

Η Κουκουβίστα

Δελτίο Επικοινωνίας Μελών Συνδέσμου Καλοσκοπιωτών Παρνασσίδας «Η Αγία Τριάς»

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ' - ΧΡΟΝΟΣ 21ος - ΤΕΥΧΟΣ 96 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 1995

Ιδιοκτήτης - Εκδότης:

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΛΟΣΚΟΠΙΩΤΩΝ ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ "Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ"

Διεύθυνση Γραφείου: Σωκράτους 79 - 81 Αθήνα 104 32, Τηλ. 5238158

Υπεύθυνο σύμφωνα με το Νόμο: το εκάστοτε ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 15 Ιανουαρίου στο ξενοδοχείο STANLEY η ετήσια γενική συνέλευση των μελών του Συνδέσμου μας, κατόπιν προσκλήσεως του Διοικητικού Συμβουλίου με θέματα της ημερήσιας διάταξης τον απολογισμό δράσης του Διοικητικού Συμβουλίου για το έτος 1994, τον οικονομικό απολογισμό του ίδιου έτους και συζήτηση για τον προγραμματισμό δραστηριοτήτων του Συνδέσμου μας για το 1995.

Παρά το τσουχτερό κρύο που επικρατούσε την ημέρα εκείνη και το πραγματοποιούμενο μνημόσυνο, την ίδια ώρα, στη μνήμη της αλησμόνητης συγχωριανής μας Παναγιώτας (Παναγιούς) Πλατανιά, η συμμετοχή των μελών του Συνδέσμου μας στη Γενική Συνέλευση υπήρξε αθρόα, πλούσια σε καλόπιστη κριτική για τη δράση του Διοικητικού Συμβουλίου και γόνιμη ως προς την συζήτηση για αναζήτηση λύσεων που μπορούν να οδηγήσουν σε αναβάθμιση της λειτουργίας του Συνδέσμου, την έκδοση του ανά χειράς Δελτίου μας και τον εξωραϊσμό της γενέτειράς μας Καλοσκοπής.

Αφού διαπιστώθηκε η απαιτούμενη απαρτία και μετά την τήρηση ενός λεπτού σιγής στην μνήμη των αποβιωσάντων συγχωριανών μας, ο Πρόεδρος του

Δ.Σ. κ. Νίκος Αυγερινός κήρυξε την έναρξη των εργασιών της Συνέλευσης και εκλέχτηκε προεδρείο για την διεύθυνση των εργασιών της.

Πρόεδρος εκλέχτηκε ο κ. Ευθύμιος Κολλύρης και γραμματέας ο σύμβουλος του Δ.Σ. κ. Νικόλαος Τζαμτζής.

Λαβών τον λόγο ο κ. Ε. Κολλύρης ευχαρίστησε το σώμα για την προτίμηση στο πρόσωπό του, ανέγνωσε την ημερησία διάταξη κι' έδωσε το λόγο στον κ. Νίκο Αυγερινό, ο οποίος παρουσίασε τα πεπραγμένα του Δ.Σ.

Συγκεκριμένα αναφέρθηκε στην επιτυχία που είχε ο περσινός χορός του Συνδέσμου μας και κάλεσε τους συγχωριανούς και φίλους να συμμετάσχουν ενεργά και στη φετινή χοροεπιδεία.

Έκανε γνωστό ότι το Δ.Σ., εκπροσωπώντας τον Σύνδεσμό μας, παρέστη στο χορό του '94 του Συλλόγου "Άγιος Γεώργιος".

Ο Σύνδεσμός μας παρέστη για πρώτη φορά στο μνημόσυνο που διοργάνωσε η Κοινότητα Καστελλίων για τα θύματα της Κατοχής, μεταξύ των οποίων συγκαταλέγεται και ο αείμνηστος συγχωριανός μας Λουκάς Πριόβολος.

Συμμετείχαμε και πέρυσι στο ετήσιο μνημό-

Αφού περάσαμε τις Αποκριές, πηγαίνουμε ολοταχώς για το Πάσχα.

Αν και πέφτει λιγάκι νωρίς φέτος, ας κάνουμε τον ανήφορο για το χωριό μας, όσοι μπορούμε εκείνες τις μέρες.

Η εφημερίδα μας, σας εύχεται ολόψυχα

"ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ"

συνο για τους αντάρτες που δολοφονήθηκαν στην Αγία Τριάδα από τους Γερμανούς κατακτητές.

Ο Σύνδεσμός μας συμμετείχε σε κοινή συνεδρίαση της Κοινότητας με τους 2 Συλλόγους του χωριού μας, με θέματα συζήτησης την καθαριότητα, την ύδρευση, τους δρόμους κ.λ.π.

Παραβρέθηκε στο 2ο Συνέδριο της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β. Α. Παρνασσίδας, που πραγματοποιήθηκε το καλοκαίρι στον Αθ. Διάκο.

Με δαπάνες του Συλλόγου καθαρίστηκαν τα ρέματα του χωριού.

Αναφέρθηκε επίσης στην **ανάγκη εξεύρεσης νέου χώρου εναπόθεσης ή ταφής των απορριμάτων** και γνωστοποίησε την απόφαση του Δ.Σ. να απευθύνει κάλεσμα μαζί με την Κοινοτική αρχή στις υπόλοιπες Κοινότητες της 4ης Ενότητας χωριών της περιοχής μας για κοινή συνεδρίαση με θέμα συζήτησης τα προβλήματα της περιοχής.

Στη συνέχεια έλαβε τον λόγο η ταμίας του Συνδέσμου κ. Βούλα Γρηγοροπούλου, η οποία παρουσίασε αναλυτικά τον οικονομικό απολογισμό του έτους 1994, ο οποίος δημοσιεύεται σε άλλη στήλη του δελτίου μας.

Ο Πρόεδρος της Εξελεγκτικής Επιτροπής κ. Γ. Ραφτόπουλος ανέγνωσε την έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής και στη συνέχεια το σώμα ομόφωνα απήλλαξε των ευθυνών του το Δ. Σ. και ενέκρινε τον απολογισμό του.

Η Γραμματέας του Συνδέσμου δ. Αλεξάνδρα Τούμπα αναφέρθηκε αναλυτικά στο ρόλο του Συνδέσμου και του Δελτίου μας, αποσπάσματα δε της ομιλίας της δημοσιεύονται στις επόμενες σελίδες μας.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας κ. Γιώργος Αυγερινός αναφέρθηκε στο πρόβλημα της ύδρευσης, που παρουσιάστηκε το καλοκαίρι στο χωριό μας, έκανε γνωστό ότι από φέτος η αποκομιδή των σκουπιδιών με αυτοκίνητο θα γίνεται για 6 μήνες από 3 που γινόταν μέχρι σήμερα και ανακοίνωσε ότι θα αποφασισθεί η διάνοιξη του δρόμου προς τον "Αϊ Γιαννάκη" και τη "Μότσο", όπως πήγαινε ο παλιός ο δρόμος, ζητώντας ταυτόχρονα από τους συγχωριανούς να παραχωρήσουν τμήμα από τις ιδιοκτησίες τους, όπου απαιτείται, για την διάνοιξη των δρόμων.

Κάλεσε δε τους συγχωριανούς μας να μεταδημοτεύσουν, όσοι δύνανται, στο χωριό, ώστε η Κοινότητά μας να συμμετάσχει από καλύτερες θέσεις στη διανομή της "πίτας" του προϋπολογισμού της Νομαρχίας.

Κλείνοντας την ομιλία του και σε μια ανθρώπινη αποστολή της, **κάλεσε τους συγχωριανούς μας να ενισχύσουν τις δύο άπορες και ανήμπορες συγχωριανές μας Παναγιού και Μόρφω Τσιρώνη**, καταθέτοντας από το υστέρημά τους σε λογαριασμό του Ταχυδρ. Ταμιευτηρίου Αμφισσας (αρ. λογαριασμού 31089524) μια ελάχιστη βοήθεια.

Ο κ. Νικόλαος Ράπτης κατάθεσε στο σώμα την πρότασή του για ανάπτυξη της Κοινότητας και της περιοχής, με την ίδρυση 3 ηλεκτρικών υποσταθμών και την κατασκευή λιμνοθάλασσας και ψαρότοπου.

Τόνισε ότι η περιοχή μας διαθέτει τις αναγκαίες προϋποθέσεις (άφθονο νερό, καθαρό περιβάλλον) και παρέδωσε σκαρίφημα του ιδίου στο Δ.Σ., όπου περιγράφεται ο χώρος που θα μπορούσαν αυτά τα έργα να εκτελεστούν.

Αναφερόμενος στο Δελτίο μας τόνισε ότι τα κείμενα τα οποία κάθε φορά αποστέλλονται στη συντακτική επιτροπή προς δημοσίευση θα πρέπει να δημοσιεύονται αυτούσια, προς αποφυγή του κινδύνου της αλλοίωσης του περιεχομένου τους.

Ο δάσκαλός μας κ. Γεώργιος Χασιακός κατέθεσε τις απόψεις του για το Δελτίο μας, επισημαίνοντας τα παρακάτω: μεγαλύτερη προσοχή πρέπει να δοθεί στο στάδιο της επιμέλειας της ύλης και της διόρθωσης των δοκιμίων, στην εν γένει εμφάνιση του Δελτίου (μικρότερα διάσχιμα, λιγότερες διαφημίσεις, καθαρότερες φωτογραφίες) και **πρότεινε τη σύσταση τριμελούς επιτροπής με την συμμετοχή των κ.κ. Θ. Μαλιβίτση, Φ. Τριανταφύλλου και μέλους του Δ. Σ.**, η οποία να επιφορτισθεί την επιμέλεια του Δελτίου.

Πρότεινε επίσης να δημοσιευθούν τα περιεχόμενα του 2ου τόμου του Δελτίου των ετών 1984 - 1991.

Ο κ. Γεώργιος Τούμπας αναφερόμενος στο Δελτίο μας επεσήμανε ότι απαραίτητος όρος για την συμμετοχή των συγχωριανών μας και φίλων στην έκδοση της "**Κουκουβίστας**" με την αρθογράφηση τους είναι η δημοσίευση των άρθρων που φτάνουν στη Συντακτική επιτροπή.

Μόνο κριτήριο θα πρέπει να είναι αυτό καθ' αυτό το κείμενο και σε περίπτωση μη δημοσίευσής του, θα πρέπει να δίνεται απάντηση στον αρθογράφο για τους λόγους που δεν δημοσιεύθηκε.

Ο κ. Α. Αχλαδάς επεσήμανε το γεγονός της αποχής των νέων του χωριού μας από τις δραστηριότητες του Συνδέσμου και ζήτησε την παροχή κινήτρων σ' αυτούς, ώστε να αποκατασταθεί το ενδιαφέρον τους για τον Σύνδεσμο και για το χωριό.

Ζήτησε μεγαλύτερη προσοχή στην έκδοση της εφημερίδας μας με ανθρώπους οι οποίοι να γνωρίζουν τα μυστικά της σύνταξης κι εξέφρασε την άποψή του ότι το τελευταίο τεύχος του '94 δεν τον ικανοποίησε.

Ο κ. Ευάγγελος Τσιρώνης, αναφερόμενος στην "**Κουκουβίστα**", επεσήμανε τα προβλήματα της προηγούμενης έκδοσης, τα οποία οφειλόνταν σε ενδογενείς δυσκολίες λειτουργίας της συντακτικής επιτροπής και οι οποίες ξεπεράστηκαν.

Αναφέρθηκε στον τρόπο με τον οποίο πρέπει να λειτουργεί η συντακτική επιτροπή του Δελτίου και υποσχέθηκε, εκ μέρους του Δ. Σ., την εξέταση της πρότασης του κ. Χασιακού για δημιουργία τριμε-

λους επιτροπής.

Αναφέρθηκε στο ημερολόγιο του Συνδέσμου για το 1995 κι έκλεισε την ομιλία του με πρόταση για κατασκευή νέας χωματερής στο χωριό προς την "Κίρρω", για την καύση των σκουπιδιών.

Ο κ. Αθανάσιος Μαλιβίτης εξέφρασε την συγκίνησή του για τις ομιλίες της δ. Αλ. Τούμπα και του Προέδρου της Κοινότητας, θεωρώντας ότι αποτελούν δείγμα του γεγονότος ότι η νέα γενιά μπαίνει στο προσκήνιο για ν' αναλάβει τα ηνία της διοίκησης του Συλλόγου.

Ζήτησε από το Δ.Σ. να διατηρήσει υψηλό το επίπεδο της εφημερίδας μας, ανφέροντας ότι πολλοί είναι εκείνοι που μπορούν να βοηθήσουν.

Πρότεινε δε ο έλεγχος, η διόρθωση, η επιμέλεια των κειμένων και η γλωσσική - γλωσσολογική και

συντακτική επεξεργασία ν' ανατεθούν σε νέο του χωριού μας, δάσκαλο ή φιλόλογο.

Συνοψίζοντας ο Πρόεδρος του Συνδέσμου κ. Νικ. Αυγερινός ευχαρίστησε τον πρόεδρο της Κοινότητας και τα μέλη του Συνδέσμου για την συμμετοχή τους στη Γ. Σ., δεσμεύτηκε να θέσει την πρόταση του κ. Ράπτη στη συνάντηση των Κοινοτήτων της 4ης Ενότητας και ζήτησε την συνδρομή όλων των πνευματικών ανθρώπων της Καλοσκοπής για βελτίωση του εντύπου μας.

Κάλεσε τέλος όλους σε συστράτευση για την επίτευξη των σκοπών του Συνδέσμου.

Με την δευτερολογία του κ. Ν. Αυγερινού έληξαν οι εργασίες της Γ.Σ. και ακολούθησε η **κοπή της πίτας του Συνδέσμου**, το φλουρί της οποίας έπεσε στον κ. Γ. Χασακό.

ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΤΟΥΜΠΑ ΣΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Αγαπητοί μου συγχωριανοί,

Θα ήθελα καταρχήν να σας καλωσορίσω στην σημερινή μας συνέλευση και να σας ευχηθώ ο καινούργιος χρόνος να είναι για όλους μας γαλήνιος, ειρηνικός και δημιουργικός.

Από το θήμα αυτό, έχουμε ξανατονίσει το πόσο σημαντική καθίσταται η παρουσία όλων μας στις ετήσιες γενικές συνελεύσεις του συλλόγου μας, αφ' ενός μεν, διότι γίνεται από τα εκάστοτε διοικητικά συμβούλια ενημέρωση γύρω από τις δραστηριότητες του συλλόγου στη γενικότερη κοινωνική και πολιτιστική ζωή του τόπου μας, αφ' ετέρου δε, διότι η κατάθεση της γνώμης και του προβληματισμού του καθενός μας πάνω σε θέματα που απασχολούν τόσο τον τόπο μας, όσο και την λειτουργία του συλλόγου, αποτελεί μία σημαντική βοήθεια ώστε να πετυχαίνουμε τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα στην πραγμάτωση των στόχων μας.

Στη σημερινή μας συνέλευση, ο Πρόεδρος του Δ.Σ. αναφέρθηκε εκτενώς στα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο τόπος μας και στις ενέργειες που κατέβαλε ο σύλλογος σε συνεργασία και με άλλους φορείς και κυρίως με την κοινοτική αρχή, για να βρεθεί λύση στα προβλημάτα μας και να υπάρξει εποικοδομητικό έργο.

Δεν θα σταθώ περισσότερο σ' αυτό το σημείο.

Αυτό όμως που θα ήθελα να τονίσω είναι ότι οποιαδήποτε προσπάθεια καταβάλλεται από το σύλλογο για να επιφέρει καρπούς, πρέπει να συνοδεύεται από την συμπαράσταση και την συνεργασία των εκπροσώπων της εκάστοτε κοινοτικής αρχής.

Μόνο μέσα στα πλαίσια της απο κοινού αντιμετώπισης όλων των θεμάτων που απασχολούν τον τόπο μας, θα πετύχουμε θετικά αποτελέσματα.

Δυστυχώς όμως, κατά καιρούς παρουσιάστηκαν

δυσκολίες στη λειτουργία αυτού του σχήματος.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι το νέο κοινοτικό συμβούλιο θα φανεί ευαισθητοποιημένο σ' αυτήν την αντίληψη, έτσι ώστε, μέσα από αμοιβαία βοήθεια και συνεργασία να υλοποιήσουμε τους επιδιωκόμενους στόχους μας.

Με την σειρά μου τώρα, θα ήθελα να σταθώ σε δυο θέματα που τα θεωρώ πολύ σημαντικά για την ζωή του τόπου μας.

Το πρώτο είναι **η λειτουργία και η αξιοποίηση του Πολιτιστικού μας Κέντρου**, η δημιουργία του οποίου αποτελεί σταθμό στην πολιτιστική ζωή του χωριού μας.

Πριν όμως από την τοποθέτησή μου, θα ήθελα για μια ακόμα φορά να ευχαριστήσω εκ μέρους και του Διοικητικού Συμβουλίου και όλων των συγχωριανών μας, την κ. **Φιλίτσα Αλεξίου** για την πραγματικά ανεκτίμητη προσφορά της, η οποία συνεχίζεται με τον ίδιο παλμό και τη ίδια πίστη.

Παράλληλα, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε και όλους εκείνους τους μικρούς και μεγάλους που συμμετείχαν με οποιοδήποτε τρόπο σε αυτήν την προσπάθεια, η οποία είχε σαν αποτέλεσμα να λειτουργήσουν όσο ήταν δυνατόν καλύτερα και το **Μουσείο Λαϊκής Παραδοσιακής Τέχνης και το Πνευματικό μας Κέντρο.**

Σχετικά με το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης, φιλοξενήθηκαν και φέτος στη αίθυσά του όμορφα και ενδιαφέροντα αντικείμενα, ενδεικτικά της υψηλής αισθητικής αντίληψης, της σοφίας και της επιτηδειότητας που χαρακτηρίζει τους δημιουργούς των και χαρακτηριστικά της καθημερινής ζωής των κατοίκων του τόπου μας, έτσι ώστε μέσα από αυτά να προσεγγίζουμε τις διαφορές πτυχές της καθημερινής ζωής τους, να γνωρίζουμε τα ήθη και τις συνήθειές τους, να ανακαλύπτουμε

τον πνευματικό τους πλούτο και να εισχωρούμε στην εσωτερική τους ζωή, στην πηγή των ενεργειών τους, στην ίδια τους την ψυχή.

