καθώς και δύο εγγόνια, τη Στέλλα και τον Κωνσταντίνο. Δούλεψε πολύ σκληρά με την γυναίκα του και ξενιτεύτηκε το διάστημα 1964-1973 για εννέα χρόνια. Αυτά τα εννέα χρόνια έζησε κάτω από αντίξοες συνθήκες αρχικά στο Κολοράντο και μετέπειτα στο Σικάγο ώστε να εξασφαλίσει ένα καλύτερο μέλλον για την οικογένειά του και τα κατάφερε. Υπήρξε πάντα χαμογελαστός, ήρεμος και καλοσυνάτος άνθρωπος.

Αγαπημένη μας πατέρα και παππού, το κενό που αφήνεις πίσω σου είναι μεγάλο. Δυσκολευόμαστε όλοι να πιστέψουμε ότι δεν θα δούμε ξανά τα γαλάζια σου μάτια να μας χαμογελούν με αγάπη. Νιώθουμε απέραντη ευγνωμοσύνη για όλα όσα μας προσέφερες και κυρίως για την αγάπη που απλόχερα μας χάριζες όλα τα χρόνια της ζωής μας. Είμαστε σίγουροι ότι και εσύ ξέρεις πόσο πολύ σε αγαπούσαμε.

Σε ευχαριστούμε για όλα έκανες για εμάς. Θα είσαι πάντα στην καρδιά μας και στην σκέψη μας. Θα σε θυμόμαστε πάντα με αγάπη.

Καλό σου ταξίδι!  
Τα παιδιά και τα εγγόνια σου,  
Γιώργος, Ανθούλα, Φάνης, Στέλλα και Κώστας

#### ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΤΕΡΝΟ ΠΡΩΤΟΞΑΔΕΡΦΟ

Πολυαγαπημένη ξάδερφε Κώστα, «έφυγες» κι εσύ, αφήνοντας όλους εκείνους που σ' αγαπούσαν, συγγενείς και φίλους, στη βαθιά θλίψη. Ψάχνω σήμερα να βρω τα κατάλληλα λόγια, εκείνα που θα άρμοζαν για να σκιαγραφήσουν την ταλαιπωρη ζωή σου, αλλά και τον αμέριστο χαρακτήρα σου. Μου είναι πολύ δύσκολο! Το δάκρυ που κυλά για σένα από τα μάτια μου, δε με βοηθά. Συναισθήματα και αναμνήσεις έχουν γίνει κουβάρι μέσα μου. Ξέρω πως η Μοίρα δεν είναι εξίσου δίκαιη για όλους... Εσύ, έτυχε να γεννηθείς σε χαλεπά χρόνια, με φτώχεια, ανέχεια, κατατρεγμούς και πάμπολλα δεινά. Μικρός ακόμα, ξενιτεύτηκες απ' το χωριό μας, την Κουκουβίστα και δούλεψες στην Αθήνα, γι' αρκετό καιρό. Το 1949, με καρδιά φουρτουνιασμένη, έφαχνες στα βουνά της Πίνδου και στα χωριά των Ιωαννίνων, να βρεις το μνήμα του άτυχου αδερφού σου, του Νίκου Μώρη, που έμεινε εκεί «φρουρός του Γράμμου», την ύστατη ημέρα και ώρα του καταραμένου Εμφύλιου... Στα μέσα της 10ετίας του 1960, όπως τόσοι και τόσοι άλλοι πρόγονοί μας και χωριανοί μας, τόλμησες εκείνο που σε πονούσε πιο πολύ: Έφυγες για την Αμερική, αφήνοντας πίσω σου γυναίκα και παιδιά. Δε