Διότι, όπως λέγεται, μέσα από την τέχνη, την λογοτεχνία και τη φιλοσοφία, αντανάκλονται οι ιδέες, τα πάθη, τα όνειρα και ο πολιτισμός γενικά ενός λαού.

Αρκετοί συγχωριανοί μας, έφεραν τέτοια αντικείμενα, που κόσμησαν τη αίθουσα του Μουσείου μας και ευελπιστούμε κάποια στιγμή τα αντικείμενα αυτά να αποκτήσουν μια μονιμή θέση και να αποτελέσουν και το περιεχόμενο ενός ενημερωτικού φυλλαδίου, που θα εφοδιάζεται ο κάθε επισκέπτης αντί μικρού οικονομικού βοηθήματος.

Σχετικά τώρα με το **Πνευματικό μας Κέντρο**.

Ήδη στους χώρους του είναι συγκεντρωμένος ένας πλούσιος πνευματικός θησαυρός, που περιλαμβάνει έργα μεγάλων πνευματικών ανθρώπων του χωριού μας όπως του κ. **Χρήστου Μαλιθίτη**, του κ. **Γεωργίου Χασιακού** και άλλων τα οποία πλουτίζουν πλέον την βιβλιοθήκη του πνευματικού μας κέντρου.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι ήδη, στη βιβλιοθήκη μας υπάρχουν σπανία βιβλία σημαντικής αξίας, αρκετά από τα οποία αποτελούν προσφορές συγχωριανών μας, όπως του εκπαιδευτικού κ. **Ιωάννη Λαϊτού** που δωρίσε ολοκληρή την βιβλιοθήκη του στο χωριό μας, του καθηγητή κ. **Γεωργίου Τ. Κόλλια**, του ιατρού κ. **Ηλία Κατσανιωτή** και άλλων συγχωριανών και φίλων του χωριού μας, τα ονόματα των οποίων είναι καταχωρημένα στα αρχεία του πνευματικού μας κέντρου και εμφανίζονται σε διάφορα σημεία της βιβλιοθήκης μας. **Η προσφορά τους είναι πραγματικά ανεκτίμητη.**

Ευελπιστούμε ότι θα υπάρξουν και στο μέλλον παρόμοιες προσφορές. Παράλληλα, προσπαθήσαμε ώστε ο χώρος αυτός, να αποτελέσει πυρήνα για την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων, τόσο γύρω από την σύγχρονη πνευματική ζωή της χώρας, όσο και γύρω από τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η σημερινή κοινωνία.

Κινούμενοι λοιπόν με αυτό το πνεύμα, διοργανώσαμε στη αίθουσα του Πνευματικού μας Κέντρου στις 14 Αυγούστου 1994 μια εκδήλωση με ομιλία της κ. **Ιωάννας Μαρή**, Συμβούλου Επικρατείας και Προέδρου της Εταιρίας Προγεννητικής Αγωγής με θέμα: "Η προετοιμασία των νέων για το γάμο και την οικογένεια".

Μια ομιλία που πιστεύουμε ότι πραγματικά εντυπώσισε τον κόσμο με την πρωτοτυπία των γνώσεων και πληροφοριών γύρω από θέματα που αφορούν την προγεννητική αγωγή στη χώρα μας και την εξέλιξη της τα τελευταία χρόνια, θέματα που αφορούν τις σχέσεις των δύο φύλων και ειδικότερα την σωστή επιλογή συντρόφου και την προετοιμασία των νέων για το γάμο και την οικογένεια.

Μετά το πέρας της ομιλίας, ακολούθησε διάλογος ανάμεσα στους ακροατές και στην ομιλήτρια, έχοντας έτσι ο καθένας την δυνατότητα να αναπτύξει τις σκέψεις του και τους προβληματισμούς του γύρω από τα τόσο σημαντικά αυτά θέματα.

Ακολούθησε προβολή σλάιτς από τους συγχωριανούς μας **Ιωάννη Αλεξίου** και **Δημήτριο Αλεξίου**, που παρουσίασαν υπέροχα τοπία από διάφορα μέρη του χωριού μας, μια εργασία που πραγματικά ενθουσίασε τους πάντες.

Η ανταπόκριση του κόσμου και η ικανοποίησή του από τις παραπάνω εκδηλώσεις αποτελεί ερέθισμα και συγχρόνως κίνητρο για τη συνέχιση αυτής της προσπάθειας με παρόμοιες εκδηλώσεις.

Το δεύτερο θέμα που θεωρώ εξίσου σημαντικό για τους λόγους που θα αναφέρω παρακάτω, είναι η εφημερίδα του συλλόγου μας.

Το Δ.Σ. αποσκοπώντας σε μια προσπάθεια αφ' ενός μεν βελτίωσης της εμφάνισης και της συνολικής παρουσίας της εφημερίδας μας π.χ. εκτύπωση, διάταξη της υλης κλπ. αφ' ετέρου δε μείωσης του κόστους έκδοσής της, μετά από έρευνα και προσφορές που πήραμε από διάφορα τυπογραφεία, αποφασίσαμε την έκδοση της εφημερίδας μας από άλλο τυπογραφείο.

Ήδη, έχουν εκδοθεί δυο δελτία από το νέο τυπογραφείο και τα οποία έχετε λαβεί και θα παρακαλούσαμε να ακούσουμε τις δικές σας εντυπώσεις και παρατηρήσεις, για να μπορούμε να πετύχουμε όσο το δυνατόν καλύτερα αποτελέσματα.

Το επίκεντρο όμως της προσοχής μας, θα πρέπει να αποτελέσει η θεματολογία της εφημερίδας.

Και αυτό διότι η εφημερίδα εκτός από μέσο επαφής και επικοινωνίας των μελών του συλλόγου μας, δραματίζει και πρέπει να διαδραματίζει ένα ακόμα σημαντικότερο ρόλο.

Πρέπει να αποτελεί σημείο αναφοράς και μέσο καταγραφής της ιστορίας του τόπου μας.

Μιας ιστορίας με πλούσια και ανεξάντλητη λαϊκή παράδοση, μιας ιστορίας γεμάτης με γεγονότα που σημάδεψαν και καθόρισαν την πορεία όχι μόνο του τόπου μας αλλά και ολόκληρης της χώρας.

Η ιστορία αυτή δεν πρέπει να λησμονηθεί.

Οφείλουμε να τη διαφυλάξουμε, να την καταγράψουμε και να την μεταδώσουμε στις επόμενες γενεές, διότι λαοί που λησμονούν την ιστορία τους είναι λαοί καταδικασμένοι σε αφανισμό.

Το βάρος όμως μετατοπίζεται περισσότερο σε όλους αυτούς που μέσα από προσωπικά τους βιώματα μπορούν να μας μεταφέρουν ζωντανά γεγονότα που σφράγισαν την πορεία αυτού του τόπου.

Κάτι που επιτυγχάνεται μέσα και από γραπτά κείμενα. Η εφημερίδα μας λοιπόν είναι ανοιχτή σε τέτοιου είδους προσφορές.

Ευχαριστούμε δε όλους αυτούς που μας στέλνουν κείμενα με τέτοιες μαρτυρίες και καταγραφές.

Αποτελεί πραγματικά μια πολύ μεγάλη προσφορά.

Ειδικότερα όμως θα θέλαμε να απευθυνθούμε στους συγχωριανούς μας εκείνους που κατέχουν μια θέση στο χώρο της τέχνης, των γραμμάτων, γενικά μια θέση στη πνευματική ζωή του τόπου μας.

Λογοτέχνες, πανεπιστημιακοί δασκαλοί, καλλιτέχνες, εκπαιδευτικοί κλπ. Το χωριό μας έχει αναδειξει

αρκετούς, μερικοί μάλιστα κατάφεραν να κατακτήσουν μια ξεχωριστή θέση στον πνευματικό στίβο της χώρας μας.

Και απευθυνόμαστε ειδικότερα σ' αυτούς, χωρίς και πάλι τονίζω να παραβλέψουμε την σημαντικότητα της προσφοράς όλων των συγχωριανών μας, διότι σε μια εποχή γενικότερης πνευματικής παρακμής, όπου ο πνευματικός ορίζοντας συνεχώς σκοτεινιάζει εξαιτίας ενός βιομηχανοποιημένου τρόπου ζωής **που αχρηστεύει παραδόσεις χιλιετιών και καταρρίπτει πλήθος αξιών**, η συμβολή τους στην πνευματική μας ανάταση πιστεύουμε ότι είναι καθοριστική.

Διότι έχουν την δυνατότητα να διοχετεύσουν και να οικοδομήσουν ξανά στις ψυχές μας τις **αιώνιες ηθικές αξίες που σήμερα δυστυχώς εκπλειστηριάζονται και ακρωτηριάζονται στο θωμό της ατομικής ωφέλειας και της υλικής απόλαυσης**, ώστε να ξανακερδίσουμε την χαμένη πίστη μας στην ανθρωπινή αξιοπρέπεια.

Μέσα από τις στήλες της εφημερίδας μας, τους δίνεται η δυνατότητα να καλλιεργήσουν αυτό το πνεύμα, αρκεί να το θελήσουν, διότι η συμβολή τους σε κάτι τέτοιο και η γενικότερη παρουσία τους στους κόλπους του συλλόγου μας δυστυχώς δεν είναι αυτή που περιμένουμε.

Το γιατί βέβαια μας προβληματίζει, αφήνουμε όμως

να το αναζητήσουν οι ίδιοι.

Η εφημερίδα μας τονίζουμε και πάλι είναι ανοικτή σε κάθε προσφορά.

Κλείνοντας, θα ήθελα να επικεντρώσω την ομιλία μου σε κάτι που ανέφερα στην αρχή.

Στη σημασία που έχει η συνειδητοποίηση της αξίας της προσφοράς του καθενός μας στην λειτουργία του Συλλόγου.

Και όταν μιλάμε για προσφορά δεν αναφερόμαστε τόσο στην οικονομική ενίσχυση που αδιαμφισβήτητα είναι ουσιαστική για την οικονομική του αυτοτέλεια και αυτοδυναμία.

Αναφερόμαστε κυρίως στην ενεργό παρουσία όλων των συγχωριανών μας, που συνίσταται σε συμβουλές, παρατηρήσεις, καλοπροαίρετη κριτική.

Ας μην ξεχνάμε ότι το σύλλογο αποτελούμε όλοι μας.

Τα εκάστοτε διοικητικά συμβούλια αποτελούν απλώς και μόνο όργανα έκφρασής του.

Μόνο όταν γίνει κοινή πεποίθηση σε όλους μας, ότι η πορεία του συλλόγου και η πραγμάτωση των στόχων του εξαρτάται από εμάς τους ίδιους, τα αποτελέσματα θα είναι εντυπωσιακά, διότι θα αποτελούν καρπό της προσπάθειας όλων μας.

Σας ευχαριστώ.

ΙΟΥΝΙΟΣ 1975 - ΙΟΥΝΙΟΣ 1995 20 ΧΡΟΝΙΑ "ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ"

ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΙ φέτος είκοσι χρόνια από την ιστορική έκδοση της εφημερίδας του συλλόγου μας "Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ".

Για να θυμούνται οι παλιοί και για να μαθαίνουν οι νέοι ανατρέχουμε στο ιστορικό εκείνο τεύχος 1ο που διαβάζουμε τους λόγους για τους οποίους το τότε Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε την έκδοση της εφημερίδας.

"Όλοι γνωρίζουμε πόσο δύσκολο είναι να συγκεντρωθούν τα μέλη του Συνδέσμου και να ενημερωθούν γύρω από τα προβλήματα που μας απασχολούν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο για να διευκολύνει την επικοινωνία των μελών μεταξύ τους και να κρατήσει ζωντανό το ενδιαφέρον για την ιδιαίτερη πατρίδα μας απεφάσισε κάθε φορά που υπάρχει κάτι αξιόλογο, είτε από την δράση του, είτε από τα προβλήματα του χωριού μας, να εκδίδει ένα Δελτίο Επικοινωνίας σαν αυτό που κρατάτε στα χέρια σας".

Αξίζει να αναφέρουμε ότι υπεύθυνος για τη σύνταξη ορίστηκε το μέλος του Δ.Σ. κύριος **Αθανάσιος Μαλεβίτης**, τα δε έξοδα για την έκδοση του πρώτου δελτίου κάλυψαν οι εκλεκτοί συγχωριανοί μας **Τάκης Γιαννόπουλος και Ιωάννης Κουφός**.

Πραγματικά, όπως διαβάζουμε στο τεύχος 2 η

ανταπόκριση των συγχωριανών ήταν συγκινητική και έτσι η έκδοση συνεχίστηκε.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει το γεγονός ότι από το τεύχος 3 υπάρχει ειδική στήλη που αναφέρεται στην **ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ** και η οποία συνεχίζεται μέχρι σήμερα.

Τελειώνοντας αυτή την μικρή αναδρομή το σημερινό συμβούλιο θέλει να ευχαριστήσει όλες τις συντακτικές επιτροπές, αλλά και τα Δ.Σ. που όλα αυτά τα χρόνια κράτησαν την εφημερίδα σε υψηλό επίπεδο, έτσι ώστε **σήμερα να είναι από τις καλλίτερες εφημερίδες του Νομού μας.**

Οι προσπάθειες για βελτίωση συνεχίζονται και ήδη έχει αλλάξει η αισθητική της εφημερίδας.

Πιστεύουμε ότι με την βοήθεια όλων των συγχωριανών η εφημερίδα μας θα εξακολουθήσει να ενημερώνει, αλλά και να ενώνει τους συγχωριανούς εντός και εκτός Ελλάδας.

Και μην ξεχνάτε ότι η απρόσκοπτη έκδοση της εφημερίδας στηρίζεται μόνο στην δική σας συνδρομή.

Σίγουρα υπόσχεση και προσδοκία τόσο του Δ.Σ. όσο και της συντακτικής επιτροπής είναι η συνεχής βελτίωση της εφημερίδας.

ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ

ΛΑΜΠΡΟΣ ΑΧΛΑΔΑΣ (ΑΛΛΑΣ)

Από 30 Γενάρη μέχρι 18 Φλεβάρη 1995 στην Galleri "ΑΡΓΩ" Μέρλιν 8 στην Αθήνα, παρουσίασε τις δημιουργίες του, ο ρεαλιστής και εκφραστής της γυναικείας ομορφιάς **ΛΑΜΠΡΟΣ ΑΧΛΑΔΑΣ***.

Γόνος δυο συγχωριανών μας της περασμένης γενιάς: του Χαράλαμπου Λ. Αχλαδά και της Κρυσταλλίας Ταξιάρχου Κόλλια, που έζησαν στην Αμερική.

Ο κύριος Λάμπρος, γεννήθηκε στη Αμερική.

Η μητέρα του με την οξυδερκεία της, αντελήφθη από νωρίς την κλίση του ταλαντούχου γιού της.

Σε ηλικία 9 ετών τον έστειλε στο "California School of Arts and Crafts" και στη συνέχεια στη Νέα Υόρκη κοντά στο περίφημο δάσκαλό του Raphael Soyer.

Τα έργα του Άλλας διακρίνονται για τη σοβαρότητά τους.

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης παρουσιάστηκαν έργα μεγάλης καλλιτεχνικής αξίας αρκετά από τα οποία αγοράστηκαν.

Θα ήταν παράλειψη, εάν δεν αναφερόταν ότι η απεικόνιση νεαρής γυναίκας που μόλις την αντίκρισα με πήγε αθελά μου στο Μουσείο του Λούβρου, εκεί απέναντι από τη περίφημη Τζιοκόντα του Λεονάρντο Ντα Βίντσι.

Μετά η απεικόνιση των τριών γυναικών κοιτάζοντας προς αντίθετες κατευθύνσεις δίνανε την εντύπωση μιας συναισθηματικής φόρτισης του προσώπου τους, που συνέπαιρνε και οδηγούσε σε μακρινούς ορίζοντες. Δεν έχουμε κριτικές ικανότητες, αλλά λέμε τα πράγματα όπως τ' αντιληφθήκαμε εμείς οι απλοί άνθρωποι.

Την έκθεση επισκέφθηκε πάρα πολύς κόσμος.

Αξίζει τον κόπο να δείτε αυτά τα έργα, αν κάποια μέρα εκτεθούν εκ νέου.

Δεν θα φύγει απ' το μυαλό μας η εκφραστικότητα των προσώπων, αλλά και η χάρη των γραμμών του σώματος και οι πτυχές των ενδυμάτων.

Πολλές αθηναϊκές εφημερίδες και περιοδικά (Βήμα, Ριζοσπάστης, Ελευθεροτυπία κ.λ.π.) γράψανε κολακευτικά λόγια για το ζωγράφο (μας) Λάμπρο Άλλας.

Από την πλευρά μας συγχαίρουμε τον κύριο Λάμπρο και του ευχόμαστε ολόψυχα υγεία και άλλες πολλές επιτυχίες.

Δεν νομίζουμε ότι είναι πλεονασμός, εάν σημειώσουμε ότι η σύζυγός του **Ελένη Τσικαλιώτη****, είχε αναλάβει τις δημόσιες σχέσεις και με την παρουσία της γέμιζε την αίθουσα ζωντάνια.



* Ο παπούς του Λάμπρου, ο γερο Λάμπρος Αχλαδάς ήταν εξαδελφός των παλιών τεχνιτών του ξύλου, **Κυρίκου και Δημήτρη Αχλαδά (Τζίλε)**.

Αυτό το βεβαιώνω προσωπικά εγώ ο υπογράφων το κείμενο, γιατί μου είχε αφηγηθεί κάποιο ιστορικό γεγονός η γιαγιά μου **Βασιλική σύζυγος Δημητρίου Αχλαδά** (γεροτζίλενα) που ως γνωστόν κάψανε ζωντανή στις 14 Απριλίου 1944 οι Γερμανοί.

Από την οικογένεια Αχλαδά κατήγεται και ο αγιογράφος του Αγίου Όρους **Παΐσιος**.

Από την οικογένεια της μητέρας του Λάμπρου, καλλιτεχνικό ταλέντο είχε ο αδελφός του πατέρα της παπα-Ταξιάρχη Χ. Κόλλια, ο **Δημήτρης Χ. Κόλλιας** για τον οποίο έχουμε γράψει σε προηγούμενο τεύχος σχετικά με τις ξυλογλυπτικές του επιδόσεις.

Η καλλιτεχνική φλέβα λοιπόν ξεπήδησε ορμητικά σαν τα γάργαρα νερά του Κεφαλόβρυσου και συνεχίζει ν' αναβλύζει μέσω του εξαιρετικού καλλιτέχνη Λάμπρου Άλλας.

Σε προσεχές φύλλο θα γράψουμε για τον **Στέφανο Τσικαλιώτη πατέρα της Ελένης Άλλας, που υπήρξε από τους πρωτοπόρους της ελληνικής αεροπορίας 1923-28.

Βαγγέλης Τσιρώνης

Ο ετήσιος χορός μας



Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου μας

Στις 18 Φεβρουαρίου 1995, το Σαββατόβραδο γλεντιού, χαράς και χορού για όλους τους παρευρισκόμενους στο κοσμικό κέντρο ΔΙΑΣ πραγματοποιήθηκε ο χορός του συλλόγου μας.

Από τις 9 μ.μ. άρχισε να προσέρχεται ο κόσμος που αγαπά, σκέπτεται και βοηθά το χωριό μας και μέχρι τις 10,30 που άρχισε το πρόγραμμα η αίθουσα είχε σχεδόν γεμίσει.

Μετά τον καθιερωμένο χαιρετισμό του Προέδρου Ν. Αυγερινού, πήραν τη σκυτάλη τα νιάτα της Καλοσκοπής, το χορευτικό μας συγκρότημα, όπου μας παρουσίασαν κατά γενική ομολογία μια υπέροχη παράσταση με την βοήθεια της δεσποινίδας Πίτσας Μπουρτζάλα (κόρη Μαρίας Αλεξίου) και τον δεξιότεχνη στο κλαρίνο Αμφισσιώτη Στάθη Κοκμωτό.

Κατόπιν, άρχισε το πρόγραμμα του κέντρου, όπου η μουσική και τα τραγούδια της Αθηναϊκής Κομπανίας, του Γ. Σαρρή και της Γ.

Λόγγου, ξεκίνησαν τους Κουκουβιστιανούς γλεντζέδες και άρχισε το λίκνισμα στην πίστα.

Εδώ σ' αυτό το σημείο η νεολαία μας έδωσε, όπως πάντα, το στίγμα της.

Η νέα γενιά αγαπά και σκέπτεται το χωριό μας, σέβεται την καταγωγή της και σ' όλες τις εκδηλώσεις είναι παρούσα σε αντίθεση με λιγοστούς (ευτυχώς) παλαιότερους που λένε τάχα ότι αγαπούν το χωριό που γεννήθηκαν, όπου μάθανε τα πρώτα γράμματα και σήμερα κατέχουν καλές θέσεις στην κοινωνία, αλλά δυστυχώς έλαμψαν με την απουσία τους.

Γύρω στις 2 το πρωί έγινε από τον Αντιπρόεδρο Βαγγέλη Τσιρώνη και την ταμία Β. Γρηγοροπούλου η κλήρωση των δύο δώρων του συλλόγου.

Το πρώτο δώρο ήταν φούρνος μικροκυμάτων και τον κέρδισε φίλος και καλεσμένος του Νίκου Ιωάν. Βλάχου, το δεύτερο μια τηλε-

όρση 14" ιντσών έγχρωμη, την οποία κέρδισε ο Νίκος Τούμπας του Ευθυμίου.

Το ξεφάντωμα κράτησε μέχρι την ώρα που έπασαν να παίζουν τα όργανα του κέντρου, δηλ. μέχρι τις 3:30.

Στο χορό παραβρέθηκαν εκ μέρους του Συλλόγου Λαμίας "Άγιος Γεώργιος" ο πρόεδρος Θ. Μώρης και ο αντιπρόεδρος Δημ. Ι. Χαμηλός με τις συζύγους τους και από την Κοινότητα του χωριού μας ο πρόεδρος Γ. Αυγερινός με τον σύζυγό του, ο αντιπρόεδρος Γ. Αποστολόπουλος και τα μέλη Β. Αυγερινός και Κ. Ματθαίου με τις οικογένειές τους.

Το Δ.Σ. ευχαριστεί όλους όσους παραβρέθηκαν σ' αυτή την υπέροχη βραδιά και πά-

ντα προσδοκά στην παρουσία όλων μας σ' όλες τις εκδηλώσεις του χωριού μας.

Στο δελτίο μας δημοσιεύονται δυο φωτογραφίες από την βραδιά του χορού μας.

Στη μια, διακρίνονται τα μέλη του Δ.Σ. και στην άλλη τα παιδιά του χορευτικού συγκροτήματος του χωριού μας που με τους χορούς τους και παράλληλα τα τραγούδια τους την ώρα του χορού, έδωσαν ένα χρώμα ξεχωριστό για 45', στην εκδήλωσή μας.

Συγχαρητήρια στη δασκάλα τους Πίτσα Μπουρτζάλα και στα όμορφα νιάτα της Καλοσκοπής, που με τη σειρά στη φωτογραφία του χορού είναι:



Δασκάλα:

Πίτσα Μπουρτζάλα, κόρη της Μαρίας Αλεξίου

Παιδιά :

Μαρία Γεωργίου, Γιώτα Ιωάν. Βασιλείου κόρη του Γιάννη Βασιλείου,

Γιώργος Γκουβέρος.

Δήμητρα Γρηγοροπούλου εγγονή Δημ.

Αντωνίου,

Έφη Καραβά κόρη Κατίνας Βασιλείου-Καραβά.

Γιάννα Γρηγοροπούλου εγγονή Δημ. Αντωνίου,

Εύη Σερέτη εγγονή Ν. Μώρη,

Σοφία Μαρκάτου εγγονή Κώστα Βλάχου,

Κώστας Παντελάκης, γιός Μαρίας Κωτσάκη - Θεοχάρη,

Σοφία Λίτσου κόρη του Γιώργου Λίτσου

Κλαρίνο:

Στάθης Κοκμωτός απ' τα Σάλωνα.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΙΑΝΩΝ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΑΜΙΑΣ "Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ"

Σχετικά με το σημαντικότερο αυτό θέμα στο οποίο πρέπει να δοθεί μεγαλύτερη έμφαση από όλους τους συγχωριανούς, έχουμε αναφερθεί στο τεύχος 93 της εφημερίδας μας.

Επανερχόμεθα και πάλι λόγω του ότι βρέθηκε στην επικαιρότητα κατά την Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Λαμίας της 22-1-95.

Όπως ανακοίνωσε η κ. **Μαρία Κολλύρη-Νικοπούλου** αυτή την στιγμή λειτουργεί η **Τράπεζα αίματος στο Νοσοκομείο Αμφισσας**.

Για την εξυπηρέτηση όμως των Κουκουβιστιανών της Αθήνας, υπάρχει και η σχετική καρτέλα στο Τζάνειο Πειραιώς.

Για να διατηρηθεί όμως ανοικτή η ανωτέρω καρτέλα θα πρέπει να υπάρχει αιμοδοσία από τρεις συγχωριανούς μας κατοίκους της Αθήνας, μια φορά ετησίως.

Πάντως κάθε συγχωριανός, όπου και αν βρίσκεται και θέλει να βοηθήσει την **Τράπεζα αίματος**, μπορεί να πηγαίνει, στο πλησιέστερο νοσοκομείο, να δίνει αίμα και να δηλώνει απαραίτητα ότι προορίζεται για την τράπεζα αίματος του συλλόγου Κουκουβιστιανών "**ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**" στο Νοσοκομείο Αμφισσας.

Μετά το τέλος της ανακοινώσεως, ο Πρόεδρος του συλλόγου **Νικόλαος Αυγερινός** υποσχέθηκε την αμέριστη βοήθεια του συλλόγου μας στο πραγματικό ζήτημα ζωής και θανάτου που πρέπει να βοηθηθεί από όλους μας, διότι είναι κάτι το οποίο δεν κοστίζει τίποτε, αλλά αντίθετα συμβάλλει και στην αναζωογόνηση του οργανισμού μας.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΑΜΙΑΣ "ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ"

Την Κυριακή 22 Ιανουαρίου 1995 στις 10:30 το πρωί έγινε στα γραφεία του συλλόγου Λαμίας "**ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**" η Γενική Συνέλευσή του και η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας.

Για πρώτη φορά φέτος κατόπιν προσκλήσεως του Δ.Σ. του Συλλόγου παρέστησαν ο πρόεδρος της Κοινότητας **Γεώργιος Αυγερινός**, ο πρόεδρος του Συλλόγου μας **Νικόλαος Αυγερινός**, ο υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων του συλλόγου μας **Κώστας Μουστάκας** και ο ταμίας του Αθλητικού Ομίλου **Γεώργιος Μώρης**. Η συνέλευση άρχισε με την εκλογή προέδρου και την τήρηση ενός λεπτού σιγής στην μνήμη όσων εφυγαν από κοντά μας το 1994.

Κατόπιν ο Πρόεδρος του Συλλόγου "**ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**" **Ευθύμιος Μώρης** έκανε τον απολογισμό δράσεως για το 1994 και ανακοίνωσε το πρόγραμμα για το 1995.

Ακολούθησε η αναγνώση και έγκριση του οικονομικού απολογισμού για το 1994.

Αφού τελείωσε η γενική συνέλευση ο Πρόεδρος **Ευθύμιος Μώρης** έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του Συλλόγου. Τυχερό κομμάτι του Ιησού Χριστού.

Ο Σύλλογος Λαμίας απεφάσισε όπως τα χρήματα του τυχερού κομματιού να δοθούν σαν οικονομική ενίσχυση στις άπορες συγχωριανές μας **Παναγιού και Μόρφω Τσιρώνη**.

Τέλος αφού προσφέρθηκαν αναψυκτικά και σοκολατάκια άρχισε η αποχώρηση.

Ευχή όλων και δική μας και του χρόνου να κοψουμε την βασιλόπιτα ενωμένοι Κοινότητα και σύλλογοι.

Επίσης αξίζει να αναφέρουμε μια σημαντική ανακοίνωση που έγινε στη διάρκεια της συνελεύσεως.

Όπως ανακοίνωσε η δραστήρια Κουκουβιστιανή, "**ψυχή του συλλόγου**" **Μαρία Κολλύρη-Νικοπούλου** δημιουργείται χορευτικό συγκρότημα υπό την αιγίδα των καθηγητριών χορού **Δήμητρας Νικοπούλου** του **Αντωνίου και Αγγελικής Κωστούρου** του **Ευαγγέλου**.

Κώστας Μουστάκας

Ο χορός των Κουκουβιστιανών της Λαμίας

Το Σάββατο 18 Μαρτίου 1995 στο κέντρο "**ΜΥΘΟΣ**" έγινε ο ετήσιος χορός των Κουκουβιστιανών που ζουν στην Λαμία. Ο φετινός χορός είχε μεγάλη συμμετοχή και εισπρακτική επιτυχία.

Η εκδήλωση άρχισε με τον καθιερωμένο χαιρετισμό του προέδρου του συλλόγου "**ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**" κ. **Ευθυμίου Μώρη**.

Ακολούθησε πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα με

δημοτικά, νησιώτικα και λαϊκά τραγούδια.

Φέτος κατόπιν προσκλήσεως, για την οποία ευχαριστούμε όλο το Δ.Σ. του αδελφού Συλλόγου, παρέστησαν ο πρόεδρος της Κοινότητας **Γεώργιος Αυγερινός**, ο Πρόεδρος του Συλλόγου **Νικόλαος Αυγερινός**, η Γεν. Γραμματέας **Τούμπα Αλεξάνδρα** και ο υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων **Κώστας Μουστάκας**.

Ρεπορτάζ μέσα στη βροχή

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1942. - Τα Ιταλικά στρατεύματα κατοχής - έλεω Χίτλερ κάνουν το θαύμα τους.

Μια που στην Αλβανία "τα ξανάιν κούτσουρο" - και μια στο Γοργολοτάμι "τα ξανάιν από λούπες", είναι να κάνουν ακόμα κάτι να δοξαστούν - να σκοτώσουν μερικούς αιμαχούς Έλληνες.

Ίσως να βγάλουν τα αχτί τους.

Πήραν δεκαεπτά Έλληνες από τις φυλακές και ένα παγωμένο πρωινό του Δεκεμβρίου του 1942 τους εκτέλεσαν στην - εισοδο-έξοδο - του χωριού Καστελλία προς τη Στενή μεριά.

Μπαρμπο βρε θηρία τα καταφέρατε - μόνον εσείς θα καταφεύγατε κάτι τέτοιο - η ιστορία σας το επιβεβαιώνει.

Η Κοινότητα του Καστελλίου ήταν η τυχερή. Γιατί: Διότι ούτε Καστελλιώτη εκτέλεσαν αλλά και κληρονόμησαν έναν εθνικό θησαυρό.

Το μνημείο των εκτελεσθέντων που στέζεται προφανοβραίνοντας - ή μπαίνοντας στα Καστέλλια.

Για πολλά χρόνια τούτος ο θησαυρός έμεινε νεκρό σημείο. Γιατί: Ας ψάξουν οι αμώδιοι.

Πριν 8-10 χρόνια παρατήρησα τον ανηψιό μου Παν. Γ. Παπαδάκη.

Γιατί τούτος ο θησαυρός - ο μελλοντικός μένει έτσι ξερός και ανεκμεταλλετός: Πάντα όλοι μας έχουμε και από μια δικαιολογία.

Η σημερινή και χθεσινή κοινοτική αρχή είδε σωστά τα πράγματα. Πήγε νερό στο μνημείο - ίσως το καλύτερο που μπορούσε να κάνει. Φύτεψε τόσα πεύκα, όσοι κι οι εκτελεσθέντες.

Πρέπει εδώ να βοηθήσει και ο δάσκαλος του χωριού, γιατί όπως είδα μετέχει ενεργά στις εκδηλώσεις και έγινε ένας πραγματικός θαυμασιός ιστορικός χώρος.

Έτσι και εμείς, ο πρόεδρος του Σύνλογου Ν. Χ. Αυγερινός και εγώ, ξεκινήσαμε το πρωί της 11ης Δεκεμβρίου 1994 να πάμε να καταθέσουμε στεφάνι σ' αυτόν τον

ιστορικό χώρο που στην πρώτη θέση στέζεται γραμμένος ο τότε πρόεδρος της Κοινότητας Καλοσκοπίης - Λουκάς Ν. Προβόλος.

Στο Δρόμο. Βροχή πολλή βροχή - από Οίονη έως Τιθορέα εκεί καπώς σταμάτησε.

Φθάσαμε στα Καστέλλια και έξω από την εκκλησία του χωριού γύρω στις 8.45 η λειτουργία συνεχίζονταν. Φτιαχτήκαμε και μπήκαμε στην εκκλησία.

Αμέσως οι εκκλησιαζόμενοι μας εντόπισαν και τα βλέμματα τους λέγανε πολλά.

Τελείωσε η λειτουργία και η επιμνημόσυνη δέηση και βγήκαμε έξω να πάμε στο μνημείο, όπου θα είχαμε και εκεί δέηση. Οι ουρανοί είχαν ανοίξει τις πύλες τους.

Βροχή, πολύ βροχή... τσουβιάλητη.

Παπας, Πρόεδρος, Γραμματέας και πολλός κόσμος. Άλλοι πεζοί, άλλοι στα αυτοκίνητα τους. Φθάσαμε στην αρχή της Στενής όπου σταθήκαμε εμπρός και δίπλα στο μνημείο όπου εφάλη η δέηση και κατατέθηκαν στεφάνια από πολλούς φορείς μαζί κι από τον πρόεδρο του Σύνλογου μας Ν. Χ. Αυγερινό.

Δεν πρέπει να ξεχνούμε πως στεφάνι η λοιπόλινδια κατέθεσε και ο εγγονός του μακαριτή Λουκά, ο Λουκάς Ν. Προβόλος συνοδευόμενος από τον πατέρα του Ν. Α. Προβόλο.

Προς τιμή της Κοινοτικής Αρχής η προσφορά καφέ κ.τ.λ. στο κεντρικό καφενείο του χωριού.

Ενώ προσωπικά δημόσια παρότρυνα πρόεδρο και γραμματέα του χρόνου να δώσουν περισσότερη δημοσιότητα.

Με ευχές για όλους και για όλα.

Νίκος Π. Ράπτης

Υ.Γ. Οι εκτελεσθέντες Έλληνες στη Στενή των Καστελλίων είναι 17 και 17 είναι τα πεύκα που φύτεψε η Κοινότητα.

Μπαρμπο στην Κοινότητα των Καστελλίων.

Συγκλονιστικό άρθρο

Συγκλονιστικό ήταν το άρθρο της Μαρίας Κολλέρη - Νικοπούλου «Η μέριμνα για το παιδί, ύστερα από το κάψιμο του χωριού στα Κ. Βούρλα, χειμώνας 1944-45».

Μας θύμισε τα πολύ δύσκολα χρόνια της ζωής μας.

Μας έφερε στη μνήμη το καμένο χωριό και τις παράγκες που είχαμε φτιάξει για να περάσουμε τον χειμώνα.

Τότε που το χιόνι περνούσε μέσα από τα λατσούδια που είχαμε βάλει στο πλάι και πασπάλωνε το σόλι που μας σκέπαζε. Τότε που τα ζώα μας, όσα είχαν απομείνει, μοιράζονταν τη στέγη μ' εμάς.

Μας έφερε στη μνήμη όχι μόνο τον αγώνα του Ελληνικού λαού ενάντια στον κατακτητή, αλλά και τη δύναμη που έχουν οι λαοί, όταν είναι ενωμένοι.

Συγχαρητήρια Μαρία.

Καλοσκοπίτη

Γράψε κι εσύ κάτι.

Στο κείμενο σου μην καταφέρεσαι εναντίον προσώπων.

Μην ξεχνάς τη συνδρομή σου.

Σ' αυτή στηρίζεται ο Σύνδεσμος.

Το φύλλο ανήκει σε όλους.

Αυτή η εφημερίδα είναι δική σου.

Βοήθησέ την οικονομικά και ηθικά.

Από το επιμελές ημερολόγιο του αμελούς μαθητού Θύμιου Μπουκουβάλα (Προσφορά μου προς τον Σύλλογο "Αγία Τριάς") Η γέννηση του πρώτου σωματείου των Κουκουβιστιανών στην Αθήνα

Στο τέλος του 1949 έχοντας τελειώσει η "αταξία" του εμφυλίου πολέμου οι ιθαγενείς Κουκουβιστιανοί επιδίδονταν φιλικά για να φτιάξουν τα όσα γκρέμισαν οι αταξίες της κατοχής.