γινόταν αλλιώς. Οι επιτακτικές ανάγκες της ζωής σε ζόρισαν στο έπακρο. Σχεδόν δέκα χρόνια, πρώτα στο αφιλόξενο Κολοράντο, παρέα με τα κοιότι, τους τσακαλόλुकους και τις αρκούδες που ρήμαζαν το κοπάδι σου..., κι ύστερα στα λαντζέρικα του Σικάγου, έδειξες απαρμιλλό θάρρος και υπομονή. Άντεξες... Η αλληλογραφία με τους δικούς σου σε κρατούσε όρθιο και ζωντανό... Θυμάσαι, αλήθεια, τα τόσα γράμματα που ανταλλάσσαμε οι δυο μας; Μου έγραφες συχνά, λιποψυχώντας, πως θες να γυρίσεις πίσω στην πατρίδα... Κι εγώ, για ηθική στήριξη στα περιγραφόμενα βάσανά σου, πάντα σου έλεγα να υπομονέψεις και να μην επιστρέψεις νικημένος και άφραγκος. Μας άκουσες όλους και παρέμεινες εκεί. Ευτυχώς... Έτσι, ξενοδουλεύοντας σε ανάλγητα αφεντικά, μπόρεσες να βοηθήσεις σημαντικά την οικογένειά σου, την καλοσυνάτη γυναίκα σου Δήμητρα και τα αξιέπαινα παιδιά σου, την Ανθούλα και το Γιώργο.

Κώστα... στο λέω... Για μένα υπήρξες ένας ήρωας!

Νίκος Ιωαν. Δανιήλ.

#### Ντίνος Αλεξανδρόης (1953 - 2019)



Δεν είναι εύκολο ποτέ να μιλήσει κάποιος για τον σύντροφο της ζωής του, πολύ περισσότερο όταν η απώλεια αυτού είναι ακόμη νωπή κι εσύ δεν μπορείς να την αποδεχτείς.

Πορευτήκαμε μαζί σαράντα χρόνια κι απ' αυτά τα τριάντα οκτώ παντρεμένοι. Κάναμε οικογένεια, κτίσαμε όνειρα, ελπίδες, ζήσαμε μαζί χαρές μεγάλες και λύ-

πες ανείπωτες, κι επιτυχίες κι αποτυχίες, φόβους κι ανημπόριες. Ταξιδέψαμε σε πελάγη ευτυχίας και σε φουρτουνιασμένες θάλασσες με κοινό γνώμονα, κοινή πυξίδα.

Ο Ντίνος ήταν άνθρωπος με ήθος κι αξιοπρέπεια. Καλοσυνάτος, ευγενικός, με σεβασμό κι αγάπη για τους ανθρώπους και τα πράγματα. Έτσι φωτίσαμε το δρόμο της κοινής μας ζωής, μ' αυτές τις αξίες περπάτησε στα σοκάκια αυτού του κόσμου.

Στις 18 Αυγούστου έφυγε, κι άλλο δεν έμεινε απ' αυτόν, παρά μόνο στη μνήμη τη δική μου, των παιδιών μας και όσων τον αγάπησαν, όλα όσα τον χαρακτήριζαν σαν άνθρωπο. Έτσι που να λέμε περήφανα πως «δεν άνηψε ματαιώς» σ' αυτόν τον κόσμο.

Κι όταν περάσει ο χρόνος και μαλακώσει ο πόνος, εμείς, στην θύμησή του θα χαμογελάμε και θα θυμόμαστε.....

Αφιερώνω στη μνήμη του το απόσπασμα από το ποίημα «Ποια θάλασσα» του Νάνου Βαλαωρίτη.

Πες μου που πήγε ο Αύγουστος  
με τα καμπαναριά του  
Το γέλιο σου που γέμιζε το  
σπίτι μας βροχή  
Τώρα μας δίνει ο άνεμος γυμνή  
την αγκαλιά του.  
Ω πρόσωπο που σκέπασε με  
μάρμαρο η γη.  
Είναι καρδιές που μάθαμε σαν  
γράμματα ανοιγμένα  
Είναι τραπέζια που κανείς δεν  
θα καθίσει πια  
Μια μουσική πανάκριβη που  
γράψανε για σένα  
Τόσες χιλιάδες δάκτυλα για  
τελευταία φορά.  
Σα μυθικό τριαντάφυλλο μια  
νύχτα ο κόσμος κλείνει  
Είναι η πόρτα όπου κανείς δε  
θα περάσει πια  
Ποια θάλασσα ποια θάλασσα  
θα' ναι αρκετά μεγάλη  
Για να χωρέσει τον καημό που  
μάζεψε η ψυχή;