Παράλληλα οι αλλοδαποί πρωτευουσιάνοι συγχωριανοί, είχαν δημιουργήσει στο κέντρο της πρωτεύουσας στην πλατεία Συντάγματος, ακριβώς απέναντι από το παλάτι του Οθωνα και της Αμαλίας και συγκεκριμένα στη γωνία των οδών Ερμού και Νίκης, το δικό τους χωριανό "παλάτι" στο καφενείο των Παρισίων.

Ένα παλιό, από τα πρώτα αθηναϊκά καφενεία που οι θαμώνες το είχαν μετατρέψει σε θορυβώδες βουλευτήριο, τόσο με τις πολιτικές συζητήσεις, όσο και με τις μάχες που επιδίδοντο στο τάβλι μεταξύ αντιπάλων βομβαρδίζοντας ο ένας τον άλλο με κρότο τα πούλια και χειροβομβίδες τα ζαρία, προσπαθώντας να κλείσουν τις "πόρτες" ή να πλακώσουν τη "μάνα".

Μεταξύ των βουλευτών διακρινόνταν για την φασαρία τους ποιοι άλλοι; οι εν Αθήναις κατοικοεδρεύοντες και εργαζόμενοι δευτεροκλασάτοι Κουκουβιστιανοί, που είχαν ιδρύσει και δική τους παροικία, με πρεσβεία και γραφείο πληροφοριών για τα συμβαινόντα στο χωριό το ανώθεν καφενείο και αυτοί ήσαν δημοσίοι και ιδιωτικοί υπάλληλοι, απλοί εργάτες και άνεργοι και αναφέρω μερικούς από τους πρωτεργάτες:

Βασίλης Παπαταξιάρχης, Ταξιάρχης Παπαταξιάρχου, Γιώργος Παπαταξιάρχου, Θόδωρος Τσώνος, Κώστας Θεοχάρης, Γιώργος Έφορος, Τριαντάφυλλος Τσόχλας, Θύμιος Λάιος, Θύμιος Μπουκουβάλας, Στάθης Ράπτης, Ζαχ. Ραπτόπουλος, Γ. Πριόβολος (ΖΑΠ), Γιώργος Κόλλιας (Καλόγερος), Σφετσιώρης Γιώργος, Αντωνίου Δημ., Κώστας Λιάκος (Λενιός), Γρηγ. Χασιακός, Ν. Χασιακός, Αντ. Πασσαλής, Αντώνης Σφετσιώρης κ.ά.

Αυτοί όλοι και όσοι άλλοι δεν θυμούμαι (ας με συγχωρέσουν) απεφάσισαν ένα βράδυ μέσα στην ταβέρνα του Παπαχειμώνα, να συγκροτήσουν έναν άτυπο Σύλλογο, με σκοπό την υλική και ηθική συμπαράσταση των μονίμων κατοίκων της διπλοκαμένης Κουκουβίστας.

Η πρόταση έγινε ομοφώνως δεκτή με χειροκροτήματα και με "παραγγελιά" άφθονων μεζέδων και μπόλικων οκάδων ρετσίνας.

Η οργάνωση λοιπόν του χορού ανατέθηκε σε 7μελή επιτροπή εκλεκτών κοσμικών ειδικευμένων όχι μόνο στους βλάχικους αλλά και στους ευρωπαϊκούς "κόλλητους" χορούς.

Πράγματι, ο κόσμος ανταποκρίθηκε άμεσα, το καφενείο δεν μας χώρεσε παρόλο που ήταν πολύ μεγάλη η αίθουσα του και περίσσεψαν πολλοί στο πεζοδρόμιο της Νίκης, απαιτούντες από τον γράφοντα να βγαλει

έξω την 20μελή αθηναϊκή του παρέα και να μπουνε μέσα οι γνησίοι χωριανοί, πράγμα το οποίο δεν έγινε, αφού αυτοί με την άγνοια των δημοτικών χορών δημιούργησαν μεγάλο κέφι με τα ατζαμήδικα τσαλαπατημά τους.

Τον χορό τον άνοιξε ο "νεότερος" τότε 85 ετών, έφηβος **μπαρμπα-Μήτσος Ράπτης**, πατέρας των Σταθ. Μαρίας, και Τασίας και το τι έγινε δεν περιγράφεται. Μόλις εμφανίστηκε στο χοροστάσι του καφενείου φέρνοντας μια μακριά πολύπτυχη φουστανέλα με γαζί, σερνοντας πίσω του μια σειρά από γυναίκες και άνδρες και την κομπανία να ξεκινά με το τραγούδι:

Φουστανέλα με γαζί

γέρο Μήτρος την φορεί.

Ο γέρο Μήτρος όμως ...πείσμωνσε και παράγγειλε να αλλάξει το τραγούδι και να του τραγουδήσουν:

Να 'ταν τα νειάτα δυο βολές

τα γηρατειά καμμία

να βαλω το φεσάκι μου

να βγω στο χοροστάσι.

Και οι απ' έξω απ' το χορό που ξέρουν πολλά τραγούδια απάντησαν:

Για θυμήσου γέρο

που ήσαν νιος

όμορφος λεβέντης

και ομορφονιός.

Κάνοντας πέρα ο μπαρμπα-Μήτρος, με το χέρι του απαντά:

Μπάτε κορίτσια στο χορό

τώρα που 'χετε καιρό

γιατί αύριο παντρεύεστε

και νοικοκυρεύεστε.

Τι να σου πω βρε Χάιδω μ'

τι να σου μολογήσω

τώρα που ο μαύρος γέρασα

και συ θέλεις παιχνίδια.

Θέλεις στην κούνια βάλεμε

θέλεις στη σαρμανίτσα

και με το πόδι κούναμε

και με τα χέρια γένεσε.....

Με τα χρήματα που συγκεντρώθηκαν από τον πρώτο χορό των Κουκουβιστιανών αγοράσθηκαν με πρωτοβουλία του μεγάλου δασκάλου Γιάννη Λαΐου ο εξοπλισμός του σχολείου μετά την απελευθέρωση.

Οι χάρτες που στολίζουν μέχρι και σήμερα το σχολείο του χωριού μας είναι από εκείνες τις μεγάλες ενδοξες εποχές της προσφοράς και του αγώνα.

Ιστορίες και περιστατικά απ' τη ζωή των προπάππων, παππούδων και γονέων μας

1ο

Πρωτόγγαλους Κλέφτ'ς

“Όπως θά'εις αϊκοτά, τα παλιά χρόνια στον χουργινό μας είχαμ γέρον στις δέκα χιλιάδες πρόβατα, 120-150 αλογα για τ' αλών'σμα των σιαριών κι άλλων προϊόντων, όχι μόνον στον χουργινό μας αλλά κι στα καρπουχώρα. Αλλά είχαμ κι πουλλά βοδια.

Κάθι δυο φαμίλιες κάναμ ένα ξευγάρ' για να ουργώνουμ τα χουράφια και τότε είχαμ ικτός απ' τα πουτι'σ' κά κι πουλλά άνδρα χουράφια που σπέρναμ φακή, ριβεθια, κ' θάρ', βρώμ', ρόβ'.

Ξικίνιαγαν τα χουράφια μας απ' τον Περγιάκ' κι φτανανι κάτω απ' τον Λιθόπεργον, πάνον απ' τα Δρακουηδημένα, Μνήματα, Κάτον Τράκα ως τ'ς Αγγέλουε τη Λάκα και παρά κά' μέχρι τη Μέργαν' τη Σπλιά. Εκεί απου πάν' ήταν τ' Κολλιού τ' Δουσα του μαντρί.

Την πέρα μιριά κατά τον Λιθόπεργον ήταν τα μαντριά μι ταράτσα τ' γερου-Θουδορή Μώρη (Ξιστρού-παι) Καλιό, παρέκ' στ' μακρ' τα χουράφια ήταν του μαντρί τ' γερου Βασιλουγιάν' κι άλλα.

Όσ' είχαμ πουλλά πράματα, πρόβατα, κατιβαίναμ στα καρπουχώρα. Σαν σπένεβι ου κινός οι βροχάδς κι του νερόχιονου δεν μας άφνε να σταθούμ στον τόπον μας, ούτ' ιμάς, ούτ' τα ζουτανά.

Φοριώναμ τα ζά, μ'ιλάρια κερύους μι ζαίρέ, λίγς πατάκις, φασούλια, κάνα σακί αλεύρ', καμιά μπουτίλια μι λάδι, κι μπροστά ένας τσουπάν'ς έρπειρους μι λίγος καλαμπόκ' στην τσέπ' απ' την κάπα για να ξιγιάλει του γκισέμ' να τον ακολουθαί κι να μην ξιστρατίζ' τον κουπάδ' απ' τη στράτα στα σπαρμένα χουράφια, διζιά κι' αριστερά απ' τη στράτα μας.

Κι' από κοντά ρχόταν του κουπάδ', διζιά ζιρβά ιμείς, τα πιδιά κι από πίσου οι υιόλουι' κι τα φουρτουμένα ζα.

Μετά από μία βδομάδα πιρίπου φτάναμ στον χειμαδιό μας. Ιμείς οι Κουκουβιστιανοί είχαμ τον δικό μας τόπον, ήταν γερβουλιά από την Κάπουρνα, σια πάν' σια κά'.

Όταν φτάναμ λοιπόν εκεί κι φκιάναμ του γρέκ' του θ'κό μας μι καλάμια ή καλαμιά, σικάλ' κι' άλλα κατάλληλα χουριάρια, φκιάναμ κι για τα ζά μας κι τα πρόβατα μιγάλον μαντρί για να φ'λά'οντι τα ζουτανά απ' τον αγριόκιρον, τον ζ'λαμ', αλλά κι τ'ς κλέφτες.

Αυτός ήταν για νάταν ου μιγάλους ου φόβους.

Υπήρχι μια κακή συνήθεια απ' άλλοι την έπιναν για χοριατό, άλλοι για καζάν' κι' άλλοι για ικδίκησ'.

Τη μέρα αγναντεύαμ σια που θα κάνουμ του

βράδ' να κλέψουμ κάνα ζουτανό να φάμ, να λιγδώσει λιγάκι τ' αντιράκι μας κι σαν σκουτείνιαζι κι προυχώραει η ώρα κατά τα μισάνυχτα, 'η' ούλα, ζουτανά κι' ανθρώπ' ηούχαζαν, ιμείς ξικηνάγαμ.

Να κι γω λοιπόν παρέα μι τ'ς τρανούς, Ξικίνιασαμ τρεις αντάμα να πάρμ για κλεψιά. Περιπάτ'σαμ κάνα δυό ώρις μέσα στον μονουπάτ' ανάμιασ' απ' τ'ς καλαμίες κι ηλησιάσαμ στην πέρα μιριά, σ'ένα μαντρί απ'είχαν τα πρόβατα, πουλλά πρόβατα, χιλιάδς σε 5-6 μαντριά οι Σαρακατσαναίοι.

Μ' άξει λοιπόν ου μπροσι' νός μ' Αϊνι ιού Χαλαμπάκος μ', ιμήδα μέσα, διάλεξι κάνα αρνάδα, δόστ' μας όδου σι μας κι ιμήδα όδου να φι'έγουμ.

Αλαφριά πιριπάταγα, σαν αλ'πού μπηκα μέσα χουρίς ν' αϊκ'σεί τίποτα. Τ'ράου διζιά ζιρβά μέσ' του μ'σουσκότιαδου, τον μάτι μ' έπιση στ' μέσ' σχιδόν απ' του μαντρί του πο άσπρου ζουτανό.

Μ' φάνικι σαν καλά ψευμεμένον κι' αγάλια αγάλια ηλησιάσα να τ' αδράξου. Μόλις τ' άρπαξα στα χέρια μ', αρχίνισι να ουρλιάζ'. Ήταν σκ'λί. Τον παρατάου μέσ' τα πρόβατα κι πράφ, π'δάου όδου, ινώ μέσα στον μαντρί του σ'κλί χάλαει τον κόσμο.

Απ' όδου οι άλλοι μόλις κατάλαβαν τί γένικε τόβαλαν στα πουδάρια. Απου' κοντά πιάνα κι γω, αλλά απού πίσου όρμ'σαν τα σκ'λιά κι οι τσουσαναράιοι μι τ'ς γκράδς τ'φικώντας στον αέρα κι χονιάζουνας.

Όταν κατάλαβα ότ' σ'μόναν κα' μιριά μ', έπισα σι μία γράνα μπρούμ'τα, βάσταξα την ανάσα μ' κι καθ'σα αδ' ικεί, ώση' πέρασαν τα σκ'λιά αλοιχτώντας κι απού κοντά οι Σαρακατσαναίοι μι τα τ'φέκια κατά τη μιριά απ' όφ'γαν οι άλλοι οι θ'κοί μ'. Απου' έφ'γαν κάμπουσου μακριά, γέρ'σα κατ' τ'ν άλλη μιριά κι όπου φύγει φύγει μέσα σι κατ' πουρνάρια, ξισκίκα.

Μέχρι του προνι πιριπάταγα για να φτάσου στον μαντρί, π' μι καρτέρ'γαν οι άλλοι, απ' έφτασαν πριν απού μένα σώοι κι' αβλαβείς.

Θα μι ρουτήεις, αν ξαναπήγα για κλεψιά. Όχι, μέχρι σήμια, που'μι 80 χρονών, δεν ξαναπήγα να κλέψου.

Έτο' απ' λες Κρουστάλλου μ'.

(Αυτά διηγήθηκε ο παππούς της μάνας μου Κρουστάλλος Χαλαμπάκος Δήμου Κόλλιας, όταν ήταν μικρή, το 1918-1919.)

Βαγγέλης Τσιρώνης

(Όπως μαθαίνουμε τα σκελιά τη νύχτα δεν βλέπουν καλά, όπως κι' εμείς, αλλά οσμίζονται τα χνώτα των ανθρώπων ή του αγριμιού που κενηγάνε. Σε άλλη ιστορία θα σας πω, πώς αποφεύγει ο λύκος, αλλά κι ο κλέφτης τα σκελιά τη νύχτα που βοοκούσαν τα πρόβατα στα λιβάδια των βουνών μας).

Παλιές φωτογραφίες



Μια παλιά φωτογραφία των γλεντζέδων της δεκαετίας του 1930

Μετά το γάμο του Μήτσου του Τσιρώνη με την Κρυσταλλία Παν. Κόλλια (Καλόγερου) το 1932 που έγινε στο χωριό μας στην Κουκουβίστα και κράτησε δυο μέρες, το νέο ζευγάρι κατέβηκε στην Αθήνα, στην Καλλιθέα, όπου ο γαμπρός διατηρούσε γαλατάδικο στην οδό Σκρα, συνέχισαν το γλέντι με τους συναδέλφους γαλατάδες χωριανούς μας και κοντοχωριανούς.

Στη φωτογραφία διακρίνονται από αριστερά προς τα δεξιά επάνω: Στέργιος Τσιρώνης, Μήτσος Τσιρώνης γαμπρός, Νίκος Μπουκουβάλας, Αυγέρης από Δρέμισα, Δήμος Κόλλιας.

Κάτω, παιδί και πατέρας Δρεμισιώτες, δεν θυμούμαστε το όνομα, Παναγιώτης Μπουκουβάλας, Βασίλης Ρούλιας, πρώτος ξάδελφος γαμπρού από Κάνιανη, Θανάσης Μώρης (Καρφής), άγνωστος, Θόδωρος Κόλλιας (Καλοθανάσης).

Το μεταγαμήλιο ολονύκτιο γλέντι έγινε στο

σπίτι του Νίκου Μπουκουβάλα στο Μοσχάτο.

Τα ξημερώματα οι γαλατάδες (όλοι δηλαδή) ξεκίνησαν παίρνοντας μαζί τους και το νιόγαμπρο συνάδελφό τους προς διανομή γάλατος.

Αυτός λησμόνησε ότι ήδη είχε παντρευτεί και ξαναγύρισε από την Καλλιθέα στο Μοσχάτο αναζητώντας την εγκαταλειφθείσα νιόνυμφη σύζυγό του που εκοιμάτο μακαρίως μετά της συζύγου του οικοδεσπότη.

“Η ΚΟΥΚΟΥΒΙΣΤΑ”

Συντακτική Επιτροπή:

1. ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΣΙΡΩΝΗΣ
2. ΝΙΚ. ΤΖΑΜΤΖΗΣ (επιμέλεια ύλης)
3. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΟΥΜΠΑ

Διευθυντής Σύνταξης:

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ
(ο εκάστοτε πρόεδρος του Συνδέσμου)

Ηλεκτρονική Φωτοστοιχειοθεσία

σελιδοποίηση επιμέλεια έκδοσης

ΑΡΙΣΤΕΑ Ι. ΚΑΡΠΟΥΖΗ

Θεοδοσίου 21 Ν. Λιόσια

Τηλ. 2629 757, 2619 003 Fax: 2629 757

Αγαπητοί συγχωριανοί
Στείλτε μας παλιές φωτογραφίες
για δημοσίευση.
Μετά την δημοσίευσή τους
θα σας επιστραφούν άδικτες.

Ο στίχος

Τότε και τώρα

Είδ' αντάρτες με τα γένεια
τα δασιά και τ' ασημένια
στην Καλοσκοπή διαβαίνουν
και στον πόλεμο πηγαίνουν.

Απ' την Οίτη να κοιτάζουν
πως ακέρια θα τινάξουν
Γοργοπόταμο και τ' άλλα
τα γιοφύρια τα μεγάλα.

Που περνούσαν τα βαγόνια
φορτωμένα με κανόνια,
κι' άλλα ήταν ως τα μπούνια
με μωρά από την κούνια.

και μανάδες που βυζαίνουν
τα παιδιά τους σαν πηγαίνουν
να καούνε ζωντανοί·
τέτοιοι ήταν οι Γερμανοί.

Μα επήραν πάλι αέρα
στην Ευρώπη κι' εδώ πέρα
και η χώρα τους μηνά

άλλον πόλεμο ξανά
με κομπούτερ και ΠΙ ΣΙ,
που κάθε άνθρωπος μισεί,
γιατί επήραν τη δουλειά
πούκανε αυτός παλιά

και αντί άλλη εργασία
μένει αυτός σε αφασία.
Εργασίας; Ώρες μειωμένες
και αποδοχές πεσμένες.

Η ανάπτυξη είναι ζημιά
για τον κόσμο γκαντεμιά,
κι' όχι θεία ευλογία
και τον πιάνει αλλεργία.

Πώς λοιπόν να ζήσ' αυτός
ο μεσαίος κι' ο φτωχός;
Πώς τη γη του θε να σκάψει,
αφού η φλόγα έχει ανάψει

και στη γη και στα σπαρτά
γιατί απ' έξω είν' φερτά

τα λιπάσματα κι' ο σπόρος
κι' έχει ο δικός μας χώρος
γίνει χέρσος και καψάλα
κι' έτσι έποντ' όλα τ' άλλα,
φτώχεια, εκμετάλλευση, ακρίδα
που πεδεύουν την πατρίδα.

Τα παιδιά στην πόλη πάνε
και ποδιές ξένες φιλάνε
σε μια θέση να τα βάλουν
και την πίστη να τους βγάλουν.

Να τους κάνουνε κοθώνια
ή και το πολύ γκαρσόνια,
να σερβίρουνε τους ξένους
κι' όλους τους καλοθρεμένους.

Μασκαράδες από κούνια
με κολάρα και μπαστούνια
όλοι γνήσια αφεντικά,
μα τί άλλο; ΕΟΚΙΚΑ!

Κουκουβιστιάρος

Για την αντίσταση του Καλίου

Σήκω Καλίου Λοχαγέ
ξύπνα τα παλικάρια
ένα τρανό χορό να πιάσετε,
όλοι και οι τριάντα.

Όλοι εσείς που πέσατε
μέσα σ' αυτή τη λάκκα,
τώρα ποδοπατήστε τα
τα χρόνια του σαράντα.

Πιάσε και σύρε το χορό
μπροστά απ' τα παλικάρια,
τώρα που ήρθε λευτεριά
σε όλη την Ελλάδα.

Που πέσατε απ' τους Ναζί
εδώ στην Αγία Τριάδα

και άλλες δόξες φέρατε
πέρα απ' την Αλαμάνα.

Καλίου λεβεντόπαιδο
απ' το Μαυρολιθάρι
σε είχε στην αντίσταση
η Ρούμελη καμάρι.

Βόηθα Χριστέ και Παναγιά
κι εσύ Αγία Τριάδα
χρόνια να μην ξανάρθουνε
σαν κείνα του σαράντα.

*Παναγιώτης Κοτσιμπός
Αποστολιάς
17-6-1994*

Το μπαλκόνι της Γκιώνας

Καλοσκοπή μου όμορφη
της Γκιώνας το μπαλκόνι
την ομορφιά σου ζήλενα
σαν σ' είδα μες το χιόνι.

Εβλεπα τα ελάτια σου
τα χιονοστολισμένα
λεβέντικα στεκότανε
ολόφθα τα καμμένα.

Κρεμάγαν τα κλωνάρια τους
απ' τα βαριά τα χιόνια
μα ήταν οι κορμολασιές
πανέμορφες ως πέρα.

και γάθωμαν και σκέπτομαν
για τον βορινόν τη χάρη
στην όμορφη Καλοσκοπή
πώς να ξανάρθω πάλι.

Στην όμορφη Καλοσκοπή
πάλι θα ξαναπάω
λέντε στορφες της έγραφα,
γιατί την αγαπάω.

Τάκης Κοτσιμπός

Περιπέτεια στην περίοδο του εμφυλίου πολέμου

Είναι μια περιπέτεια πέντε έξι χωριανών μας που εξελίχθηκε στις 10 Ιουνίου 1947.

Είμαστε τσοπάνηδες με τα πρόβατα στην Κάτω Τράκα, ο Παναγιώτης Ευαγ. Βλάχος, ο Αριστείδης Γεωρ. Χαμηλός, ο Κώστας Π Βλάχος - Τσιρώνης, ο Χαράλαμπος Ευθ. Μανθέος, ο Θανάσης Πάνου Κυριάκης και ο Γιώργος Γεωρ. Πλατανιάς.

Σαν ξυπνήσαμε, τα πρόβατα είχαν σκορπίσει για βοσκή.

Εγώ κι' ο Τάκης Ε. Βλάχος πήραμε τον ανήφορο για να πάμε στα πρόβατα, τα φτάσαμε στην Κουρκουξη, τοποθεσία της Καλοσκοπής, όπου βοσκούσαν. Τα μαζέψαμε και τα κατεβάσαμε στην απάνω Τράκα.

Μόλις φτάσαμε εκεί, κατεβαίνανε από τη Λυρίτσα και αντάρτες. Εκεί οι αντάρτες είχαν σφάξει ζώα και μας έδωσαν τις πατσάδες. Τις πήραμε και τις πηγαμε στη στρουγκα.

Εκεί ήταν ο Χαράλαμπος Ευθ. Μανθέος, πήρε τις πατσές και μας είπε ότι θα τις μαγειρέψει για να φάμε όλοι μαζί, όπως και έγινε.

Εμείς οι υπόλοιποι βάλαμε τα πρόβατα στη στρουγκα και τ' αρμεξαμε. Όταν αρμέγαμε, ήρθε ένας ανταρτής, μας ζήτησε γάλα και μας είπε ότι θα το πληρώσει εν καιρώ.

Ο μπαρμπα Κώστας ο Βλάχος - Τσιρώνης ήρθε από το χωριό και μας έφερε ψωμί. Κάλεσε ιδιαίτερα εμένα και τον γαμπρό του Χαράλαμπο Μανθέο και μας λέει: «Εσείς και οι δυο θα φύγετε από δω να πάτε στο χωριό να κρυφτείτε, γιατί αύριο το πρωί έρχεται πολύς στρατός. Έχει συγκεντρωθεί στο σταθμό του Μπράλου, στα Καστέλια και στη Γραβιά και θα κάνουν επιχείρηση στο χωριό μας».

Έτσι εγώ και ο Χαράλαμπος φύγαμε για το χωριό μας. Όταν φτάσαμε στα Ραφτέικα αλώνια, χωρίσαμε με τον Χαράλαμπο και είπαμε «καλή αντάμωση».

Εγώ πήγα στο σπίτι μου, κοιμήθηκα το βράδυ και σαν ξημέρωσε το πρωί, με φωνάζει ο μπαρμπα Αριστείδης Δανιήλ (Λιούγκας) να πάω σπίτι του.

Πήγα επάνω. Εκεί ήταν και ο γιός του ο Μήτσος. Τότε μας λέει ο μπαρμπα Αριστείδης:

«Εσείς και οι δυο θα πάτε να κρυφτείτε κάτω στο Ζά-στανο. Εκεί που πιάνει η δέση η Γιατσέικη και θ' ανεβείτε από πάνω από τ' αυλάκι να κρυφτείτε ως το βράδυ. Θα ερθω εγώ το βράδυ να σας φωνάξω και να σας πάρω. Ίσως γίνει μάχη εδώ κι όποιος γλυτώσει, γλυτώσε».

Εντάξει είπαμε, τους χαιρετήσαμε και φύγαμε με δάκρυα στα μάτια.

Η ώρα ήταν 8 περίπου. Κάναμε τον κατήφορο τρέχοντας και φτάσαμε στο αυλάκι του Γιάτσου. Ανεβήκαμε από πάνω προς τα βράχια. Στα εκατό μέτρα από τ' αυλάκι ήταν μια τρύπα μέσα στα βράχια.

Εκεί που ανεβαίναμε προς την τρύπα, βρήκαμε άλλους τρεις χωριανούς μας κι έτσι γίναμε πέντε.

Αθανάσιος Κων. Τούμπας, Γιάννης Γεωρ. Ματζιάς,

Ευθύμιος Γεωρ. Πασαλής, Αθανάσιος Πάνου Κυριάκης και Δημήτριος Αρ. Δανιήλ.

Αφού ήρθαν κι αυτοί επάνω, ίσα που μας χωρούσε η τρύπα. Κατά τις 10 περίπου το πρωί παντα, ακούμε από πάνω μας στα 20 μέτρα πολυβολα και ντουφεκίες.

Τότε ο Θανάσης ο Τούμπας είχε ένα καποτι, τόβαλε μπρος στη τρύπα να μας καλύπτει, αλλά είμασταν 5 άτομα, δεν μπορούσε να μας καλύψει όλους.

Εγώ ήμουν στη γωνία, ο Πασαλής είχε το κεφάλι του στα στήθια μου και το ιδρωτό του από την αγωνία πέρασε τα ρούχα μου και με μούσκεψε. Ο Δανιήλ ήταν από δεξιά μου κι ο Ματζιάς εμπρός. Ο Τούμπας μπροστά μας, όλοι καθιστοί μια χούφτα.

Για μια στιγμή βλέπω τον στρατιώτη με το αυτοματο χιαστί και το κράνος να περνάει μπροστά μας. Κι' άλλος, κι άλλος, κι άλλος, μια ομάδα πέρασε. Για μια στιγμή επεσε γεμιστήρα πολυβόλου κι ευτυχώς πέρασε πάνω από τα κεφάλια μας κι έπεσε προς τα κάτω.

Ο φανταρος από επάνω φώναξε «η γεμιστήρα ρε, να παρεί ο διάολος, μούπεσε» κι ο άλλος από κάτω του απαντάει «ναι, ρε ήρθε εδώ, έλα κάτω».

Κι έτσι βιαστικός πέρασε κι ο τελευταίος φανταρος με το πολυβόλο χωρίς να μας αντιληφθεί κανένας τους.

Εγώ με τον Μήτσο τους βλέπαμε από τα στήθια κι απάνω. Αφού πέρασαν κι απομακρύνθηκαν, όλοι μαζί, κάναμε το σήμα του σταυρού κι ορκιστήκαμε να είμαστε αδέρφια, όσο ζούμε μαζί. Κάποιος είχε τύχη από μας τους 5.

Κατόπιν κατεβήκαμε κάτω από την τρύπα και λέγαμε ότι εδώ που πέρασαν μόνο τα αγριοκάτσικα περνούν, και μ' όλα ταυτα πέρασαν.

Αλλά ο άνθρωπος καμιά φορά είναι και στραβός, να μια περίπτωση σαν την δική μας.

Οι τρεις που είχαμε συναντήσει εκεί, εφυγαν παρέα. Εμείς οι δύο μέيناμε εκεί για να έρθει ο μπαρμπα Αριστείδης.

Εκεί που περιμέναμε ακούμε τη φωνούλα του μπαρμπα Αριστείδη να λέει, καθώς ερχόταν στο αυλάκι:

Θανάσ', Μήτσου μ', παιδιά μ' αχ, τί έπαθα ου έρμους. Τάπιασαν τα πιδιά μ'.

Αμεσως και οι δυο σβαρνιστήκαμε κάτω ως τ' αυλάκι. Μόλις μας είδε ο μπαρμπα Αριστείδης ορμάει απάνω μας, μας αγκαλιάζει και για να συνελθει καθήσαμε μιση ώρα με τα μάτια γεμάτα δάκρυα χαρας που είμαστε όλοι καλά.

Γυρίσαμε στο χωριό ευτυχισμένοι γι' αυτή την ημέρα. Δεν έγινε μάχη στο χωριό μας, αλλά οι λαχτάρεις, λαχτάρεις.

Αυτά παιδιά μ'.

Ποτέ, εμφύλιος πόλεμος.

Με αγάπη προς την εφημερίδα μας «Η Κουκουβίστα» και σε όλους που εργάζονται γι' αυτή.

Σας ευχαριστώ.

Θανάσης Πάνου Κυριάκης

Ο Οπλαρχηγός Γιάννης Γκούρας

Ομιλία του Πάνου Μαυριά, εκπαιδευτικού, ιστορικού, ερευνητή στο 2ο Συνέδριο της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β.Α. Παρνασσίδας που έγινε στις 13-14 Αυγούστου στον Αθ. Διάκο.

Πριν αρχίσω, θεωρώ χρεος μου να ευχαριστήσω την Διοίκηση της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β.Α. Παρνασσίδας για την τιμή που μου έκανε να με συμπεριλάβει μεταξύ των ομιλητών του παρόντος Συνεδρίου.

Επίσης θέλω να ευχαριστήσω την Αδελφότητα του Αθ. Διακού για την πρόσκληση και ιδιαίτερα την Κοινότητα με την οποία με συνδέουν προγονικοί δεσμοί.

Το θέμα μου είναι ο οπλαρχηγός Γιάννης Γκούρας.

Ευθύς εξ αρχής θέλω να τονίσω ότι ο Γιάννης Γκούρας υπήρξε μια στρατιωτική φυσιογνωμία του '21.

Αν δεν κινδύνευα να παρεξηγηθώ σαν υπερβολικός θα έλεγα ότι υπήρξε ανώτερος και απ' αυτόν τον Κολοκοτρώνη ή τον Καραϊσκάκη.

Ίσως αυτά που λέω ν' αποτελούν έκπληξη, αλλά ελπίζω ότι στο τέλος θα συμφωνήσετε μαζί μου.

Ο Γιάννης Γκούρας γεννήθηκε στη Δρέμισα το 1791. Η μάνα του και ο γέρο-Πανουργιάς ήταν αδελφία. Το αρχικό επίθετο ήταν Αρχοντας. Το παρατσουκλι Γκούρας το απέκτησε επειδή στο χωριό **Γκούρα**, τη σημερινή **Πυρά** υπηρέτησε τον Ισμαήλ πασά. Έναν πασά που οι Αρβανίτες τον αποκαλούσαν Πασόμπεη και οι Έλληνες Πασατζίκιο και Πασιακαλο.

Αυτόν τον πασά κυνηγούσε να εξοντώσει με κάθε τρόπο ο Αλή-πασάς. Για να γλυτώσει ο Πασατζίκιος κρύφτηκε κάποιο χρονικό διάστημα στη Γκούρα, ομοιοπαθής τώρα των κλεφτών.

Στην υπηρεσία του έτρεξε ο Γιάννης Γκούρας στα δεκαπέντε του χρόνια κι έμεινε τουλάχιστον 2 χρόνια, δηλαδή μέχρι τα 17 και στα έτη 1804-1807.

Όταν άλλαξε κρησφύγετο ο Πασόμπεης, ο Γκούρας προσκολλήθηκε στους κλεφτές του μπαρμπα του Πανουργιά κι ύστερα στο Σώμα του Οδυσσέα Ανδρούτσου.

Η πορεία του μετά την έκρηξη της επανάστασης ήταν θριαμβευτική.

Αδίστακτα μπορούμε να πούμε πως ο Γιάννης Γκούρας είναι γέννημα και θρέμμα του '21. Σχολή Ευελπίδων γι' αυτόν αποτέλεσαν τα γύρω μας βουνά Γκιώνα, Βαρδούσια, Καταβόθρα.

Η λαμπρή σταδιοδρομία επί των πεδίων της μάχης αναγνωρίστηκε και δικαϊώθηκε πολύ αργότερα στις 3 Μαΐου 1826.

Την ημέρα αυτή ο Γκούρας διορίζεται επίσημα αρχιστράτηγος, δηλαδή γενικός αρχηγός όλων των κατά των εχθρών στρατοπέδων της Στερεάς Ελλάδας.

Δυστυχώς ο περιορισμένος χρόνος που έχουμε στη διαθεσή μας μας υποχρεώνει να σημειώσουμε μόνο μερικούς σταθμούς της θριαμβευτικής του πορείας.

Αρχίζουμε από το Χάνι της Γραβιάς.

Μετά τη μάχη στη Χαλκομάτα και την Αλαμάνο ο Ομέρ Βρυώνης προχώρησε. Σκοπός η κατάπνιξη της επανάστασης στο Μοριά. Μέσω Γραβιάς και Σαλώνων

θα έφτανε στην Ιτιά και από εκεί θα αποβιβαζόταν στην Πελοπόννησο και θα λυνόταν η πολιορκία της Τριπολιτσάς.

Σύμφωνα με το Τουρκικό σχέδιο η επανάσταση θα έσβηνε πριν καλά καλά αρχίσει.

Όμως απέναντι στο στρατό του Ομέρ Βρυώνη βρισκόταν ένας πραγματικά δυνατός Ελληνικός στρατός του Πανουργιά και του Δυοβουνιώτη και απέναντι στα Τουρκικά σχέδια αντιτάσσονταν τα ελληνικά επιτελικά σχέδια ανακοπής της προέλασης των Τούρκων και δι' επιθεσεων απώθησής αυτών προς το Ζητούνι.

Ο μόνος που μπορούσε να κάνει πράξη τα Ελληνικά σχέδια ήταν ο Γκούρας, που άρχισε πυρετώδη προετοιμασία ν' αντιμετωπίσει τους Τούρκους στο στενό της Γραβιάς.

Πάνω στην ώρα έφτασε στη Γραβιά, σαν από άλλο κόσμο κι ο Οδυσσέας Ανδρούτσος με 9 παλικάρια όλα κι όλα. Αυτό το λέει ο Βλαχογιάννης. Μαζί με τον Οδυσσέα ήταν κι ο Κοσμάς ο Σουλιώτης, που μαζί είχαν φύγει για να γλυτώσουν από τα Σουλτανικά στρατεύματα. Ο Κοσμάς είχε 120 περίπου παλικάρια.

Σε κάθε περίπτωση από όλη τη δύναμη του Ανδρούτσου και του Κοσμά έφτα μόνο κλείστηκαν στο Χάνι.

Οι άλλοι τους εγκατέλειψαν, μεταξύ των οποίων και ο ίδιος ο Κοσμάς Σουλιώτης.

Σίγουρο είναι ότι ένα μόνο παλικάρι αφοσιωμένο του συμπαραστάθηκε. Ο Μουσταφά Γκέκας.

Όλοι σχεδόν οι κλεισμένοι στο Χάνι ήταν επιλογή του Γκούρα ή επηρεάστηκαν από αυτόν. Ήταν οι πιο εκλεκτοί άνδρες του Πανουργιά και του Δυοβουνιώτη. Σε αριθμό υπερείχαν οι Γαλαξειδιώτες του Γκούρα.

Το όνομα του Οδυσσέα πολυδιαφημισμένο τόσο από τη δράση του πατέρα του, όσο και από τη μεγάλη εξουσία που είχε επί Αλή πασά στη Λειβαδιά πήρε απρόβλεπτες διαστάσεις.

Ο Οδυσσέας κατάφερε να κλέψει τη δόξα από τον Γκούρα.