Για την επικοινωνία των μελών μας με τον ιερέα του χωριού μας και τους επιτρόπους της εκκλησίας μας:  
ιερέας **Περδικάρης Γεώργιος 6942840561** και **Όλγα Αλεξίου 6937782595**

## Εισαγωγή σε ΑΕΙ 2019

**Γκινόπουλος Αντ. Κωνσταντίνος**, University of Groningen – BSc in Physics. (με κατεύθυνση την Κβαντική Φυσική). (ΟΛΛΑΝΔΙΑ)

**Καραχάλιος Ιωάννης**, Γεωπονικό Πανεπιστήμιο / Τμήμα Περιφερειακής και Οικονομικής Ανάπτυξης. (Αμφισσα)

**Κόλλιας Γεωρ. Ορέστης**, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών/ Φιλοσοφική Σχολή.

**Κολλύρη Στ. Βασιλική**, Πανεπιστήμιο Κρήτης/ Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης. (Ρέθυμνο)

**Κολλύρη Γεωρ. Κωνσταντίνος**, Πανεπιστήμιο Αιγαίου / Τμήμα Οικονομικής και Διοίκησης Τουρισμού. (Χίος)

**Κυριαζής Μιχ. Κωνσταντίνος**, Πανεπιστήμιο Πατρών / Τμήμα Μηχανολόγων και Αεροναυπηγών Μηχανικών

**Μαντά Παν. Ασημίνα**, Γεωπονικό Πανεπιστήμιο / Τμήμα Διοίκησης Γεωργικών Επιχειρήσεων & Συστημάτων Εφοδιασμού. (Θήβα)

**Μαντζιός Γεωρ. Αθανάσιος**, Πανεπιστήμιο Πειραιά / Τμήμα Οικονομικής Επιστήμης.

**Σύρου Βασ. Μαρίνα**, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης / Νομική Σχολή.

**Τσαντήλας Γεωργ. Λεωνίδα**, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής / Σχολή Μηχανολόγων Μηχανικών.

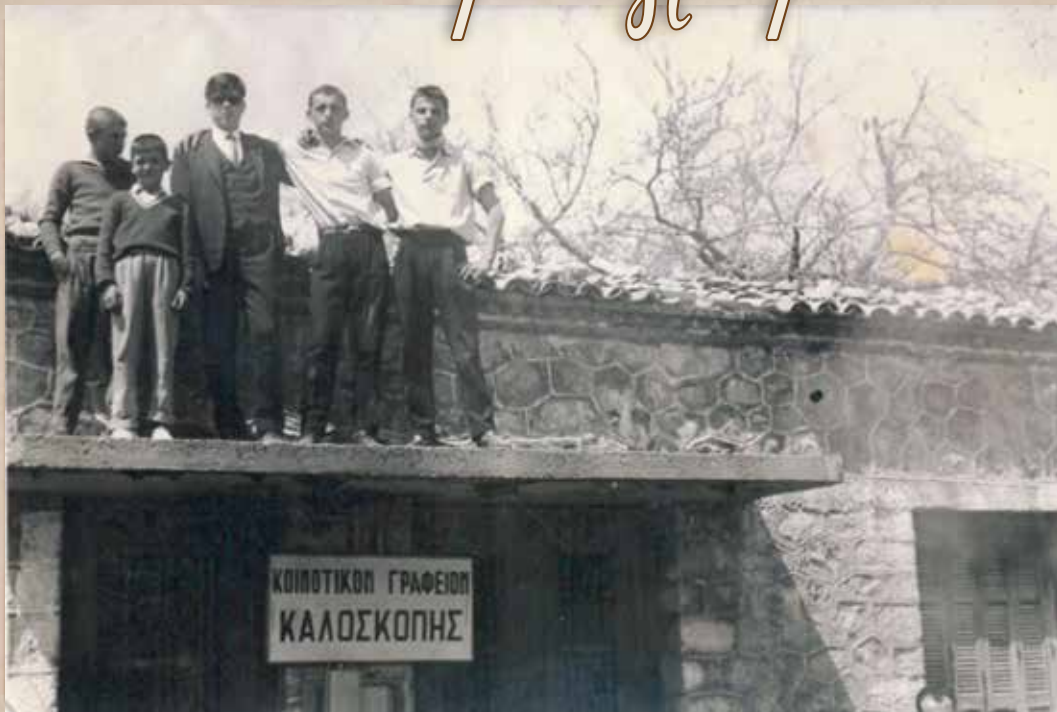
Ο Σύνδεσμος εύχεται στους επιτυχόντες καλές σπουδές και κάθε επιτυχία στη ζωή τους και θα τους βραβεύσει στη Γενική Συνέλευση που θα πραγματοποιήσει στην Αθήνα τον Ιανουάριο.