Πρώτος στο χορό ο Γκούρας. Πρώτος στην οχύρωση του χανιού. Πρώτος στη μάχη. Πρώτος στον κίνδυνο και στην πιο επικίνδυνη θέση. Πρώτος στην ηρωική έξοδο. Τελευταίος στη δόξα.

Πάντως ένα δεν πρέπει να μας διαφεύγει.

Το Χάνι της Γραβιάς ήταν έργο του Ελληνικού στρατού της εποχής. Ήταν έργο των δυνάμεων του Πανουργιά και του Δυοβουνιώτη.

Ο Οδυσσέας διέθεσε μόνο τον εαυτό του και το όνομά του. Άλλες δυνάμεις δεν υπήρχαν. Κανένας δεν σκεφτηκε ότι δεν υπήρχαν άλλα στρατιωτικά σώματα στο Χάνι, παρά μόνον του Πανουργιά και του Δυοβουνιώτη.

(Συνεχίζεται)

ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ

ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΙΣ 8 ΜΑΡΤΗ ΤΟΥ ΕΝΘΟΣΩΤΗΡΙΟΥ ΕΤΟΥΣ 1995

Από τον Βέργο Κεντίτ

Κι ελπία, "ρε γυναίκα, τώρα που είμαστε μέσα, κατά-
μια στην ΕΟΚ, μι του ΜΑΑΣΤΡΙΧΤ εν δρασει κου του
λου, κ.τ.λ., κ.τ.λ. θα τρώγαμι μι χρυσά κ'τάλια".

Θαταν, λέγαν:

— Ντζαμπα του τηλεφώνου, του ηλεκτρικό κι θα βα-
ζαμι κι γκάζ' απ' θάρχουνταν σαν πουτάμ' μι τουν αγου-
γο απ' τη Σιβηρία.

— Κι τα σπιτία, κι τα νοίκια πάμφτηνα!

— Άλλα κι του μηροκάματου μηρουκαματου κι μ'
αμοιβη Ηυρουπαική, λέγαν:

Αλλά τι ηθηλα να του μηλετησου;

Του τηλεφώνου λεν, πηγει του ένα άλλ' ν' ένα απάν.

Του ηλεκτρικό 50 τα ικατό απάν'.

Αμ, του νερό πόρξει ου Θιουλής μι του τσ'κάλι φε-
τους, λεν' οτ' θα του πληρώσουμι κι αυτό 25 τ'ς ικατό
απάν' απ' οτ' του πληρώνουμι σήμια.

Λέει, εξ' ιτίας τα λβανουκερία π' ξεοδηψι η ΕΥΔΑΠ,
ούλα τα προηγούμενα χρόνια, απ' δεν εβριχι κι έκανι
τρισανια κι ταματα ζώνοντας τ'ς εκκλησίες μη κυρουμε-
νου κουριλογνιμα, τρεις γυρβουλίες, για να γιουμισ' ου
Θιουλ'ς μας τσ' ταμειυτηρις νερό.

Τι κάθισι Αντρέγαμ' μη σταυρωμένα τα χεράκια σ' κι
μη τηράς σαν τ' στεκα του γυαράκι:

Πας μι του σταυρο στου χέρ:

Κάμει κι ισύ οπους καν'νε οι άλλοι, ποτι μη τουν
εναν, ποτι μη τουν άλλουν, να κυλάει ου κηρός να βα-

λουμι κι κάνα πιδι σι κάνα δ' λια...

Χαζιψις ντίπ:

Για τηρα του Θύμιου τουν ανιψιός!!!

Απου μικρός ήταν στην ΟΚΝΕ, υστια στου ΚΚΕ σα-
μποτέρ πρώτους στην Κατουχή κι στου β'νó κι υστερα
στον ΙΛΤΑΜΠΑ στου Μακρονήσ..... κι του ξύλου-ξυ-
λου!!!! Κι ατήραντουν, πηγει μι τουν Σαμαρα!!!

Δεν γλεπ'ς απ' ουλόκληρου Σουσιαλιστικό Κίνημα
ψηφ'σει ιδω κι τώρα, για προιδρου τουν κυρίου Στιφανο-
πουλου: Αξιουκρατικά βεβια, δε λεου, αλλά ... αλλά ...
Ισυ κακουμοίρημ' τ'ρας να φερ'ς του σουσιαλισμό:

Δεν γλεπ'ς τουν κόσμου π' αλλάζει κι ηρθαν τ' απάν'
κάτ:

Δεν γλεπ'ς τουν σμαδημενουν πόκανει τ' Σοβιετική
Ενους' σκουρπουχωρ': Κι εβαλι στ'ν ιεουσία κεινουν
τουν μυθιστακα τουν Γλιεταίν: κι χουρεβ'ν όπως τ'ς βα-
ράν' οι Ηυρουπαιοι.

Αχ, κακουμοίρ' αλλάξι μυαλο, δε σι γλιεπου καλά!!!

— Αμ, του ξέρου κυρά, τα γλιέπου ούλα, σ' λεου κι
ιγώ κι να του ξέρ'ς: Η ου γιαλός στραβα πάει η ου κο-
σμούς στραβα αρμινιζ'.

Κι ασημ' ιμένα κι τα πιστεύουμ' για (πτ'γιά) μαγιά
"σαν ερθ' η ώρα η βλουγημένη κι ουρμάσανε κι τ' απιδια κι
τα πιδια κι δεν θα βοίς'κνε μηρουκάματου κι δ' λια, ναρ-
θ'ς ιδώ για να σου ειπώ:

— "Τι χαμπερία παπαδια":

Δραστηριότητες άλλων Συλλόγων

Την Κυριακή 12 Φεβρουαρίου 1995 στις 11 το πρωί
έγιναν τα εγκαίνια των νέων ιδιόκτητων γραφείων του
Συλλόγου Ζοριανιτών Δωρίδας, στην οδό Σωκρά-
τους 79-81 στην Αθήνα.

Τον Σύλλογό μας, μετά από πρόσκληση που μας
έστειλε το Δ.Σ. του Συλλόγου Ζοριανιτών Δωρίδας και
στα πλαίσια της ανάπτυξης φιλικών σχέσεων με όλους
τους Συλλόγους του Νομού μας, εκπροσώπησαν η τα-
μίας **Βούλα Γρηγοροπούλου** και ο υπεύθυνος Δημο-
σίων σχέσεων **Κώστας Μουστάκας**.

Ημερολόγια στους συγχωριανούς μας τον Εξωτερικού

Για πρώτη φορά φέτος μετά από χρόνια το Δ.Σ.
του Συλλόγου αποφάσισε και έστειλε ημερολόγια
στους συγχωριανούς μας που ζουν στο εξωτερικό
και σίγουρα αναπολούν το χωριό μας.

Πιστεύουμε ότι αυτή η χειρονομία θα συμβάλει
περισσότερο ακόμα στο δέσιμο με τους αδελφούς
μας που ζουν στο Εξωτερικό.

Κοινωνική προσφορά

Ο Πρόεδρος της Κοινότητάς μας **Γιώργος Αυγερι-
νός** κατά την παραμονή του στην Αθήνα εξασφάλισε
μεγάλη ποσότητα μήλων και πορτοκαλιών, τα οποία
μετέφερε στο χωριό να τα διαθέσει στους συγχωρια-
νούς.

Τον συγχαίρουμε για την αξιόπαινη ενέργειά του.

Προσφορά

Το μέλος του Δ.Σ. **Νίκος Τζαμτζής** πρόσφερε
δωρεάν τις φωτογραφίες του χορευτικού και του
Δ.Σ. κατά την βραδιά του χορού μας στις 18-2-1995.

Τον ευχαριστούμε θερμά.

Ομιλία καθηγητού

Την Τρίτη 14 Μάρτη 1995 στην αίθουσα ομιλιών του
Ιδρύματος Γουλανδρή στο Μοναστηράκι (Αθήνα) σε πυ-
κνό ακροατήριο μίλησε ο καθηγητής παν/μίου Ιωαννι-
νων κ. **Ταξ. Γ. Κόλλιας**.

Θέμα της ομιλίας του ήταν: Τα στρατιωτικά εγκλή-
ματα κατά τους Βυζαντινούς χρόνους.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ Β.Α. ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ

Την Κυριακή 19 Φεβρουαρίου 1995 και ώρα 11 π.μ. έγινε στην αίθουσα "ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ" του Π.Κ.Ρ. Σίνα και Δαφνομήλη, η ετήσια Γενική Συνέλευση της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β.Α. Παρνασσίδας.

Πρώτος έλαβε τον λόγο ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Πουρνάρας Γεώργιος, ο οποίος αναφέρθηκε στη δράση του Δ.Σ. για το 1994, καθώς και στον προγραμματισμό του 1995.

Ακολούθησε η ανάγνωση του ισολογισμού για το 1994 από την ταμία Μαρία Πρέζα, η ανάγνωση της έκθεσης της εξελεγκτικής επιτροπής και η απαλλαγή του Δ.Σ.

Ακολούθησαν τοποθετήσεις προέδρων κοινοτήτων και συλλόγων για θέματα που αφορούν την ανάπτυξη της περιοχής.

Στην παρέμβασή του ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Νικόλαος Αυγερινός αναφέρθηκε στα κάτωθι θέματα:

1. Σύσφιξη των σχέσεων Ομοσπονδίας και Συλλόγων.
2. Αξιοποίηση ιστορικών μνημείων της περιοχής
3. Δημιουργία αντιπροσωπευτικού χορευτικού συγκροτήματος, αποτελούμενο από παιδιά των συλλόγων, τα οποία διαθέτουν χορευτικό.

Τέλος ακολούθησε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας, την οποία και φέτος προσέφερε η κυρία Αθανασία Βανδώρου της Αδελφότητας "Αθανασίου Διάκου".

Παρέστησαν ο πρόεδρος της Κοινότητας Γεώργιος Αυγερινός, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Νικόλαος Αυγερινός και ο υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων Κώστας Μουστάκας.

ΝΕΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΤΗΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ Β.Α. ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ

Νέος Αντιπρόεδρος στην Ομοσπονδία εξελέγη μετά την παραίτηση του κ. Μακρή, το μέχρι σήμερα μέλος του Δ.Σ. Κώστας Τούμπας.

Ο Σύλλογος συγχαίρει τον εκλεκτό συγχωριανό μας και του εύχεται καλή επιτυχία στα νέα του καθήκοντα.

ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΡΤΡΑΙΤΩΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΩΝ

Στον δεύτερο όροφο του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών λειτουργεί έκθεση με τα πορτραίτα όλων των πρωθυπουργών της Ελλάδος από τον Καποδίστρια έως σήμερα.

Την ανωτέρω έκθεση επισκέφθηκαν ο πρόεδρος του συλλόγου Αυγερινός Νικόλαος και ο υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων Κώστας Μουστάκας.

Τους επισκέπτες ξενάγησε ο αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Κώστας Τούμπας.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ Β.Α. ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ Σταδίου 51 Αθήνα 10559 Τηλ: 3214871

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β.Α. Παρνασσίδας

Εύχεται στις αρχές του Νομού μας, στον Ρουμελιώτικο τύπο και στους απανταχού Παρνασσίδεις και Ρουμελιώτες

Ευτυχισμένο και δημιουργικό το νέο έτος 1995 και στη Φωκίδα με την μεγάλη Ιστορική και Πολιτιστική κληρονομιά δυναμική πορεία που θα της επιτρέψει να συνεχίσει τον ένδοξο ιστορικό της δρόμο.

Μόλις κυκλοφόρησε Η ΦΩΚΙΔΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

(με τα ονόματα 7.000 προσώπων της γενιάς του Εικοσιένα απ' όλο το Νομό μας αντλημένα από αρχειακές πηγές).

**Έρευνα - παρουσίαση:
Ε.Ν. Σταθόπουλος**

Καταλογοί: 1. Αρχείο Αγωνιστών. 2. Αριστεία του Αγώνος. 3. Ιερωμένοι και πολίτες 4. Σώματα Οπλαρχηγών 5. Συνταξεις - προικοδοτήσεις (της Βασιλικής Φαλαγγας). 6. Γνωστοί Πεσόντες

Διατίθεται σε κεντρικά βιβλιοπωλεία των Αθηνών.

Αποστέλλεται και ταχυδρομικώς με αντικαταβολή 3.000 δρχ. Τηλ: (01) 6927518

ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ...



♦ Η συγχωριανή μας **Κρυστάλλω Μώρη (Μαλιθίτση)** από τη Regina του Καναδά, όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, εύχεται σε όλους μας, όπου και νάμαστε, «χρόνια πολλά, χαρούμενο και ευτυχισμένο το 1995».

Μας πληροφορεί επίσης ότι πάντρεψε στις 19 Νοέμβρη 1994 την εγγονή της τη Γεωργία (κόρη της Πάτρας) και είχανε 500 προσκεκλημένους.

Τους ευχόμαστε να ζήσουν χαρούμενοι κι' ευτυχισμένοι.

Την ευχαριστούμε επίσης για τα χρήματα που μας έστειλε.

♦ Ο Νίκος Γ. Χαμηλός και η οικογένειά του, όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, στέλνουν από τον Καναδά σε όλους μας τις ευχές τους για το 1995.

Τους ευχαριστούμε και τους ανταποδίδουμε τις ευχές τους.

♦ Η Ντίνα Κωστούρου από την Αλεξανδρούπολη μας έστειλε μια όμορφη κάρτα και ευχές για όλους τους συγχωριανούς μας.

Σ' ευχαριστούμε Ντίνα για τις ευχές και για την προσφορά σου. Να είσα πάντα καλά.

Νέα βιβλία

Από τον εκδοτικό οίκο "Πιτσιλός" εκδόθηκε το τελευταίο διδύμο του χωριανού μας διανοούμενου Χρήστου Μαλεβίτση με τον τίτλο **Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ**.

Στο βιβλίο περιλαμβάνονται δοκίμια, όπου γίνεται λόγος για την παιδεία του ανθρώπου.

Με την ευκαιρία αυτή αναδημοσιεύουμε σχόλια του Παν. Φωτέα Νομάρχη Μεσσηνίας, που έγιναν για το προηγούμενο βιβλίο του μεγάλου μας συγγραφέα **"ΔΟΚΙΜΙΑ ΙΔΕΩΝ"** και έχουν δημοσιευθεί στο περιοδικό ΕΥΘΥΝΗ.

Χρήστου Μαλεβίτση «Δοκίμια Ιδεών» Δωδώνη 1993.

Ο Χρήστος Μαλεβίτσης δεν έχει ανάγκη παρουσιάσεων. Τον παρουσιάζει ολοκληρωτο το έργο του. Μια σειρά τριάντα περίπου τόμων πρωτοτύπων και μεταφραστικής εργασίας έχει ήδη σχηματίσει ένα corpus υψηλό διατρέχον από ανάλογο ευγενές πνεύμα και επιβλητικό. Όλες οι συγκλίνουσες αυτών των έργων έχουν μια αδιάσπαστη συνισταμένη, την αγωνία του ανθρώπου, εκείνη που καταβαίνει στα βάθη της υπάρξεως και που μόνο η συνειδητοποίηση της φέρνει την πρόσκαιρη γαλήνη, που κι' αυτή διαταράσσεται με σκοπό την κατάκτηση μίας νέας ισορροπίας και νηνεμίας.

Κάτω από την ωκεάνεια αταραξία που υπάρχει στο οιοδήποτε κείμενο του Μαλεβίτση υπάρχει ο συγκλονιστικός στίχος του Σολωμού «τα σπλάχνα μου και η θάλασσα ποτέ δεν ησυχάζουν».

Η ανθρώπινη τραγωδία, ως τραγωδία της ιστορίας και η τραγωδία της ιστορίας ως τραγωδία των ανθρώπων αποτελούν τη διηκούσα γραμμή σ' αυτό το μεγαλοπνεύστο έργο, όπου η υπόκωφη λαχτάρα είναι όμοια με του Παπαδιαμάντη, όταν επικαλείται τον Σκώτο ασιδό «η καρδιά μου είναι στα ψηλώματα, δεν είναι εδώ».

Δεν ξέρω βέβαια, αν είμαι ο αντικειμενικότερος για να παρουσιάσω το συνολικό ή ένα συγκεκριμένο έργο του Μαλεβίτση. Διότι η αγάπη δεν είναι ίσως αντικειμενική και με τον Μαλεβίτση μας συνδέει αδελφικός δεσμός, μέσα στον οποίο συναιρούνται και διαχέονται εκτιμήσεις, αισθήματα και κρίσεις. Αλλά πάντοτε χρειάζεται, νομίζω, προεχόντως η αγάπη.

Για πνευματικούς ανθρώπους γενικά αλλά και ειδικά, όπως ο Μαλεβίτσης, που η σεμνότητα και το ήθος εμποδίζουν την προσπέλαση στην πολύτροπη ποικίλη αγορά, όπου η κιβδηλία βασιλεύει ή ενεδρεύει. Η κατάθεση αγάπης είναι πυρώμα και στήλωμα ψυχής.

Η δέσμη δοκιμίων, ή ανθοδεσμή μάλλον, αν ακολουθησώ το πνεύμα του προλογού στο νέο βιβλίο του Μαλεβίτση **"Δοκίμια ιδεών"** φέρει και αυτή τη σφραγίδα του βασικού χαρακτηριστικού έργου του να βρει μέσα στα καθημερινά ή λιγότερο καθημερινά πράγματα, την γραμμή της αιωνιοτήτας, να υψώσει το εφημερο σε επικαίρο, έτσι ώστε η επικαιρότητα να μην σημαίνει προσκαιρότητα.

Έχει σημασία ότι τα δοκίμια αυτά είναι γραμμένα σε εφημερίδα. Το εφημερο που υπάρχει, όχι μόνο ετυμολογικά, αλλά και ουσιαστικά στην εφημερίδα, πλουτίζεται με χαρακτήρα διαχρονικότερο, με μια δοκιμιογραφία και θεματολογία, όπως του Μαλεβίτση.

Αλλά το σπουδαιότερο σε μία εποχή όπου η εικόνα έχει γίνει ορυμαγδός φευγαλέων εντυπώσεων, η πληροφορήση, παραπληροφόρηση και η ενημέρωση «εννυχτώση», όπου η ειδήση δεν μετατρέπεται σε συνειδήση, αλλά μόνο σε κραυγαλέο μεγατίτλο, συνεχίζεται μια μεγάλη παραδοχή, όπως πιο πρόσφατα του Χουρμούζιου, του Τερζάκη, του Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, με ένα τρόπο που είναι αποκλειστικά δικός του - του Μαλεβίτση - και αυτό αποτελεί και τώρα πρωτοτυπία ύφους.