## Νέοι επιστήμονες

Ο **Νικόλαος Βελέντζας** του Χρήστου ολοκλήρωσε τις σπουδές του στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας τμήμα **Πολιτικών Μηχανικών** και ορκίστηκε στις 25 Ιουλίου 2019.

Του ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

# παιδιά φωτογραφία



**Φωτο:** από το αρχείο του Δημήτρη Κων. Τσίγα.

Στο γέισο της στέγης του παλιού κοινοτικού γραφείου Καλοσκοπής το 1958.

Από αριστερά: Ευθύμιος Ανδρ. Τριανταφύλλου, Κωνσταντίνος Γεωρ. Πριόβολος, Ευθύμιος Γεωρ. Πριόβολος, Ενάγγελος Κων. Τσίγας και Δημήτριος Κων. Τσίγας.

## Τιμητική Διάκριση για τον Κουκουβιστιανό Ιατρό Δημήτριο Ν. Μώρη

Ο Ιατρός Δημήτριος Νικολάου Μώρης επιλέχθηκε μεταξύ 500 υποψηφίων για το ερευνητικό βραβείο "2019 Jonathan P. Fryer Resident Scientist Scholarship" που απονέμεται κάθε χρόνο από την Αμερικανική Εταιρεία Μεταμοσχεύσεων (ASTS).

Ο τίτλος της έρευνας είναι "Establishing A Linear Program for the Development of Costimulation Resistant T-Cells" και σχετίζεται με την μελέτη των μηχανισμών που σχετίζονται με την απόρριψη των μοσχευμάτων των μεταμοσχευμένων ασθενών και τον σχεδιασμό νέων ανοσοκατασταλτικών φαρμάκων.

Η βράβευση έγινε κατά την διάρκεια του ετήσιου Συνεδρίου της Αμερικανικής Εταιρείας Μεταμοσχεύσεων που έλαβε χώρα από τις 1 – 5 Ιουνίου, 2019 στην Βοστώνη, ΗΠΑ.

Ο Ιατρός Δημήτριος Ν. Μώρης είναι ειδικευόμενος χειρουργικής στο διακεκριμένο Πανεπιστήμιο Duke των ΗΠΑ. Επίσης κατέχει τίτλο διδακτορικής διατριβής (PhD) και μεταπτυχιακής έρευνας (MSc) από την Ιατρική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει δημοσιεύσει περισσότερες από 300 ξενόγλωσσες δημοσιεύσεις (PubMed) και έχει υπάρξει υπότροφος του Ιδρύματος Ωνάση (δύο φορές) καθώς και του Μαρκίδειου Κληροδοτήματος (4 κύκλοι).



**Το Διοικητικό Συμβούλιο εύχεται  
στα παιδιά Καλή σχολική Χρονιά!**

**Τα παιδιά παίζει.**

Το μεγάλο κορίτσι κάνει την (αυστηρή)  
δασκάλα και τα άλλα παιδιά τους μαθητές.

Εικόνα: **Η δασκάλα** 1866, John George Brown,  
Ιδιωτική Συλλογή