Δεν μπορώ να παραβλέψω και μιαν άλλη χρησιμότητα θα έλεγα του βιβλίου για τους νέους αναγνώστες. Αυτά τα μικρά δοκίμια για μεγάλα θέματα είναι λίθοι πνευματικής οικοδομής για όσους ξεκινούν προς των «ιδεών την πόλη».

Η οργανωμένη πολλαπλότητα του βιβλίου, η πολυχρωμία των γνώσεων και η ζαπλουτή γλώσσα συνιστούν ένα αξιέτιμτο οδηγό για όσους νέους επιζητούν να υπερβούν τη στενή πυλή του ήθους, του ύφους και της σπουδής.

Έχει την πρόσθετη αυτή ιδιοτυπία η νέα προσφορά και νομίζω ότι ο τονισμός της επιβάλλεται.

Μια τέτοια δε γραμμή πρέπει να ακολουθηθεί η προσάθεια των εκδοτών προς διάδοση του βιβλίου.

Σεισμογράφος και μετεωρολόγος ο Μαλεβίτσης με τα μικρά δοκίμια, όπως ανακοινωθέντα πάνω στις τροπές των καιρών και των εγκάτων της γης μας και της ψυχής μας, μας τα προσφέρει σαν μια αγκαλιά λουλούδια, όπως λέει και ο ίδιος. Μόνο που τα λουλούδια περα από το άρωμα και το χρώμα, έχουν και φως.

Το καλύτερο λουλούδι είναι εκείνο, όπου επάνω του γίνεται φως το χρώμα.

Ας είναι άξιος να καταφέρνει πάντοτε τέτοιες μετατροπές, όπως και όλοι οι συγγραφείς που διακινούν τα ελληνικά γράμματα θωρώντας το όχημα της επιβίωσης μας.

Παναγιώτης Φωτέας



ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Στις 28-1-95 Σάββατο στο Μαιευτήριο "Ελένας Βενιζέλου" η **Κατερίνα Αντωνίου, σύζυγος του Νίκου Αντωνίου**, αδελφού της ταμιά του Συλλόγου μας Βούλας Γρηγοροπούλου, απέκτησε ένα υγιέστατο κοριτσάκι.

Τους ευχόμαστε να τους ζήσει.

ΓΑΜΟΙ

Την Κυριακή 26 Φεβρουαρίου 1995 στις 12 το μεσημέρι στο γραφικό εκκλησάκι του Πρ. Ηλία στο Χαλάνδρι ο **Μπάμπης Πασσαλής** παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του **Άλκηστη Αρχιμανδρίτη**.

Μετά το τέλος του μυστηρίου στο προαύλιο της εκκλησίας κόπηκε η γαμήλια τούρτα από τους νεονύμφους και ακολούθησε μίνι δεξίωση.

Ανάμεσα στους εκλεκτούς καλεσμένους των νεονύμφων διακρίναμε το μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου **Αποστόλη Χαμηλό**, καθώς και τον υπεύθυνο Δημοσίων Σχέσεων του Συλλόγου **Κώστα Μουστάκα**.

Μπάμπη, Άλκηστη, σας ευχόμαστε βίο ανθόσπαρτο, χαρά, υγεία και ευτυχία.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Μετά το Γιώργο και τη θεία Σταυρούλα πέθανε και ο **μπαρμπα-Θύμιος Αλεξίου** στις 19 Δεκεμβρίου 1994 σε ηλικία 92 ετών στην Άμφισσα, όπου τον είχε ο γιός του Δημήτρης. Κηδεύτηκε την επομένη στο χωριό.

Μια ζωή κουραστική και φοβερή για τον άνθρωπο που είχε την καλύτερη καρδιά στον κόσμο.

Πάντα με το χαμόγελο κολλημένο στο πρόσωπό του, ακόμα κι όταν έκλαιγε το χαμόγελο δεν μπορούσε να φύγει από το πρόσωπό του.

Γεννήθηκε από τον έρωτα του μπαρμπα-Αλεξάκη με τη θεία Σαββούλα (κόρη Γεωργίου Πιπέρα), όταν ήταν ακόμη αρραβωνιασμένοι, γι' αυτό και τον παρανομάζανε «**Κελεπούρη**».

Τα παιδικά του χρόνια τα πέρασε φυλάγοντας τα αλογα, που σαν μεγάλωσε έγινε βαλμάς.

Παντρεύτηκε κι απέκτησε δύο παιδιά.

Η γυναίκα του αρρώστησε από λέπρα και μέχρι να θεραπευθεί, πολλά χρόνια ήταν ο πατέρας και η μάνα για τα παιδιά του.

Κινδύνεψε πολλές φορές στη ζωή του, τόσο από τον Ιταλογερμανικό στρατό, όσο και από το στρατό στα χρόνια του εμφυλίου πολέμου, λόγω της εργασίας του. Έφαγε πολύ ξύλο και παραλίγο να μείνει παράλυτος. Κατόρθωσε κι επέζησε. Τα τελευταία χρόνια ήταν τυφλός και υπέφερε πολύ.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκέπασε.

Αιωνία σου η μνήμη μπαρμπα-Θύμιο.



Στις 10 Φλεβάρη 1995 άφησε την τελευταία της πνοή, πνοή ζωής και αγώνα η **Παναγιού Γ. Χριστοδούλου (Τσιρώνη)** σε ηλικία 80 χρόνων ύστερα από δύο χρόνια ακινησίας της μετά από εγκεφαλικό επεισόδιο.

Έμεινε ορφανή από μικρή, τόσο η αδελφή της Μόρφω, όσο κι αυτή με τη μάνα τους τη συχωρεμένη τη θεία Κωσταντά.

Ο πατέρας τους, επειδή δεν είχε περιουσία χωράφια στο χωριό μας, πήγε στα μεταλλεία Λαυρίου να εργαστεί, όπου τραυματίστηκε και πέθανε.

Τον **Γιώργο Τσιρώνη** τον γέννησε η μάνα του η γεροσιούρενα Μόρφω στα 52 χρόνια της, όταν είχε ήδη παντρεύσει τα κορίτσια της Μαρία (Π. Βλάχου-Τσιρώνη) και την Παρασκευή Δανιήλ και τους είχε δώσει για προίκα τα χωράφια της όλα, και έτσι για τον γιό της δεν είχε τίποτα, ούτε μία παραστιά τόπο.

Η Παναγιού ήταν ένας ζωντανός άνθρωπος σ' όλη της τη ζωή, ακόμα και τώρα στο κρεβάτι έδινε οδηγίες, φώναζε γι αυτό που νόμιζε σωστό να γίνει.

Από μικρή πήρε τα ηνία της οικογένειας στα χέρια της. Μπροστά στο μεροκάματο, στη στράτα, στο λόγγο για ξύλα, στα ζωντανά. Αυτή ήταν ο άνθρωπος που φρόντιζε για όλα.

Παντρεύτηκε αρκετά μεγάλη τον **Γιώργο Χριστοδούλου**, αλλά η ατυχία της κι εδώ στάθηκε μπροστά και σύντομα έχασε τον αγαπημένο της Γιώργο και έμεινε και πάλι με την Μόρφω, την αδελφή της.

Παρόλες τις δυσκολίες που πέρασε και που είχε σ' όλη της τη ζωή ήταν αλέγρος άνθρωπος, χαρούμενη ή λυπημένη, δεν κώλωνε (γι' αυτό την προσονομάτιζαν **Ανδρούτσο**).

Συμπαράστατης σε όλους τους συνανθρώπους, καλοσυνάτη, γέμιζε τον τόπο με την παρουσία της. Το τρανταχτό της γέλιο αντηχούσε ακόμη και σε δραματικές στιγμές δίνοντας τη μάχη της αντίστασης και της αντιμετώπισης των πραγμάτων με θάρρος.

Στα χρόνια της Εθνικής μας Αντίστασης ήταν υπόδειγμα αγωνίστριας και ανθρωπιάς.

Πάντα συμπαράσταθηκε ο ξάδελφός της **Δημήτρης Λιούγκας** και η οικογένειά του.

Τα τελευταία χρόνια της βαριάς αρρώστιας της Παναγιούς στάθηκαν στο πλευρό της αυτά τα ξαδέλφια της και ιδιαίτερα η **Κατερίνα Βάρσου**.

Να είστε πάντα καλά παιδιά.

Θερμά συλλυπητήρια Μόρφω.

Αιώνια η μνήμη σου Παναγιού.

Θα μείνεις αξέχαστη σ' όλους μας.



Σε ηλικία 88 χρονών μας αποχαιρέτισε η αρχόντισσα του χωριού μας η **Ελένη Γεωργίου Μερένιου** στις 24 Δεκεμβρίου 1994 και κηδεύτηκε την επομένη στο χωριό μας.

Ανθρώπος αλέγρος και θαρραλέος κατόρθωσε μόνη της, γιατί έχασε τον άνδρα της πολύ νέα.

να μεγαλώσει τα κορίτσια της.

Τα τελευταία χρόνια υπέφερε από άσθμα, αλλά παρά ταύτα ανεβοκατέβαινε εκείνη την ανηφόρα από το σπίτι της μέχρι την εκκλησία, ή τα μαγαζιά.

Θα σε θυμόμαστε πάντα θεία Λένη.

Αιωνία σου η μνήμη.

Ο Σύλλογος στη μνήμη της διαθέτει αντί στεφάνου 10.000 δρχ. στην Κοινότητα.



Από πέρυσι το καλοκαίρι ξεκίνησε το κακό για τη θεία **Μαρία τη Σίραινα, κόρη του μπαρμπα-Κώστα Βλάχου.**

Έπεσε, έσπασε το πόδι της και από τότε κάθε μέρα και χειρότερα. Τλαιπωρήθηκε και πόνεσε αφάνταστα μέχρι τις 22 Μάρτη 1995, που άφησε την τελευταία της πνοή σε ηλικία

85 χρονών, η μάνα, η θεία, που φρόντιζε για όλους.

Η καλοσύνη της δεν είχε όρια και το ενδιαφέρον της απλωνόταν απ' άκρη σ' άκρη στο χωριό. Ήταν ο άνθρω-

πος που έτρεχε και φρόντιζε για όλους.

Απόκτησε δυο παιδιά, που της έμοιασαν στην καλοσύνη. Τη χάσαμε όμως νωρίς.

Η κηδεία της έγινε στο χωριό μας την άλλη μέρα παρουσία όλων των χωριανών που ήταν εκεί, αλλά και πολλών άλλων που ήρθαν από άλλα μέρη να την ξεπροβοδίσουν για το μεγάλο ταξίδι.

Αιωνία σου η μνήμη θεία Μαρία.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που δούλεψες και καλλιέργησες μια ζωή, το χώμα της Κουκουβίστας μας.

♦ Πέθανε στη Θεο κη στις 13-2-95 και κηδεύτηκε την επομένη στην ιδιαίτερα του πατρίδα, στο Δοξάτο Δράμας, ο **Κώστας Στεργίου, γιός της Κονδύλως Γ. Κωστούρου.** Αιωνία η μνήμη του.

♦ Στις 10 Δεκεμβρίου 1994 πέθανε στο Σιάτλ της Αμερικής η **Μαρία Ευθ. Μαλιβίτση.**

Η αποβιώσασα κατάγονταν από τα Βίλια και ήταν ηλικίας 93 χρόνων.

Αιωνία η μνήμη της.

♦ Στις 9 Φεβρουαρίου 1995 μας άφησε χρόνους η θεία **Παναγιού Κωστούρου.**

Πήγε ν' ανταμώσει τον άνδρα της, που είχε χάσει πριν ένα περίπου χρόνο. Στη ζωή τους είχαν στεριώσει μια πολυμελής οικογένεια και η αγάπη τους ήταν παροϊμιώδης.

Η θεία Παναγιού είχε γεννηθεί το 1903 και ήταν κόρη του μπαρμπα Θύμιου του Μώρη (Κατσάνη).

Αγωνίστηκε πολύ σκληρά τόσο αυτή, όσο κι ο άνδρας της να μεγαλώσουν τη φαρμλιά τους.

Αιωνία η μνήμη σου θεία Παναγιού.

Στη μνήμη της ο Σύλλογος αντί στεφάνου προσφέρει 10.000 δρχ. για έργα στο χωριό μας.

Μνημόσυνα

Στις 29-11-94 ετελέσθη στον Ιερό Ναό του Μοναστηρίου Ιωάννου του Θεολόγου στου Παπάγου επιμνημόσυνη δέση για την συμπλήρωση 5 χρόνων από τον θάνατο του **Ηλία Κατσανιώτη.**

Την Κυριακή 15-1-95 στις 10 το πρωί έγινε το 40/νθήμερο μνημόσυνο της **Παναγιούς Πλατανιά** στον Ιερό Ναό Αγίας Αικατερίνης Ν. Λιοσίων.

Αιωνία η μνήμη της.

Την Κυριακή 29-1-95 έγινε το 40/νθήμερο μνημόσυνο της **Ελένης Μερένιου** στον Ιερό Ναό του Αγ. Αιμιλιανού στον Κολωνό.

Την Κυριακή 19 Φλεβάρη 1995 έγινε το ετήσιο μνημόσυνο του αξέχαστου **Δημήτρη Ι. Ράπη** στην εκκλησία του κοιμητηρίου του Βύρωνα, εκεί που πριν ένα χρόνο τον κατευόδωσαν για το μεγάλο ταξίδι όλοι οι γνωστοί και φίλοι. **Αιωνία η μνήμη σου Δημήτρη.**

Την Κυριακή 19-3-95 στις 10 το πρωί έγιναν στον Ι. Ναό Αγ. Γεωργίου Καλοσκοπής τα 40/νθήμερα μνημόσυνα της **Παναγιούς Τσιρώνη και της Παναγιούς Κωστούρου.**

Αιωνία η μνήμη τους.

Την Κυριακή 19-3-95 έγινε στο Δοξάτο Δράμας το 40/νθήμερο μνημόσυνο στη μνήμη του **Κώστα Στεργίου.**

Αιωνία η μνήμη του.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΛΟΣΚΟΠΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΛΟΣΚΟΠΗΣ

κάνει γνωστό ότι στις 31 Μαρτίου 1995 λήγει η προθεσμία υποβολής δικαιολογητικών για εγγραφή ή για μεταγραφή δημοτών στους εκλογικούς καταλόγους Κοινότητας Καλοσκοπής.

Για σχετικές πληροφορίες τηλεφωνείτε στο γραφείο της Κοινότητας: τηλ. 0265-61205.

Δικαιολογητικά που απαιτούνται: αίτηση ενδιαφερομένου δημότη Καλοσκοπής ότι επιθυμεί να εγγραφεί στους εκλογικούς καταλόγους της Κοινότητας, να έχει συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας, δυο (2) φωτογραφίες για εκλογικό βιβλιário και φωτοτυπία Δελτίου Αστυνομικής ταυτότητας.

**Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
Γεώργιος Αυγερινός**

Το Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί θερμά τους εκλεκτούς νέους του χωριού μας ΡΟΥΛΑ ΔΑΝΙΗΛ και ΓΙΑΝΝΗ ΑΛΕΞΙΟΥ για την βοήθειά τους στην έκδοση του ημερολογίου.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Χαμηλός Κων. Ι.	2.000	Ράπτης Αναστάσιος Ι.	3.500
Οικογ. Παναγ. Σταθάκη		Ματθαίου Κώστας Χαρ.	5.000
στη μνήμη του πατέρα τους Νικ. Χαραλαμπους	5.000	Βλάχος Νικόλαος Φ.	3.000
Βουνιατζονόλου Δημ. στη μνήμη των γονέων του	3.500	Βλάχος Φώτης Νικ. στη μνήμη	
Αχλαδάς Φρατζεσκός Δ.		των παππουδων του Φωτίου και Δημήτρες	2.000
στη μνήμη του πατέρα του Δημητρίου	2.000	Αυγερινός Βασίλης Χαρ.	5.000
Χαραλαμπους Γεώργιος Ευθ.	2.000	Λαμπίρης Γεώργιος	3.000
Δανιήλ Βασίλειος Δημ.	3.500	Αυγερινός Νικόλαος Παν.	2.000
Δανιήλ Νικόλαος Δημ.	3.500	Αυγερινός Νικόλαος Γεωρ.	5.000
Σπεντζου Άννα στη μνήμη		Κολλύρης Γεώργιος Νικ.	2.000
του συζύγου και πατέρα της	2.000	Γεωργίου Ιωάννης Νικ.	3.500
Χρησιτίδη Παναγιώτα Χαρ.		Γεωργίου Νάκος (Ρόδος)	3.000
στη μνήμη του συζύγου της και του γαμπρού της	2.000	Τούμπας Παναγιώτης Γεωρ.	4.000
Κωστόπουρος Παναγιώτης Χαρ.	5.000	Αυγερινού-Καλοβυρνά Βασιλική	5.000
Κωστόπουρος Ιωάννης Νικ.	2.000	Κυρίτση Παναγιώτα στη μνήμη	
Κωστόπουρος Νικόλαος Ι.	2.000	της κόρης της Μαγδας	5.000
Κωστόπουρου Αικατερίνη Ι.	2.000	Νισυραίου Άννα	1.000
Κωστόπουρος Λάμπρος	1.000	Σκούφος Παναγιώτης	5.000
Κωστόπουρος Χαραλαμπος Λαμ.	1.000	Τζαμτζής Νικόλαος	2.000
Τζανέτου Κωνίνα Ι. στη μνήμη του συζύγου της	5.000	Δημόπουλος Ταξιάρχης	3.000
Τζανέτος Γεώργιος στη μνήμη του πατέρα του	5.000	Κολλίας Παναγιώτης Γ.	2.500
Μπουρτζάλας Ηλίας (Λαμία)	2.000	Κολλία Σπυριδούλα Ι.	2.500
Τριανταφύλλου Ευθυμία (Λαμία)	5.000	Σφιτσώρης Χαραλαμπος	5.000
Ραφτοπούλος Ζαχαρίας (Λαμία)	2.000	Χαμηλός Ευθύμιος Ι.	2.000
Κωστόπουρος Αθανάσιος στη μνήμη		Χαμηλού Μαρίνα στη μνήμη του συζύγου της	5.000
των γονέων του Αγγελή και Αικατερίνης	3.500	Χαμηλός Ευθύμιος Παν.	2.500
Μώρης Γεώργιος Νικ.	5.000	Χαμηλού Ανθή Ευθ.	2.500
Μώρη Αφροδίτη	5.000	Μαλιβίτσης Αθανάσιος Νικ.	2.500
Αλεξίου Φιλίτσα	2.000	Μαλιβίτση Μαριάννα Αθ.	2.500
Ραπτοπούλος Γεώργιος	3.000	Γεωργίου Νικόλαος	3.000
Ραπτοπούλος Δημος	3.000	Αυγερινός Γεώργιος Νικ.	5.000
Ραπτοπούλου Χρυσάνθη	2.000	Τούμπας Λουκάς Ευθ.	5.000
Κυριαζή Πηνελόπη	2.000	Τούμπα Μαρία Ευθ.	3.000
Τσουνάκα-Ραπτοπούλου Κατίνα	2.000	Βλάχος Νικόλαος Ι.	3.000
Παπαγεωργίου Δημ.	5.000	Βλάχου Χρύσα Νικ.	2.000
Τούμπας Γεώργιος Α.	1.000	Λουκοπούλος Γεώργιος Νικ.	3.000
Γρηγοροπούλου Βούλα	1.000	Κολλύρης Νικόλαος Γ.	2.000
Μουστακας Δημήτριος	3.000	Τσουτσοφρας Γεώργιος στη μνήμη	
Ράπτης Ευστάθιος	5.000	των αδελφών του Ευαγγελίας και Αικατερίνης	2.000
Κολλύρης Ευθύμιος Νικ.	5.000	Θεοχάρης Κων/νος Δημ.	5.000
Καραντάσιος Κώστας στη μνήμη της συζύγου του	5.000	Ραπτοπούλος Αθανάσιος Ζαχ.	3.500
Καραντάσιος Κώστας	3.000	Τσιαμπά Δημήτρα και Μαρία	3.500
Μώρης Νικόλαος Παν. στη μνήμη γονέων του	5.000	Τούμπας Δημήτριος Ευθ.	3.500
Κωστόπουρος Χαραλαμπος Νικ.	5.000	Βλάχου Κατίνα Κων. στη μνήμη των γονέων της	5.000
Καλόγηρος Αργύρης	2.500	Κατσανιώτης Γεώργιος	5.000
Καλόγηρος Παναγιώτα	2.500	Τούμπας Γιάννης Νικ.	2.500
Καλόγηρος Ιωάννης	3.000	Τούμπας Νικόλαος Ι.	2.500
Ματζίας Αθανάσιος	3.500	Βλάχος Παναγιώτης Φ.	2.000
Αχλαδάς Λάμπρος	5.000	Θεοχάρης Δημήτριος Γ.	1.500
Αχλαδάς Ζήσης	2.000	Θεοχάρης Γεώργιος Δ.	1.000
Θεοχάρης Γεώργιος Δημ.	2.000	Τούμπας Κων/νος Γ. στη μνήμη	
Σίμος Αλέξανδρος	1.000	των αδελφών του Χρυσούλας και Ασημίνας	5.000
Ράπτης Νικόλαος	4.000	Μαλιβίτσης Ιωάννης Γ.	10.000
Βασιλείου Ευθυμία		Κολλίας Δημήτριος Ν.	1.000
στη μνήμη του συζύγου της Νικολάου	5.000	Κολλίας Νίκος Δ.	1.000
Βασιλείου Ιωάννης		Φέξη Ευθυμία Νικ.	3.500
στη μνήμη του πατέρα του Νικολάου	10.000	Κορνάκου - Τσοκά Ντινα	5.000
Καραβά Βασιλείου Αικατερίνη		Δανιήλ Νικόλαος Γ.	5.000
στη μνήμη του πατέρα της Νικολάου	5.000	Κατσανιώτης Νίκος Κ. στη μνήμη γονέων του	5.000
Γρηγορόπουλος Βασίλης	3.000	Πολυχρονιάδης Στέλιος	3.500
Κολλίας Κων/νος Νικ.	2.000	Αλεξίου Δημος Ι.	5.000
Κολλίας Οδυσσεάς	2.000	Χαμηλός Νίκος Β.	3.500
Ματθαίου Παναγιώτα	2.000	Χαμηλός Ανδρέας Θεοδ.	5.000
Τσιγας Ιωάννης	3.500	Χαμηλού Γαρυφαλία Θεοδ.	2.000

Μώρης Κων/νος Γ.	2.500	Δόνα - Τσιρώνη Μαρία	1.500
Σαριτζόγλου Φάνης	2.500	Στρατούλη - Τσιρώνη Ιωάννα	1.000
Φερμανόγλου Μαρθα		Μπουκουβάλας Ευθύμιος Νικ.	1.500
στη μνήμη του συζύγου της Νικολάου	5.000	Αφέντης Ανδρέας	2.000
Κωστόπουρος Γεώργιος Χαρ. (Πειραιάς)	5.000	Κατσανιώτη Βασιλική χήρα Ηλία Κατσανιώτη	
Χριστοδούλου Νικολάος Παν.	3.000	στη μνήμη του συζύγου της	10.000
Χριστοδούλου Λεωνίδας Νικ.	5.000	Λευκαδίτης Ιωάννης Ευθ. στη μνήμη γονέων του	2.500
Χριστοδούλου Παναγιώτης Νικ.	5.000	Λευκαδίτης Ευθύμιος Ι. (Θεσ/κη)	2.000
Δανιήλ Ρουλα Νικ.	5.000	Σεργάνη - Λευκαδίτη Παρασκευή (Χανιά)	2.000
Καλατζή Ελένη	2.000	Αντωνίου Δημήτριος	5.000
Κατσαρέλη Μαρία	2.500	Τσιριμάνος Κων/νος	3.000
Δανιήλ - Ιωάννου Ηβη	2.500	Τσιριμάνος Λεμονής και Μαρία	
Τσιρώνης Βασίλης	1.500	στη μνήμη Παναγιώτας Πλατανιά	5.000
Τσιρώνης Δημήτριος	1.000	Κωστόπουρου Μαρία χήρα Χρήστου	
Τσιρώνης Παναγιώτης	1.000	στη μνήμη Παναγιώτας Κωστόπουρου-Πλατανιά	5.000
Τσιρώνης Βαγγέλης	1.500	Κωστόπουρου Ελένη στη μνήμη	
Τούμπας Λουκάς ενίσχυση εφημερίδας	5.000	των αδελφών της Χρήστου και Παναγιώτας	5.000
Σταθοπούλου Ευθυμία		Κόλλια Ιωάννα	
στη μνήμη του πατέρα της Δημ. Ποδάρα	5.000	στη μνήμη του πατέρα της Χαραλαμπου Κόλλια	6.000
Κυρίτσης Παναγιώτης Νικ.	2.000	Κόλλια Μαρία (Παπανικολάου)	
Κυρίτσης Νίκος Παν.	2.000	στη μνήμη του πατέρα της Χαραλαμπου Κόλλια	6.000
Παλασάντζα Κυρίτση Βαία	2.000	Μπουκουβάλα-Χριστοδούλου Χρυσούλα	2.000
Τσογκα - Κυρίτση Αναστασία	2.000	Μπουκουβάλας Ευθύμιος Γ. στη μνήμη	
Παπαβασιλείου - Κυρίτση Νικολέτα	2.000	των γονέων του Γεωργίου και Μαρίας	1.500
Μώρη Αργυρώ Νικ.	2.500	Μπαρλα Πάτρα (Καναδας)	2.930
Μώρης Λουκάς Νικ.	5.000	Κόλλια Κων/να	1.000
Μώρης Παναγιώτης Νικ.	5.000	Σταματούκος Γεώργιος (Γυμνό Εύβοιας)	1.000
Τσινας Κώστας (Καρδίτσα)	2.000	Χατζηχριστοφα Πανωραία	500
Καλτσας Γεώργιος Κ. (Καλοσκοπή)	2.000	Μπανου Ευθυμία Ευαγ. στη μνήμη του συζύγου της,	
Αποστολόπουλος Γεώργιος (Καλοσκοπή)	2.000	των γονέων της και αδελφού της Παναγιώτη	5.000
Δανιήλ Δημήτριος (Καλοσκοπή)	1.000	Παπαγεωργίου Κουλα Ευθ.	1.500
Αυγερινός Γεωργιος Νικ.	3.500	Σεραφειμοπούλου Αθ. στη μνήμη του συζύγου της	
Χαμηλός Νικολάος Γ. (Καναδας)	7.500	Ιωάννη και του πατέρα της Νικολάου	3.000
Χαμηλός Ευθύμιος Ι. (Λαμία)	3.500	Νίκου Ασημω Ιωάννου	1.500
Χαμηλός Δημήτριος Ι. (Λαμία)	3.500	Μώρης Ευθύμιος Παν. στη μνήμη γονέων του	2.000
Μώρης Ευθύμιος Αθ. (Λαμία)	2.500	Κουφός Ιωάννης Γεωρ.	500
Χαμηλός Αριστείδης Γ. (Λαμία)	500	Γεωργίου Κώστας	2.000
Χαμηλός Δημήτριος Γ. (Λαμία)	500	Τούμπας Λουκάς	5.000
Νικόπουλος Αντώνης (Λαμία)	500	Πριοβολος Γεώργιος Αριστ.	3.500
Κόλλια Κατίνα στη μνήμη συζύγου της Χαρ.Κόλλια	6.000	Αντωνίου Χαραλάμπος Κων.	8.500
Μιχαλοπούλου Βούλα	1.500	Ραπτόπουλος Ζαχαρίας Ι.	500
Τσιρώνη Ανθούλα	1.500	Παναγιωτοπούλου Ευθυμία (Ευλικόι Λοκρίδας)	2.000

Συνδρομές στον Α.Ο. ΑΓΓ. ΣΙΜΟΣ

Θεοχάρης Γιώργος Δ.	2.000
Σίμος Αλέκος Αγ.	1.000
Ράπτης Νίκος Παν.	1.000
Αυγερινός Βασίλης Χ.	5.000
Αυγερινός Νίκος Γ.	5.000
Τζαμτζής Νίκος Ανδ.	3.000
Θεοχάρης Δημήτρης Γ.	1.000
Πολυχρονιάδης Στέλιος	2.000
Χριστοδούλου Νίκος Π.	2.000
Μώρης Γιώργος Νικ.	5.000
Μαλεβίτσης Γιάννης Γ.	5.000

Ευχαριστήρια

Η εφημερίδα μας ευχαριστεί θερμά τους γιατρούς του χωριού μας **Νίκο Αντωνίου και Αποστόλη Χαμηλό** για τα καταποτιστικά και συμβουλευτικά τους άρθρα.

Επίσης ευχαριστεί ιδιαίτερα την κ. **Ιωάννα Μαρή**, την οποία όλοι γνωρίσαμε το περασμένο καλοκαίρι στο χωριό μας για το πολύ καταποτιστικό και ενδιαφέρον άρθρο της για το περιβάλλον.

Ενίσχυση από μέλη του Συνδέσμου μας στις συγχωριανές μας αδελφές Παναγιού και Μόρφω Τσιρώνη

Δανιήλ Νίκος Γ.	5.000
Ράπτης Στάθης	5.000
Μώρης Νίκος Π.	2.000
Λουκόπουλος Γιώργος	1.000
Τούμπας Παναγιώτης	2.000
Κόλλιας Παναγιώτης Γ.	1.500
Δημόπουλος Ταξιάρχης	500
Κωστόπουρος Γιώργος (Πειραιάς)	5.000
Αυγερινός Βασίλης Χαρ.	5.000
Μωρη Αφροδίτη	1.000
Χασιακός Γιώργος	1.000
Αχτιδη - Αυγερινού Βασιλική	5.000
Τούμπας Αθανάσιος	5.000
Κατσανιώτης Γιώργος	1.000

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΤΟΥΣ 1994 (1/1/94 - 31/12/94)**ΕΣΟΔΑ ΕΤΟΥΣ 1994**

Υπόλοιπο προηγούμενου έτους 1993	7.514
Εισφορές μελών	1.636.369
Τόκοι εισπραξεων στην Εθνική Τραπεζα	51.911
Εισπράξεις απο ημερολόγια έτους 1994	239.000
Εισπράξεις απο ημερολόγια έτους 1995	136.500
Εσοδα λαχείου χορού 1994	465.000
Εσοδα χορού	906.500
Δωρεές	
(α) Βασιλείου Ευθυμία	100.000
(β) Πλατανιάς Γεώργιος	50.000
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	3.592.794

ΕΞΟΔΑ ΕΤΟΥΣ 1994

Λειτουργικές δαπάνες	
Ανάλυση ως κάτωθι:	
α) Ενοίκιο γραφείων	361.280
β) Κοινοχρηστα γραφείων	185.550
γ) Λογαριασμοί ρεύματος	51.750
δ) Λογαριασμοί τηλεφώνων	50.400
Εκδοση - Αποστολή εφημερίδας	
Ανάλυση ως κάτωθι:	
Εκδοση εφημερίδας	639.960
Αποστολή εφημερίδας	78.880
Αγορα και εκτύπωση διευθύνσεων μητρας	24.227
Χαρτικά - γραφικά είδη	38.943
Εξοδα χορού 1994	
Ανάλυση ως κάτωθι:	
Αμοιβή κέντρου	781.600
Αγορά δώρων λαχειοφόρου αγοράς	97.342
Εκτύπωση προσκλήσεων χορού	5.000
Αποστολή επιστολής για το χορό	22.860
Εκτύπωση λαχνών - εξοδα χορευτικού	41.100

Εξοδα χορού 1995

Ανάλυση ως κάτωθι:	
Προκαταβολή κέντρου	100.000
Εκτύπωση προσκλήσεων χορού	2.000
Εξοδα εκλογοαπολογιστικής Γ.Σ. 1994	47.360
Εξοδα απολογιστικής Γ.Σ. 1995	41.220
Εκτύπωση ημερολογίου 1994	240.765
Προκαταβολή ημερολογίου 1995	100.000
Στεφάνια στη μνήμη συγχωριανών μας	45.900
Εξοδα για εργασία στην Καλοσκοπή	82.029
Εξοδα κίνησης ιερέα χωριού	115.000
Συνδρομή στην Ομοσπονδία	10.000
Εξοδα κοπής βασιλόπιτας 1994	14.500
Λοιπα εξοδα	98.700
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	3.275.366

ΥΠΟΛΟΙΠΟ

Στην Εθνική Τραπεζα	101.911
Στο ταμείο	215.517
Σύνολο	317.428

Αναλυτική κατάσταση εξόδων στην Καλοσκοπή

Αρτοκλασία εορτής Αγίας Τριάδας	6.000
Κατάθεση στεφάνου Αγ. Τριάδας	6.000
Συμμετοχή στην αγορά επαθλών για τους αγώνες	6.000
Κασέτες για τις εκδηλώσεις του 15/ Αυγούστου	5.200
Καθαρισμός ρεμάτων	34.000
Επισκευή σκεπής σχολείου	20.000
Ρεύμα Παναγίας	4.829
Σύνολο δαπανών	82.029

Νέοι επιστήμονες

♦ Η Γαρυφαλιά Νικ. Αυγερινού, κόρη του Προέδρου του Συλλόγου μας πήρε το πτυχίο της Στατιστικής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθénas.

Της ευχόμαστε ολόψυχα «κάθε δυνατή επιτυχία στη ζωή της»

♦ Η Κλεάνθη Τριανταφύλλου από τη Λαμία πήρε το πτυχίο του Φυσικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Πάτρας.

Η νέα επιστήμονας είναι εγγονή των αείμνηστων Δημητρίου και Γεωργίας Χαμηλού.

Την συγχαίρουμε και της ευχόμαστε «καλή σταδιοδρομία»

♦ Ο Παναγιώτης Χρ. Μαλεβίτης, υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας με βαθμό λογιστή Α' πήρε το πτυχίο της Νομικής Σχολής (Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης). **Θερμά συγχαρητήρια.**

Τσάϊ γυναικών

Την Πέμπτη 16 Μάρτη 1995, όπως κάθε χρόνο, η Βασιλική Τούμπα, διοργάνωσε και προσέφερε απογευματινό τσάι στις γυναίκες του χωριού μας.

Συγχαρητήρια για την πρωτοβουλία της.

Ανακοινώσεις ευχαριστιών

♦ Ο Πρόεδρος της Κοινότητας, ο Πρόεδρος του Συλλόγου, ο υπεύθυνος Δημοσίων σχέσεων και ο ταμίας του Αθλητικού Ομίλου αισθανονται την υποχρέωση να ευχαριστήσουν τον **Αντώνη και την Μαρία Νικοπούλου** για την άψογη φιλοξενία που τους έδειξαν στο σπίτι τους μετά το τέλος της Γενικής Συνέλευσης του Συλλόγου Λαμίας.

♦ Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Νίκος Αυγερινός, η Γεν. Γραμματέας Αλεξάνδρα Τουμπα και ο υπεύθυνος Δημοσίων σχέσεων Κώστας Μουστακας ευχαριστούν θερμά το **Δ.Σ. του Συλλόγου Λαμίας "Άγιος Γεώργιος"** για την άψογη φιλοξενία κατά την βραδιά του χορού της 18-3-1995.

♦ Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Γιώργος Αυγερινός, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Νίκος Αυγερινός, ο υπεύθυνος Δημ. σχέσεων Κώστας Μουστακας και ο ταμίας του Αθλητικού Ομίλου ευχαριστούν τον Πρόεδρο και όλο το **Δ.Σ. του Συλλόγου Κουκουβιστιανών Λαμίας "Άγιος Γεώργιος"** για την άψογη φιλοξενία τους κατά την ημέρα της Γεν. Συνέλευσης και της κοπής της βασιλόπιτας.

♦ Το **Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί θερμά όλους τους συγχωριανούς που βοήθησαν στην πώληση των ημερολογίων.**

♦ Το **Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί τον Νίκο Γ. Αυγερινό** που πρόσφερε δωρεάν τις φωτοτυπίες των ανακοινώσεων για τον ετήσιο χορό και την Γεν. Συνέλευση.

Θερμή παράκληση, όταν αλλάζετε διεύθυνση να ενημερώνετε τον Σύλλογό μας, για να σας στέλνουμε την εφημερίδα στη σωστή διεύθυνσή σας.